حلول و اقعية للمشاكل

لوزراء ينتقلون إلى مواقع العمل والخدمات لحسم مشاكل الجماهير

أسيامصطفي كمين وعلى أمين

عكمة اليوم

عمل من الوزراء للانتقال إلى مواقع العصل والانتساج

والخدمات بمحافظات الوجهين البحرى والقبلي للدراسة

المشاكل الثي يتعرض لها المواطنون وايجاد حلول

جذرية لها تعتمد على الواقع ، وكذلك تذليل كافة العقيات

التي تولجه سير العمل وتؤثر فيه

تقرير يسومى

عسن البنوك الأحسية

يتلقى كمال حسن على رئيس الوزراء تقريرا يسوميا مفصيلا حول الإحتماعات الشاصة يقولون الملائمة لحل مشكلها الغاروف الملائمة لحل مشكلها

ويتلبع رئيس الوزراء لجتماعات

معثل البنوك الإجتبية والبنوك المعتمدة اليومية مسع وركس الاقتصاد للانتهاء مس كافية

امريكا تمول مشروع

الغاز الطبيعي بأسوان

عرضت هيئة المعونة الإمسريكية تعويل مشروع توصيل الغاز السطبيعي

من حقول البترول بخليج السويس إلى اسوان للغنية معتانع الاستعدة .. من بخلك الخكور احمد عيد

النستشار الهندسي لوكالة المعبونة ف مصر - وقال أننا غرضنا ايضا تسويل

اعادة تجديد المصائع مساك وتبليغ قيمة المزالغ المخصصة لذلك حسوالي

٢٠٠ مليون دولار . بيحث المهندس محمد عبد الوهاب وزيسر المستاعة العرض الجديد خلال مذا الاسبوع ...

powder

300g

جِهَاكَةُ تُهُ . بنطاواً:

ع رفسيانين . قابعإذ

. ريازطي مأرواد

ق والذون

ودرالافص

de la companya della companya della companya de la companya della companya della

ومنيعيل

العدد ٢٠٠٢ (السنةواحد واربعون) ١٩ جمادي الاولى ١٤٠٠هـ ٩ فبراير ١٩٨٥م

ومن المقرر أن تبدأ المجموعات إعاراتها بعد ثلاثة أسابيع بسلمين التراتيا بعد ثلاثة السابيع بسلمين

كما سيقوم حصن أبوياتنا وريسر الحسكم المحلي يعسدة ريسسارات محافظت الوجه البحري للوقوف

المحافظات ، ونلك بعبد زيباراته لمحافظات البوجه القبل والتي اسارت عن حلول للتكثير من المعاض .

وعلمت ، أخيسان اليسوم ، أن السونراء السنين سيشتركون في مجموعات العمل سوف يتخسنون قرارات هامة بعد دراستهم للمشكل منشانها التسرير على المسائد ،

من شانها التيسير على المواطنين في تعاملاتهم مع جهات الخدمات المختلفة

لثلاثة

أتكبرى كالقاهرة والاستكثرية

الوزراء يحلون مشاكل الجماهير بالمحافظات على الطبيعة

مجموعات عمل وزارية لبحث المشاكل وتذليل العقبات

رئيس مجلس الإدارة : طلعت الزهيري رئيس التحربيد : إبراهيم سعده

مديرالتحرير : محمد طنطاوي

كتب ابراهيم راشد ومحمد الشرايدي

يزور الرئيس عددا من المصانع التى تنتج الخيوط الصناعية وحديد التسليح ومواسير نقل البترول وانتساج عمريات

السكك الحديدية . ومن المصانع التسى

طائرة خامسة لمصر

للانذار المبكر

أعلنت وزارة الدفاع الامريكية عن عزمها بيع طائرة خامسة للأنذار

وس المعددات المعلق المطيران المبكر مسوف تساعد السطيران المصري على المساهمة في الأسن والاستقرار في الشرق الأوسيط وأن تعددا السطائرة ٥٠ عليسون دولار

طقس دافيء

في منتصف الاسبوع

رات القمس لـــــلانذا

الرنيس يستنانف زيناراتسه

لسواتح الانتساع المسنساعي

۵۰ ملیمون جنیمه استفهارات

يستأنف الرئيس محمد حسني مبارك زياراته الميدانية لمواقع

الانتاج الصناعي والزراعي .. وذلك خلال الايام القادمة ..

مصانع الشريف من مصر.. وبخيرمصر

3002 AKHBAR EL YOM, 9 FEBRUA



عبدالجيد

مشاورات في مجلس الأمن

أجسرى مجلس الامسن السدولي

مشاورات مكثقة حول الموقف في لبنان

لمواجهة الانعكاسات المترتبة على

اتعام المرحلة الأولى من إنسحاب

القوات الاسرائيلية من الجنوب

وأعرب ممثلو استراليا والسدنمارك

ويريطانيا وفرنسا عن قلقهم بشان

مخاطر نشوب إنفجار للموقف أن جنوب لبنان بيـن الـطوائف اللبنــانية أو

الفصائل الفاسطينية المتناحرة بعد

أنسحاب القبوات الإسرائيلية من

وطلب ممثلو هذه الدول أن يعسرب

المجلس عن قلقه على الأقل أزاء خطورة الموقف في شكل بيان يصدر

عن رئيس المجلس ولكن لم تحظ هذه المبيغة بموافقة الحكومة اللبنانية . وفاة طفل لبناني

في اعقاب غارة إسرائيلية صيدا ، بيروت _ وكالات الأنباء :

توفّ طفل لبناني بيلغ مسن العمسر بت سنوات أسس متاثرا بجراجه التي

أسيب بها أثناء الغارة الاسرائيلية على العدرسة التابعة لرابطة جبل أسل ف

مدينة صور الساحلية يسوم الاريساء

المأضى . كان ٢٥ تلميذا من تسلاميذ

المدرسة قد أصيبوا برصاص الجنود

وفي الوقت نفسه إنفجسرت قنبلسة

أثناء مرور ناقلة جنود اسرائيليــة على

الطريق السلحلي شمال بلدة النساقورة المواقعة على الحدود بيسن لينسان واسرائيل دون أن تسفر عن خسائر .

وف بيروت الفسربية أمسيب شيلاثة أشخاص بجراح إثر إنفجار عبوة ناسفة أمام البنك العربي في شارع

رياض الصلح مما أدى الى بتر سساق

الإسرائيليين في الحادث

أحد ضحايا الانفجار

متأثرا بجراحه

حول الموقف .

في جنوب لبنان

فيراير الحالي



وغدا تبدأ المحادثات المامة بين الرئيسين

يستقبل الرئيس حسني مبارك اليوم كينيث كاوندا رئيس جمهورية زامبيا خسلال ريارته

يقيم الرئيس مبارك مادبة عشاء بقصر عابدين للضيف الافريقي الكبير يتبلدل خلالها

كما يعقد الرئيسان مبارك وكاوندا غدا جلسة مبلحثات ثفائية تتناول أهم قضسايا القسارة

والعلاقات الثنائية بين الدولتين والدور الافريقي في كافة المشكلات الدولية ..

الرسمية لمصر والني تستغرق ثلاثة أيام

وروساء الكاميرون والسنفال وزانير يزورون القاهرة

وصرح الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية لأخبار اليوم ان زيارة السرئيس كاوندا تأتى ضمن سلسلة من المقابلات التي تتم على مستوى رؤساء الدول في إطار التشساور المستمر بين الرئيس ورؤساء الدول الافريقية من أجل تدعيم منظمة الوحدة الأفريقية وبحث معالجة القضايا الافريقية . وفي الأسابيع القادمة يزور القاهرة رؤساء الكاميرون والسينفال

عصمتعبدالجيديجتمعمعنائبريجان

أن هدف هذه الاجتماعات هـو شرح وجهة النظر المصرية لمحاولة الجاد

الْحُلُول لدفع عملية السلام بالاضافة

وكان د . عصمت عبد المجيد قــد عقد مساء الخمِيس المأضى لقاءات مع

عدد كبير من أعضاء مجلس النـواب ومع أعضاء لجنة العلاقات الخارجية

الوضع الدول واقترحات مصر لحسل المشكلة الفلسطينية وتصوراتنا لما

يجب أن يكون عليه الدور الأمريكي في

وأضاف وزيس الضارجية أن العملاقات المصرية الاسرائيلية

والعلاقات المتاثية بين مصر وأمريكا كانت أيضا من المواضع التي تـــ بحثها في السكونجرس بالإضافة الى أسستعراض دور منظمة التحسرير الفلسطينية في أية تسوية سلمية

شسرح وجهة نظر مصر لتحريك قضية الشسرال الاوسط

الرئيس مبارك يتلقسي دراسة الحزب الوطني حول الدعم

الوطنى حول قضية السدعم .. صرح بذلك د . يوسف والى الاميسن العسام المساعد للحزب ووزير الزراعة .. وقال ان هذه الدراسة اخذت في الاعتبار ان هذه الدراسة اخدت في الاعتبار جميع الدراسات السابقة حول الدعم ، ومن بينها الدراسة التي قدمها المجلس الاعلى المسامعات ، والدراسات التي نوقشت في المجالس المحمدة ومجلس الاعلى المحالس ...

تعقد لجنة الاستثمار بمجلس الوبداء اجتماعا هاما يسوم الأربساء دفعة قوية بعيدة عن الروتين

_ة الثقافية

صرح د . صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى د لأخبسار السوم ، ان المجلس سسيناقش ف جلسة القادة تقريرا اعدته لجنة الخدمات بالمجلس بعنوان نصو سياسة ثقافية لمصر .. وهو يتناول كل ما يتعلق بالإنشطة الثقافية المختلفة ومسكلة السكتاب في مصر .. كميا

بحث مشروعات تنمية

مجلس الشورى يناقش

سيستكمل المجلس مناقشة مـوضوع الطب العلاجي في مصر ...

سيناء والسلحل الشمالي

القادم برياسة كمال حسين على رئيس مجلس السوزراء لمنساقشة بعض بعض الاستثمارية الجديدة مثل مشروعات تنمية سيناء والبحر الاحمر وتنمية مشروعات السياحة بالساحل الشمالي وذلك لاعطاء هذه المشروعات

يطير صباح اليوم الى العاصمة الأردنية ، عمان ، د . أسسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب السرئيس للششون السياسية حاملا رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى جسلالة الملك حسين عاهل الاردن

وزارة الداخلية لا تعتــرض

علمت ، اخبار اليوم ، ان وزارة الداخلية لا تعتزم الاعتسراض على حكم محكمة امن السولة العليا مسان الافراج عن البريطاني، جود فرى شفر ، احد المتهمين الاربعة في محاولة اغتيال عبد الحميد البكوش مقابل دفع كفاة قدرها ٣٠ الف جنيه .. وصرح مصدر مسئول ان وزارة الداخلية تحترم قرارات الفضاء .. ولذا رأت عدم الاعتراض

انتجر طالب بكلية هندسة القامرة لأنه لايستطيع أن يــذاكر بسبب حللة قلق بعاني منها . ألقر بنفسه من الطافق الرآيع بسالمدينة الجامعية . أصيب الطالب ونقل ألى المستشفى ف حالة سيئة

الدنيا بخير

_ وتلقى مبلغ خمسة وعشرين الف جنيه من فأعل خيسر رفض نكر

اسمه تترعا لليلة القيدر يخصص منها خمسة عشر الف جنيسه لمنكوبى المجساعة بسافريقيا مسن المسلمين وعشرة الاف جنيسة لمجاهدي افغانستان

(اليقية ص ١٤)

سيزورها البرئيس مصانع شركة مصر العرير الصناعي بكفر الدوار يعبد استكمال المصنع الجديد الذي يستخدم انتاجه في خلطة لانتاج الالعشبة عبع

القطن ويوفر كميات من الغسزل السرفيع

سعدير سعري ربي ____ حوالي 10 مليون جنيه سنويا .. كما يزور الرئيس مصانع حديد التمليح بمنطقة

ومن المصانع التي سيزورها الرئيس ف حلوان ، ثلاثة مصانع هـي مصـانع انتاج الدراجات ووسائل النقـل الخفيف

رهى تتتج سلعا جماهيرية .. ثم مصانع النصر لمواسيرالمطب وتنتج محواسير

نقل البترول لأول مرة وكأنت تستورد من

الفارج .. ومصانع انتاج عربات السكك الحديدية .. وعسريات مسرق الانساق

مستقبلاً .. وتبلغ التكلفة الاستثمارية

لهذه المصانع حوالي ٥٠٠ مليون جنيه . ومن المواقع التي يسزرها السرنيس

وعلمت و أخبار اليوم ، أن لقاء د . الباز مع جسلالة الملك حسين سوف

انتحر الطالب لأنه لايستطيع المذاكرة!

تلقى مصطفى أمين من ، صديق فكرة ، العشبة قيمتها خمسية وعثرون الغا وخسساتة وتسانية وَثَمَانُونَ جَنِيهَا تَبَرِعا لَلْيَلَةُ الشَّدِّرِ تَخْصِص لَطْلَبَة الجَامِعاتُ .

بتناول عدة نقساط أهمهما . السوضح

بداول عده نصاط اهمها . البوضع العربي بصورة عنامة ، والمنوقف على الساحة اللبنانية في ضنوه الاصداث الأخيرة ، والحوار الأردني الفلسطيني ، والاتصالات منع النولايات المتصدة الأمريكية للاعداد للقاء الرئيس مبنارك والرئيس الامريكي ريجان . ويطرح د أسامة الباز وجهة نــظر

ويطرح د ، اسامة الباز وجهة نظر مصر في نتسانج الحسوار الاردنسس الفلسطيني والذي تم منه حتسي الأر الاث جلسات ، ونك كعنصر هام في وضع الولايات المتحدة أمام مسئولياتها إزاء تغيير المسواقف الاسرائيلية الحسالية وخاصة في الضفة الغربية . هذا ومن المنتظر أن يقسوم الملك حسين بزيارة الى القاهرة في أواخر شهر فيراير الحالي ليلتقي بالرئيس مبارك قبيل سفره الى الولايات المتحدة .

حل جدري لمشكلة الإعلاف

تقرر زراعة ٢٠ ألف فدان بسالذرة الصغراء هذا العام ف الاراضي الجديدة لسد النقص ف الإعلاف وصرح د . يوسف والى وزير الـزراعة ان هذه المساحة ستتضاعف في الإعوام القادمة بحيث يتم الاستغناء عن أستيراد الذرة الصفراء .



عاد المكاتب المكبير أنيس منصور إلى ، تُحَبِّر اليوم ، بعد غيبة طويلة . أن قسارىء ، أخبار اليوم ، لم ينس أبدا قلم كاتبه المفصل ومقالاته التي استمر نشرها في الصيفحة الأخسرة لسنوات عسديدة مِنْصِلَةُ ، ثم توقفت عندما تبرك أنيس منصور أخبار اليوم ليصدر الزميلة ، أكتوبر ، . وابتداء من هنذا الأسبوع بعود كاتبنا الكبير إلى قارىء

شارون يعترف بمسئوليته عن مذابح صيرا وشاتيلا إعترف أريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي الأسبق ووزير التجارة والصناعة الحالى بمستوليته عن

مذابح مخيمي صبرا وشاتيلا التي راح صَحبتها ٠٠٠ فلسطيني أنَّ سبتمبر عام ۱۹۸۲ . وقال شارون ق تصريحات لمسحيفة ، جسويش كرونيكل ، اليهودية البريطانية أنه أخطآ عنيما سمح لميليقسا الكتائب بدخول المخيمين

أَحْبَار السوم ، وإلى المسفحة

مطروح ــ فلروق عبد المنعم حكاية خطف البنات والإعتداء عليهـن انتقلـت الى الصحراء : إعتدى عامل على تلميذة بلاثانوى بعيد أن خطفها الى منطقة نائية بصحراء مطروح تم القبض على المتهم وشريك ك ساعده في ارتكاب الحثث ! وكان والد التلميذة قد أبلغ اللواء حسن على السبيد مدير أمن مطروح عن تأخرها في العودة من المدرسة لساعة متأخرة من الليل خشفت تحريات الرائدين محمد عاشور وعبد الفتاح كريم أن اللميذة كانت تسير مع أحدى صديقاتها !! استوافها المنهم وصديقة وزعما

الأهبرة ،

أنهما من رجال مبلحث الأداب وطلبا أن نذهب معهما الى قسم الشرطة تحت تهديد مسيدس صبوت . اسكنهما إصطحباها الى مكان متعرف بالصحراء حييث إعتسديا عليها . واحتفظا بملابسها الداخلية لتهسيدها فيمسا

تم القبض على المتهنين واعترفا أمام محمد رضوان وكيل النيابة الذي أمر بحبسهما . وقرر المستشار محمد ابراهيم بيومي قاضي المعارضات استمرار حبسهما وتقديمهما ألى محاكمة علجلة .

نرجوم ب السادة الدمي لم يَقِرموا بعدلصرفِ قيمة الكويونيات لِآتِي بدانيا والخاصة بشيا دارة الاستثمارذات العائدالجارى المجدوة « ب »

حفاظامن

نقانة الأطباء تحقق

مع أحمد شفيق

آما بالنسبة لهيئة الدواء فقيد

وفي حالة ادامة الدكتور أحسد

شفيق في لجنتي التحقيق في جامعة القاهرة والهيئة العليا للدواء يكون

الترخيص الممنوح للدكتور أحمد

ماذا يدور داخسل لجسسان

ترشيد الاستراد (ص ٣)

من حسق نقابة الأطباء سـ

شفيق بممارسة مهنة الطب

المُشْتَرَاهُ مِعَلِكُ الْسَنَوْبَ مِن ١٩٧٠ ال ١٩٧٩ بَضِرِورَةِ الْتَقِيمُ الْى فُوقِعَ الْمِنْكُ في مويَّد أقصاء المبَارِعُ المُذكوروبِ معد لصرف قيرَ الكومونات حتى الرَّبْعُضِ للنقادم وفِقاً لُاحِكام الفانون المدن رتم ١٣١ لمسنه ٨ ١٩٤ وذلك المضىخمس سؤأت كاملح من تأييخ استحقاق دهنذالكويونا

ربيدون انگويون	النواراتا مسروى	يم للطون	المعودم مسواه في	رم مورون
Γ	مایین ۷۵	1-	مای ۵۰	ς.
	سبقير ٧٥	4	ستمد ۵۰	19
5	ماین ۷۶	٨	مايد ٧١	1.4
	سبتمبر ٧٦	٧	سبتمبر ۷۱	١٧
V_	ماین ۷۷	٦	مایی ۷۴	17
940/	ستمبر ۷۷	۵	سبتبر ۷۴	10
5	مارس ۸۸	٤	مارس ۲۳	12
-	سبتمبر ۱۸	٣	سبتبر ۲۳	18
	مارس ۷۹	ς	ماس 2 کا	15
	سبمبر ٧٩	١	سبتمبر کا ۷	11
				

شهادات استثمار الننك الأنيك المنتاق المنتاق

◆臣◆臣◆臣◆**日**◆母◆母◆

لق - اه الأولى

متحدث عن تقوى

وبسرامج

صباح السبت .

، غزيزتي حواء ،

تقديم منثل شوقى

مصطفى اسماعيل ١٢ ـ برنامج الأطفال

إخراج نجاح البرعي يقدم حلقة عن كيفية : شنطة لحفظ الأحنية .

, ١٧ _ أَذَانِ الطَّهِر بِصَبُوتُ السَّيخُ

، صباح الخير ، تقديم منى عبد العقصود .. اخراج

فريدة خورشيد . ــ النشرة الأخبارية الاولى

- ختام الفترة الصياحية - افتتاح الفترة المسائية

وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة لقمان

تلاؤة الشيخ على حزين - عرض سريع لاهم أقر

إخراج مصطفى سمهان يستضيف الدكتور عبدالله

شجاتة والسدكتور محمسد

الشيخ محمد رفعت . ــ برنامج ، علم الرياضة ، تقديم هشام رشاد

تقديم المسلم رصد اخراج ابراهيم لطيف ويتضعن حلقة خاصة عـن بطولة الجمهورية للنششين

ويستضيف احمد صقر مدير عبام محرسة السحيدية

وامین عشر مسیر رعسیه الشباب بالمدرسة

ـ بْرْنَامْجْ ، مع الْشَهِابِ ،

إعداد اعلى مرسى أخراج سلمي فوده يقدم حلقة في مركز شبياب حدائق القية وكيفية بنائه بعد تبرع القوات المسلحة بقطعة أرض لعدم وجسود مركز للشبياب بهسده المنطقة

- البرامج التطيمية لفة عربية للثانوية العامة

_ صورة حيـة مـن عجلس

ـ برنامج ، سلوکیات ، تقدیم ملک اسماعیل

اخراج محمود عشندي . - أذان العشاء بصوت

الشيخ عحمد رفعت . ــ المسلسل العربي ، رحلة

ـ برقامج ، نادى المسرح ،

تقیم سمیحه غلب اعداد ابو بکر خقد اخراج فایز شلبی تدور حاقمه الیـوم حـول

مسرحية ، منين اجيب

والتمثيل والمسوسيقي

بـــرنامج ـ مــوضّوع للمنافشة .

إخراج زياد تفلحه يقدم حلقية عن النيظام

الإجتماعي الفربي المعاصر

السهرة مع بسرنامج نسادى

اعتدادا والمتراج محمد

ءُ عُنيرٌ ، بطولة - اليرابيث

تابلور وريتشارد بيرتون

ما تَيسَر من سورة يوسف . تلاوة الشميخ عبدالفتاح

, \$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \fr

تقدم دريه شرف الدين .

يعرضٌ فيلما بعنوان .

اخراج حوريف لوري القران الكريم . القرآن الكريم .

١٢,٢٦ السلام الوطني والختام

قنلوي

نَسُنْ . تالیف نجیب مرور

والغنأء والنيكور بهآ

تقديم محدود سلطان

برنامج حليث الروح النفرة الإخبارية الأخيرة

اخراج مراد منير

المليون ۽

تقديم حامد الجوهري

اخراج سعير فأصف . طبيعة للثانوية العامة

تقنيم سيد نصر

_ برمامج الإطفال

تقنیم هیثم کمال اعداد أمال مرسی

مُسركز للَّهُ العنطقة .

باز بمسدرت

بــرنامج ، في رحـــ

١١ _ الافتتاح وتقديم برنامج _ الافتتاح وسيم ، الدين المعاملة ، تقييم الشيخ منصور عب تقييم الشيخ منصور عب

بنطبت مركزة إخراج فاروق أمين . عرض سريع لأهم فقرات وسرامج القنساة الأولى

الصحف اليومية الصادرة

ـ البرامج التعليمية نتف نفة انجليزية للأعدادية

تقديم منى تونى إخراج هدى عبد العزيز . ــ برنامج العراة

gggggggggggggggg Francisco de la como d

> أفلام البوم الواحد في برنامج ، في مثل هذا اليوم ،

أيدت وكالة ، فيزنيون ، أستودادها

اينت وجاله ويابيال بالمتعدد التاليذيون لقديم مجموعة من أسلام لا التيم الولعد ، التي تتضمن لقدم الإحداث السياسية والابيية والفنية التي يشهدها العالم يهمها والتي يحقاج النيال برنامج ، أن مثل هذا "يوم ، الذي يعول التليور مرة لغرى على الشاشة المبغيرة يعد تطويره وقديمه في الشاشة المبغيرة الدنامج اعداد لحمد فؤاد معاذ واخراج

ألبرنامج أعداد لحمد فؤاد معاذ واغراج محمد النشار ،

حديث الذكريات

مع زيد الرفاعي

تستضيف أدينة صبري أن برنامها مست النكريات ۽ الذي يذاع الساما

مساح على موجلت صوح العرب زيد السرفاعي رفيس وزراء الأردن المسابق وعضو البرامان الأردني الذي وتصدت عن مشوار حياته واقرة دراسته في مصر وعدله في المسالة المسياس والجديوان الداك -

وعمله في المسلك المسياسي والمحيوان الملكي وكرابس الوزراء ويتحدي أيضًا

الاذاعيسة

نحتف

والتليفريسون

مربسى جمد

١٢ مساء على موجلت صوت العرب زود

و حديث النكريات ۽ الذي بذاع

. عن هوايته في الزراعة .

الفتأت آليث ننتر

- الأفتتاح وتقديم بسرنامج ، في نور القرآن الكريم ، . تلاوة الشيخ محمود حسين

المتوضوع والأم

القرآن الكريم ،

لزينب يونس . ٢,١٤ ــ عرض سريع لأهم فقرات وبرامج القناة الثانية

۲,۱۷ _ القيلم الاجنبي chips »

pench ,s Angels » نبور احداثه حـول تلقــ

سور استات مسون معنی شرطیان تعلیمات بهروب ثلاثة مسلجین فی سیاره للشرطة ویتیم میطاردتهم

، قُصُصِ النَّرسون ، يقدم حلقة بعنوان ، الحدّاء

أخراج محاسن شعبان النشرة الأخبارية باللغة

تقديم سلمية الاترمي .

يتناول الغيرة بين الزوجين وهل هي بليل الحب أم نلر تاكل ملحولها وهــل هــي ظاهدة صحنة أد مــرضية

وذلك في خلال لقاء البرنامي

مع الأستاذ الدكنور عادل

صادق استلا الطب النفسي

ـ برنامج ، لقاء الإيمان ،

اخراج أحمد الشناوي . يستضيف الشهيخ احب

ويتحدث عن أنَّ النبي صلِّ

74, ٥ _ موعد آذان المف

متأبعة البرنامج

آلك عليه وسلا

الأيمان

متابعة البرنامج .

الملاكدة

٧,٢٥ _ برامج الصف الثالث لدور

اخراج أمينة جلال . انشرة الجوية .

٥٠٠٠ – بـــرنامج ، خمس

اخراج مرزوق ابراهیم . ۸۰۱۰ – عزف علی البیانو .. لرمزی

٨٠١٥ ــ النشرة الأخبارية بسللفة

الإنجليزية . ١٠٣٥ - المسلسل الاجنيسي

- عرض سريع لأهم فقيرات وبرامج القناة الثانية غدا .

- بسرتامج ، نسافدة على

تقبيم نجوان احمد .

اعداد يجيي تادرس اخراج سليمان خليل .

احراج سنيمار حسر تدور حلقة البدوم حسول إ الموسيقر عبدالحليم نويره و من خلال لقباء تيم معهد

استعرض من خلاله تاريخ 🕏

معهد الموسيقي العربية الأ

السهرة مع أغنية أمل

وتلاميده ودوره في الحركة

الفنية بشكل عام .

حيلتي لام كلثوم كلمات ألشاء

أحمد شينيق كاسل والحيان

تتضمن عرضا لاهم احداث

البسوم السسياسية والاجتماعية و

على المستنوى المحل

تقييم محميد عبيدالسلا

مانيسر من ســودة

تسلاوة الشسيخ شسعبان

وابرأهيم الصياد . ١٢,١٠ مـ الختام والقرآن الكريم .

الموسيقار محمد عبدالوهاب .

. خدات ۲۲ شاعة - ۱۱٫٤٥

والعالمي

والإحقاف

« lennie » .

٩,٢٥ ـ برنامج ، كانت أيسام

المتحتك

المعلمين والمعلمات .

تقديم دكتسور شريف عمسر استاذ جراحة الأورام .

٢,١٦ ــ موعد أذان التصر .

ع \$, ٤ _ برنامج الأطفال .

آلاحمر ۽ .

فكرة ملحة أرقته أربعة عشر عالما ضعنتها نعبة طريلة ثم نصة نصيرة م مسرحية من قصل واحد ، وفي علم ١٩٦٨ علم رت الفكرة على الشاشة السيندائية أوظهر فيلم ، هدير ، للكاتب الامريكي الشهير تيس ويليامز

والمخرج جوزيف لوزي . كانت الفكرة هي الموت ، أو النهاية المحترمة لـكل السيان كيف يستعد لمواجهته وما هو الزاد الريحي الدي نشأ تبنسي ويليامز في مجتمع مادي يعبد المال ، وعاصر سنوات الازمة المتصادية العالمية ، وعالى الفقر سنوات طويلة عصل بها في مصنع

للحنية ، ومرشدا لجمهور السرح ان تمكن من مخول الجسامعة ا محدى عيد العزين الدراما . وأثناء مذه السنوات العمية

وفاروق الفيشاوي

ولقطة من

، مرزوقة ،

قابل (تينسى ويليساسز) شهخصيات أعماما الثراء عن رقية النهاية ، واغراما المال ويريق المجسوهرات والاحسا ولى عام ١٩٦٣ كتب مسرحيسة (بسائع اللين لم يعد يتوقف هنا) ، ونشرها عام ١٩٦٤ لتظهر على المسمى بعد ذلك بعد

بالعز والجاه عن تبين حقيقة الدنيا . ووسط هذا الجو العادي المست على تينسي وبليامز فكرة كتابة قمية طويلة أو رواية عام ١٩٥٠ أسعاها (الربيع الذي قضته السيدة ستون في روما) ، ثم عاود الكرة بعد تسع سنوات في قصة قصيرة ، أن لختار ان يكون المشهد الضامس ال

السرعية وأن الفصل الواعد مو العصب الرئيس للمسرحية ، ومنسكا به

ويليآمز القارىء أتجامه بانه يقصد تقديم أنسة خيانية تشببه قصص وحكايات الجان أي بقصد تقديم نوع من ألف انتازيا والفشار بطلة السرحب (فلورا) وهي معطّة قسيمة شهدت منوات المجد ، ثم لفتارت ان تبنس قصرا لها على قمة جمزيرة مسفيرة ايطالية ، واحماطت نفسها بالقدم والمشم وكل مظاهر الجاه ، وجاء القصر

الروحية ، أو هذا الاحسساس العميسق بالأيمان بالنهاية ، ربعدم جدوى مناع الدنيا على كاتب يعيش في مجتمع المال ، وأن يضمنها أعماله الثلاثة في شبه تكرار لنفس الصوار ، ونفس الشخصيات وبالطبع نفس الموضوع ولا بداية تقديمه لمسرحيسة (سائع ...

(فلورًا) المقبلة على الموت والسرافضة يضاً لفكرة النهاية بما تحيط بها اما (كريستوفر فالندرز) ه شاعر ، أصدر ديوانا واحدا انفقت على طبعت سيدة عجوز متلعبها لستوات طويلة . سيده عجود صنعيها استوات طويله .
وجاء (فلانديذ) الى القصر كما لـو
كان ملاك الموت السيدة العجـوز ، أو
روح الهداية التي تأتي من بعيد لتقتـع
منبعا للنور للانسان الذي يرى ، ولجتاز
معها لحظات النهاية أو الموت بهدوه ثم
التي باشن خلتم لها في البحر واستعد

للرحيل مرة لغري . قلم ببطولة هذا الفيلم اليزابيث تيلور مع ريتشارد بيرتون ويقدمه نادي السينما ل سهرة الليلة ويتولى التعليق عليه الناقد درية شرف الدين

ويحيى شاهين واخراج حسين حلمسي

الاطرش وسامية جمال واخراج بركات و د أصعب زواج ، لمديحة كامل وميرفت

امین وحسن بوسف واخراج محمد نبیه و دسته منادیل ، لکارم محمود ونجاح سلام ولخراج عباس کامل و داشرة الانتقام ، لنور الشریف ومیرفت امین واخراج سمیر سیف و ، القلب که احکام ، لغاتن حمامة واحمد رسنی

لمحمد فوزى وتحيه كاريسوكا واخسراج

وعماد حمدى وأخراج محمود نو الفقار و و احبك انت ، لفريد الاطرش وسامه

جمال واخراج احمد بدرخان و و خلخال

حلمي رفله و و لا تسنكريني ، لشساد

مندس و و عفريته هائم ، لفريد



ب أين في لقطة من الفيلم .

وانقت لجنة شراء الافلام والمسلسلات بالتليفزيون ف اجتماعها الأخير برئاسة سيف الدين محمود نصر وكيل التليفريون للشئون المالية والادارية على تجديد عرض مجموعة من الأفكام العسريية القديمة التي سبق عرضها من قبل على الشاشة الصفيرة والأفلام التي نسم تجييد حيق عرضها مرة اخرى بالتليفزيون هي

لعبد الطيم حافظ وشادية والخراج محمد كريم و و الحرام ، لفائن حمامة وعبدالله غَيْثُ وَاخْرَاجٌ بِرَكَاتُ وَ وَ شَارِعٍ مُحْمِدُ على ، لعبدالغني السيد وحورية محمــد واخراج نیازی مصطفی و « سسماره » لندیه کاریوکا رمحمود اسماعیل واخراج

حسن الصيفي . ويجانب هذه الأعسال السينمائية القديمة التي جبد التليفيزيون حسق استغلال عرضها خلال السنوات الخمس! القادمة فقد تمت الموافقة على شراء فيلم واحد جديد فقط باسم د رجال لا يعرفون آلحب ، بطولة حسين فهمسى وميسرفت امين واخراج يحيى العلمي . ومن ناحية اخرى رفض التليفسزيون ومن ناحية اخرى رفض التليفسزيون

الموافقة على شراء هذه الأقلام الجنيدة لتعارضها مع تقاليد الشاشة الصسفيرة وقيم المجتمع وهي و الثار ، امحمـود ياسين ويسرا واخراج محمد خـان و د غريب ولد عجيب والسمير غانم وأيل علوى وسيد زيان واخراج كمال مسلاح الدين و « العسكرى شيرواى ، ليسونس شلبي وسعيد صالح وماجدة الضطيب والمراج بركات و و مسررونة ، السريد شوقى ويوسى وفاروق الفيشاوى والفراج سعد عرفه و ه أنهم يسرقون الأرانب » السعير غاتم ولبلية ويحيسي الفضرائي

اسمير غاتم ولبلبة ويحيسى الفضراني وأخراج نادر جلال وعلمت و أخبار اليسبوم ه ان التليفزيون وافق على تعديل شراه تجديد حق استفلال الاقلام الابيض والاسبود والخاصة بشركة مصر لسلاستوبيوهات وبود العرض مقابل مبلغ ٢٠٠٠ جنيب للغيام والاقلام اللمونة مقابل ميليغ مقابل ميليغ مقابل ميليغ مقابل ميليغ مقابل ميليغ مقابل ميليغ عنيه للغيام والاقلام الملونة مقابل ميليغ الاسمعار الاستعار الاستعار الاستعار التعديد المناسة المستعار التعديد التعديد المستعار التعديد المستعار التعديد التعديد التعديد المستعار التعديد التعدي * * * خنيه للفيلم بدلا من الأســ الأخرى القديمة .



شوار تونيق المكيم في كتب خالد فرحات

والثقافية والاقتصادية وعلاقته بطه حسين وعباس العقلا ولطفى السيد تشاهدها في مسالسل تليفريوني جديد يخرجه يحيى العلمي

> وكلك يتحدث لهم عن علاقة بالابناء طه حسين وهباس العقباد واسطفي المصرى .. وقد روى الحسكيم لهسا قصته مع لطفى السيد الذي كان يعمل بالقانون ثم تسركه وأسس جسريدته

قصة اقبل بركه ..

سهرة القناة الأول مع بسرنامج استوديو ٨٤ وضيف الحلقة محمس منير .. وسهرة القناة الثانية مع الحقة الإجنبية الطويلة سمسيدات

العربية بالقاهرة .

الأوْلِّ .. وسهرة منوعات تقييم فاطمة الكسيشي على القناة الثانية .

و التخدد:

سيرة القساة الاولى مع الغيلم
العربي ـ موعد مع المجهول ـ
بطولة عمر الشريف ومنامية جمسًل .
اخراج عاطف سلم .. وسيرة القساة
الشيئية مع الحلقة الإجنبيسة
الطويلة ـ منزل معفير في شيكافو

لمحمد الكحلاوي . ٦,١٥ ـ البرامج التعليمية . لغة عربية .. للاعدادية . اخراج عين الحيد سيري ١,٤٥ - برنامج تطليمي لـدبلوم الزراعة . الزراعة . والدكتور محمود عودة استأذ الاجتماع والدكتور على فهمى .. يدير المناقشة محمود سلطان والبرنامج يذاع الساعة ١٠٢٠ مساء على القناة الأولى . ويتذكر تبوفيق الحكيم خسلال جلسته الأولى مع المخرج يحيبي العلمي ومحمد السيد السوائله كيف أنه مر بناس المبراط نقد عسل ملقادن بناء على رغية والده ثم هوي المردالة والدر ندارة المرداد الم اخراج احمد عويس يقدم حلقة عسن الإمسراض المعدية في الحيوانات . ١,٥٨ ـ موعد اذان العشاء شم الصحافة والانب واستقال من القضام ثم عمل في نَفُسُ مَكَانَ لِـطَفَى المسيدُ مديراً لدار الكتب . ۷٬۱۰ ــ مـوشح راقص ، عجبا لغزال ، .. نفرقه رضا ۷٬۱۰ ــ برنامج ، أعرف لعبتك ، تقديم محسن نوح . اخراج محمود بيومي . يقدم الخلقة الشالثة في تطليب

وهامه نعت بالأمس الغربية . ويضيف يحيى العلمي أنه يسامل أن ينتهي من تصوير هذا المسلسل ضعن خطة انتاج استنوديو خصصة الحالية والتي نتضمن مجموعة مسن الاعمال الدرامية وهي أربع مسهرات

تليفريونية باسم ، ستائر النسيان ، من أخراج رفعت قليس وينتهى منها خلال أيام ليستعد الاستعيو لاستكمال حلقات مسلسل ، هي وهو ، بـطولة سعاد حسني وأحمد ركي ثـم يليــه تصوير مسلسل ، الأب الثاني ، قصة كوثـر هيـكل ويعـده مسلسل د عبدالرحمن الكواكبي ، ومسلسل

ويصمت يحيي العلمي فترة ويقول انني أود أن أستطيع استعمال حلقات " انني آود أن أستطيع استعمال ملقات الحيزة الثلثي مسن مسسلسل و السطاحونه ، البذى كان يخرجه المرحوم أحمد صلاح السين البذى بنزة قبل بداية تصويره بعد اصلبته المسلسل ميراث غال عن أخ وصديق عمل معي فرة طويلة كساعد مخرج عا أغاب أعمال ثم كمخرج لمجموعة مسلسلات نتجمة باستديو خصية ...

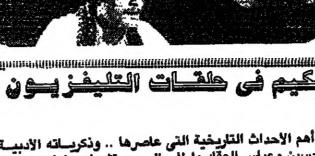
وسأحلول تحطيم الحسنن وأخسرج حلقسات الجسزء اللسسائي مسن والسطاحونة وللمسؤلف مصسطفي الوشلحى .. وبعد نك يتم تصوير أحداث مسلمل , تمساح البحبرة ،

الحكيم ضين هذه الخطة .

ي رسين . سهرة القناة الاولى مع يرنامج نجم وسهرة وضيفة حلقة اليوم شيويكار وسهرة القناة الثانية مع فيلم فرشي וווענע:

يرنفج اخترنا لك مسهرة القنباة

و الجمعة : سَهُرة القناة الأولى منع بسريامج المنينما مين الامس واليسوم اعتداد



منذ أيام ظيلة التقي المخرج يحيي العلمي وأنكات محمد السيد شوشه بالأديب توفيق الحكيم وعرضا عليه فكرة تصوير مسلسل اليفريوني عن أهم الأحداث التي عناصرها وكلب عنها في كلهه العديدة ومن خلال عدة العادث معقد لات أحديث ومقابلات معه .. ورحب توفيق الحكم بالفكرة خاصة وأن غير راض عن بعض الإعمال الدرامية التي سبق تقنيمها في العشرينات عن رواياته وقصصية .. وقيد وعيدهم

الحكيم بعدة لقاءات ليميد لهم بعض الاحداث الثقيظية والاقتصادية والاقتصادية والمسابقة التي عاصرها وارتبط بها السيد وطلعت حرب مؤسس الاقتصاد

و ولكنه بعد فترة ش العودة للقضاء ولكن المسئولين رفضوا ذلك بشدة وقروا تعيينه و مضرنجي ، بدار الكنب ، و مديرا لدار الكتب ،

ويقول يحيى العلمي أنه أثنهاء لقائه بالحكيم كان يتذكر هذه الأحداث وكانها تمت بالأمس القريب . ويضيف يحيي العلمي أنه يسامل

الامام عجمد عيده ..

وفي النهاية أتمنى أن يتم تمسوير المسلسل الجديد قصة حياة تسوفيق

@ الأربطاء :

بالاذاعة والتليفزيون

المركز القومي لثقافة السطفل يقيسم صباح الثلاثاء القادم ندوة عن بسرامج الاطفال بالاذاعة والتلفزيون . النسدوة تقسام الساعة ١٠ صبياحا يقساعة الاجتماعات المكبرى بجامعة ألمدول

ندوة عن برامج الأطفال

على الحبال و الاشن :

سهرات الأسبوع في التليفزيون

الحميس:
 سهرة القناة الاولى مع مسرحية مع
خالص تحديثي بطولة عبد المنهم
 مندول وعفاف رشاد وسلامه الياس
 وأحمد فؤاد . وسهرة القناة الليانية
 مع برنامج أوسكار ويعرض فيلم ...
 اطالقوا النار على عسارف المبينة ...
 تمثيل شسارل ازتسالون .
 الحمدة ...

قصة حياة الأديب توفيق الحكيم وأهم الاحداث التاريخية التي عاصرها .. وذكرياته الادبية



توفيق الحكيم يحيى العلمي النظام الاجتماعي العربي

في موضوع للمناقشة حلقة اليوم من سرنامج مسوضوع للمناقشة عن النظام الاجتماعي العربي وتدور المناقشة حول النظم العسيبية المالية والواقع العربى المعاصر وسقره مستقبلية لما يجب أن يكون عليه المجتمع العربي .. ويشترك أن الماقشة المكتور عبدالعزيز نوآر مدير مركز الشرق الأوسط للبحوث بجامعة عيسن ش

أول انتاج

مصرى فرنسى مشترك . ولفق حسين عنان رئيس مجلس امناه اتخاد الاذاعة والتليفزيون على الخطوط العريضة لمشروح الانتياج المشيترك الجديد بيسن مصر وفسرنسا في مجال الطفات الوثاقية عن تياريخ السيكك العددة في الوثاقية الحديدية في العالم . فرنسا اختارت مصر للأشتراك معهيا



ق الاستوبيو (٢٨)بالاذاعة يتم تسجيل السـباعيةالجبيدة حتـي لا

يفيبُ ٱلوعى وهيّ عنْ تَأْثَيرِ الاقرآصُ والعقاقير عند الشباب .

وتذاع السباعية ابتداء من السبت القلام الساعة ٥٠, ٧ مساء على موجة

العلام الساعه ٢,١٠ مساء عنى موجه البرنامي العلم . وقد التهى المخرج عبد المنعه مد الكريم من تسجيل السباعية التي عبد الكريم من تسجيل السباعية التي تذاع خلال هنذا الاسبوع في نفس الاستديو ايضا وهي تعلج مشيكلة . هجرة الايدى العاملة من مصر والرها في اطلر درامي .

تصویر د عادل حسنی ه

١١٧ ممثلا و ١٠٣ قصة و ١٣ أغنية في طقبات أجمل الزهور

من المسلسلات الجديدة التي يقدمها التليفزيون للأطفال خلال شهر رمضان القادم حلقات ، أجمل الزهور ، تساليف شنوده حرجس وبطولة نجوى ابراهيم وعيدالرهمن ابوزهرة وابراهيم الشامى ومحمد توفيق وكوثر العسسال وهسدى توفيق وابراهيم عيدالرازق واخراج مجيدة نجم .

وفى البداية تقول المصرحة مجيدة نجم عن فكرة المسلسل انه عبارة عـن حلقات مستقلة كل منها نصيف سـاعة

وهي عبارة عن مذيعة بمؤلف ومضرج

ويعضُ الأطفال يناقشون بعضهم حول ما

وتضيف مجيده نجم : وتحتسوى كل حلقة من حلقات المسلسل التي تخاطب

الطفل من من ٧ سنوات وحتى ١٤ سنة

ل مجموعة من الصفات التي يجب ان تتوافر في اطفالنا مثل الشجاعة والامانة

والإملام والصنق والأصرار والحب والإطلاع وتقدم هذه الصفات من خلال

بأدمونه للطفل من تصمن .



لقطة من سباعية ، هجرة الأيدى العاملة ،

في الشرق الأوسط

حفل تكريم

ھۇلاء

أذاعة الشرق الأوسط تقدم في رمضان القادم برنامج جديد باسم و حفيل تكريم و من أعداد وتقديم كمال جمامع وهند لطفى ، البرنامج سجل مجموعة من الحلقات مع المشاهير من الإدباء والفنانين والكتاب .

ومن بين هؤلاء العشماهير المند ستلقى بهم يوميا فى رمضيان باذاعة الشرق الاوسط مصطفى أمين ونجيب و الثرق الاوسط مصحى الله عملوط وصبرى راغب .

قصص التراث القديم والصديث وسن القصص العالمية المختلفة حيث بلم

مجموع ما يقدم لـالطفال من مند

القصص ١٠٢ قصص تم تنفيذها ف ٢١٥ بيكورا أعدت خصيصا لهذا

الغرض في ستوبير و ٦ ، بالتليفزيون . وتواصل مجيده نجم حديثها قائلة : وطغ عدد المشتركين في بطولة حلقسات

و لجمل الزهور ، مع نجوى اسراهيم وعيدالرحمن ابوزهرة ١١٧ ممثلا بجانب

١٢٢ أغنية تربيها نجوى لبراهيم مع

الإطلال من خسلال استعراضات

إ وتابلوهات غنائية يستفرق تقديم كل منها

حوالي ٢ يقائق .

نجوى ابراهيم وعبدالرحمن ابوزهرة و ، أجعل الزهور ، .

وبجدى وبد وبحراج مرع المد . وتقول فردوس عبد الحميد انها يالرغم من ارتباطاتها التليفزيونية إلا أنها ال تبتعد عن نشاطها السينمائي والمسرحي فقد لتفق معها المخرج كريم ضياء الدين على بطولة أحدث أفلامه و العاشقان . ويسأنسبة للمسرح تقسم فسردوس عبدالحميد عملين جديدين و عـرابي ، مع معمود یاسین وحمدی غیث واغراج احمد زکی و د الظاهر بیبوس ، لغراج حسین جمعة وهذه الاعمال ستقدم خلال

فردوس عبدالحميد وعمر الحريري وعمل فني جديد .

بعد انتهاء فردوس عبدالحميد من تصوير احسد افلامها التليف وينه و حبيبي أصغر مني ، مع خلد رخي وعمر الحريري واخراج محمد بياب تعاقبت على بطولة عملين جديدين للتليفزيون الاول ، بلاي من الزمن ساعة ، مع لحمد مظهر وجميل رأتب واخراج هاني لاشين و ، زهرة الجبل ، مع عرت العسلايل ويوسف شعبان واخراج حمدة عبدالوهاب



فردوس عبدالحميد تمثل حاليا ايضا أمام ميكروفونات الأذاعة بطولة مسلسل

شهر مأرس القادم لاذاعة الشعب وهــو بــاسم « عــزيزة العصريــة ۽ تــاليف

عبدالمنعم شميس ويشترك معها ان

بطولته حدى غيث ومحمد السيم ومجدى وهبه واخراج فرج احمد

كنور مصر في البرنامج الاوروبي

و كنوز مصر العظيمة ، اسم البرنامج الجديد الدني تقسمه وتعسره لبني عبدالثواب يوسف المسدوس المساعد يقسم اللفة الانجليزية بكلية اداب القاعرة بالبرنامج الآوريي بالاثاعة ... البرنامج بتناول الشروات المصارية والبشرية المسوجودة في مصر .. يسداع البرنامرية و المثانة والنصف مساء كل يوم أحد في البرنامج الأوربي .. طلقة غدا الاحد تتناول تساريخ ونفساة قصر المينى باعتباره بناء وتاريخا شامخا ومن كنرز مصر العظيمة والدي انشىء مند فن ونصف قرن (۱۸۲۷) سي المستحدد على ١٨١٢)
تستضيف لبنى عبدالتواب يسوسف في
البرنامج شباب الاطباء من قصر العيني
وكبار الاساتذة ليتمنش عن هذا التاريخ
العظيم ..

يدجري مرور « سنوات على رهيل المناطق الفنائي مرسي جميل عزيز . والبرامج التليفزيونية التي خصصت الاحتفال بلكري مرسي جميل عزيز هي و شماع ، اخراج طلعت توفيق و « مسئوا اغلني الاقبالم ، اخبراج مسوران عيدالوهاب و « اخترنا لك ، و « « سهرة ان المعالي عليه ان سنوان المعالية ، و « سهرة ان الأربعاء ، بهانب برتامج اغر غلص من اعداد وتقديم جمال الشاعر ويستضيف فيه د . احمد هيكل والشجيعاء عبد الوهاب محمد وفاروق جوودة والمقدم مجدى مرسي جميل عزيز أبسن الشساعر

الاذاعة والتُليفزيين يحتفلان اليسوم يذكري مرور 4 سنوات على رحيل الشاعر

اما البرامج الاذاعية التسي تحتفسل ینکری الشاعر الراحل فهسی د انسانی وعجبانی و و دبنیا الاتفام ، و د فنان والحأن ، و و ليالى الشرق ، بجانب وغيم أغانيه طوال اليوم على خريطة الاغاني ف اذاعات البرنامج العام والشرق الاوسط

حسن يوسيف

وجمدى غيث وسسسارة بين

الحبيب والجيبلاد ! يصور المشرع محمىد عبيدالسلا إنشير القادم ١٢ جائلية تليف زيونيا باسم ، سارة بين الحب والجداد ، عن قصة ، عثراء محة ، لجدورجي زيدان وسيتاريو وحوار ايناس عكر . وتدور أحداث السياسل حول قمت هب بين شاب والتأثير عمر الماهلية قبل الإسلام عبعيد الدر وبعيد قليبور السدين من **الفتاة** وتعتند البين الإسلامي ولكن الشباب بسرافض هيدًا الدين ويظل على دين أبساله التقرر الفتاة الايتماد عنه بعد عدة محاولات الاناعة بكنين الجنيد ولكنها سانت ملفتيل .. بينمها يمر الشهاب عل استعرار علاقته بالفتاة ويصاول ان تعود آني دينه وعبادة الألَّهَ، وأَسْكُمُنَّهَا

نقارم ذلك ويستمر الصراع بينهما ويتعسك الفتاة بالحب الأكبس حسب . ail المسلسل بطولة حصدى غيـث وأمينة رزق وحسن يوسف ومصطلي فهمسى ورويسدا عسنفان وابسراهيم

الحاسب الآلى يدخل مكتبة الأفلام والشرائط

أغيرا قرر التليف زيون استغداد المساسب الآلي في مسكنية الإقسال

والمساسلات العربية والاجنبية لتنظيم

عملية تسجيل كاقة المعلومات السلازرة للعمل الفني . تسمع اليوم

اذاعة القرآن الكريم ... برنامج و الدين المعاملة ، ويتحدث الدكتور محمد الأحمدي أبو النهر وزيس الاوقاف عن معارية الاسلام للشبائمان مصداقا لقول الرسول معلى الله عليه وسلم و كفا بالمره اثما أن يتمدد بـكل وسم و حد يتعرو سد أن يتحدد بندن ما سمع و البرنامج تنفيذ عن مسرك ويداع الساعة ٢٠١٠ بعد ظهر البيم . اذاعة البرنامج العام ... حول الامرة البيضاء الساعة ٢٠٢٠ عدرا ويحوامل البرنامج زياراته المستشفيات ول حلقة اليدم يخد مستشفيات من حلقة اليدم يخد ليتمر القديدة ليتمرف عن أحدث جهاز وجمل المنطقة المقطعة المقطعة المقطعة المقطعة بالكرمبيرتر واستقداماته وسدي ألاستفادة منه ل التخصيصات الطبيا ويلتقى البرنامج بالدكتور أحمد عبائل عبدالعزيز مدير المستشفى وعدد مسن الاطباء داخل الوحدة ويقصرت السكلور معدد لطفى ابراهيم أمسائلا مساعد جراحة المغ والاعمالي عن الاستقلادة بالجهاز في جراحات المسخ وكيف انب لجراحة المخ وتتفسن الطقة أفنسات لفيروز ووردة وطقة من طفات الست

2320

13-

اعداد وتقديم سوسن سعيد . برنامج دليل المستمعين يحديث مع أبراهيم الدسوقي مدير ادارة وأساقي السفر بمملمة الهجيرة والجدوات والجنسة بوزارة الداخلية ليتحدث عنا المسلمة من المسلمة المواطنين .. البرنامج تقديم علاء عثمان البرنامج الثاني ... ألسورة مع تمثيلية بتر الاحياش النبة؟ عبدالمال الحملسي أداه الغريف بالنباذة اعداد وتقييم اللت سالمة وتذاع السامة؟ ٤٠ ١ مساء

غائنة تأليف عبدالله أحيد عبدالله ميكي أ مارس أداء الفنانة ليل فهمي البرياسي

ض السلغ الاستفزارية

داخل مكتب مدير ادارة الاتصالات الخارجية ببنت القاهرة استمعت خلال الاسبوع الماضي مع مدير الادارة الى مشكلة احد المستوربين الذين لم يتم فتح اعتماد له الله مديد لد سامة مدالة الشاب

بعد هذه الواقعة بيومين ، استمعت داخيل ميكت

احد رؤساء القطاعات بالهيئة العسامة اسلاستثمار الى مشكلة مستورد أخر لم يغتس لسه اعتصاد .. ولسكن

الاستيراد .. أنها لم توافق على طلب الاستيراد وبالتالى لم يتم فتح الاعتماد لكل منهما ! الحديث عن لجان ترشيد استيراد يميلا الشيارع المصرى .. والكل يتحدث من وجهة نظره الخاصة !

الدجاع مذبوخالزكات وزارة التموين.

·· • بعد صدور القرارات الاقتصادية الجديده . . والحديث عن الاستيراد لم يتوقف! وعند الحديث عن

الاستيراد فأن لجان ترشيد هذا الاستيراد تصبح في مقدمة

الامور التي تطرح للمناقشة . . المستوردون من جانبهم

مستمرون في تساؤلاتهم حول طلبات الاستيراد التي ترفض

قال: اى طلبات تعرض علينا وينطبق عليها هذا الكلام نوافق عليها فورا لكن هناك سلم نرفضها فـورا ايضا مثـل

الرموش الصناعية وغيرها مــن الســلع الاسفزازيه . هذا الى جــانب ان بعض

المستوردين غالبا ما يقدمون قسراية ٢٠ طلب أسستيراد بنفس الاسسم ونفس السلعة ونفس الغاتورة وثن نيتهم أنه اذا

رفض طلب فسوف تتم الموافقة على طلب آخر أو أكثر من طلب

لهذا تقرر الانتم موافقه للمصنورد

يتضمن نفس السلعة ونفس الفاتورة .

ويقول مجمود هلال : ان الذي يؤكد هذا أننا قمنا بحصر المــولفقات التــي

تمت الموافقة عليها خلال العام الماضي

فاتضم ان نصف الموافقات تقريبا هي

التى تم تنفيذها فعلا فقد تمت الموافقة لاستيرأد سلَّع بقرابة ٤ الاف مليون دولار لم تنفذ الاحوالي ۲۰۰۰ مليـون

مشكلة البلاستنك

مشكلة شركة انتاج علف الدواجن ؟ قال : ان هذا الطلب لم يوافق عليــه

لأن صاحبه لم يقدم ما يؤكد ان هنساك عطاءات من الشركة الاجنبية بسالاسعار

التي ذكرها في شكواه .. الى جــانب ان هناك ٥ شركات تنتج اجولة البلاستيك في

مصر .. واذا افتـرضنا ان الاســـعار المحلية اعلى من الاجنبية فان المستورد

وقال : عموما ان هذه المشكلة شعت الدراسة .

قلت : ولماذا لايمثل القطاع الخاص في هذه اللجان .. فمن غيسر المعقسول ان تكون هذه اللجان خصما وحكما في نفس

الوقت كما يقول سنعيد السطويل رئيس جمعية رجال الأعمال المصريين ؟

قال محمود هسلال : ان القسطاع الخاص معنل من خلال اتحاد الفرف التجارية واتحاد الصناعات انه معنل في

صورة ء اتصادات ، وليس في صحورة ء اشخاص ، ومن غير المقبول ان يتم ذلك حيث ان طلبات الاستيراد تعتبر سرا

وغير مقبول ان يعرض طنب مستورد لسلعة معينة على رجل قطاع خاص قسد يكون مستوردا لنفس السلعه .

٣١٠ موافقات

تجاهل مصاريف الجمارك والنقل

سالته : ماذا عـن مشسكلة مثسل

أخبار اليوم - الصفحة الثالثة

أو تلك التي لا يتم البت فيها . . والمسئولون من جانبهم

يقولون : إننا نرفض فقط الطلبات التي يطلق عليها لفظ

إستفرارية . . . وفي مقدمتها سلع مثل الرموش

لميقًا للمواصفات ولفايس العالمية ا

بضاعم اضرة والتسليم نورًا . .

بهوله اليع والتسليم والنقل

EATTY/ATYSE GUIGISA

نحن نحقق لك حلم المستقبل بالهدا

الأماكن داخل المدينة .. ١

الاستعلام والتعاقد

الصناعية وعصافير الزينة!!

لماذا يشبكو المستوردون . . وماذا يقول المستولون ؟

1 M

ماذا يدور داخل لجيان ترشيد الاستيراد ؟

الرموش الصناعية عصافير الزين

شهور لاستثراد رمـوش صد بمليون دولار وسلع اخرى : ١٠ محمود سالم

التى تقوم بانتاج علف الدواجن طلبت عبطاءات مين الشركات المجلية التي تنتج البلاستيك وذلك لتوريد ٢

رموش صناعية

كل واقعة من هاتين الواقعتين تثير النساؤلات حول لجان تـرشيد الاستيراد فقذي يستمع للحـكية

الواقعة الأولى التي سمعتها في مكتب وديع يعقبوب مدير ادارة الاتصالات الخارجية ببئك القاهرة واستمر مستميها يحكيها يحكيها قرابة الساعة وكان في حالة غضب شيئد سبيب عدم فتح الاعتماد لاستيراد السبلعة ... كانت السلعة . عصافير الزينة !! صحيح ان حجم الاعتماد لا يتعدى و الاف دولار .. الا ان السلعة المطلوب استيرادها جعلت مدير الادارة

يستمع لمشكلته حتى انتهى من حديثه وبعدها قال له أن فتح الاعتماد سيتم ، فريبا ، إلى الما الواقعة الثانية التي أستمعت اليها في هيئة الاستثمار فتختلف تماما : أحدى الشركات الاستثمارية المستثمار فتختلف تماما : أحدى الشركات الاستثمارية

اكثر من عرض من شركات قطاع عام وخاص تراوح سعر الجـوال طبقا لعروضهم ـ بين ١١ و١٥ قرشا .. بعدها طلبت شركة الاستثمار عـطاء من احدى الشركات بالخارج لتقييم عرض لتوريد نفس الكنية فحصيات على سعر الجوال قيدره ٢٣ قبرشا : عسدها رأت الشركة أنه في حسالة الاستيراد من الخارج سيتم توفير قرابة ٢٠٠ الفجنية فتقدمت بطلب الأجنبية فكأنّ رد اللجان الرفض سبب توافر السلعة محليا .. بعد فلعروض القيمة ستقطت بفوات الجنيدة رفعت السعر أتى ه , ٤٧ قرش للجوال بعد علمها بسرفض لجبان الترشيد كما يقبول مساحب الشركة وبحسبة بسيطة وجست الشركة ان القرق بين السعرين تصدى ال الف جنيه الى ٤١١ الف جنيه

الاستيراد فقدى يستمع للحكاية الأولى يبؤيد رفض اللجبان ليطلب استيراد مثل هذه السنع التي لسنا في حلجة لاستيرادها بل ان الذي يثيبر السخرية بعض المستوردين البذين يقدمون طلبات لاستيراد سلع اقل ما

يستمع لمثل هذه الوقائع لايمكن ان يدافع عن وجهة نظر هــؤلاء المستوردين الذين يمالون الـينيا صراعاً بأن لجان الترشيد تصطل

استيراد سلعهم .

هذا امر لإجدال حـوله .. ولـكن
الذي يثير الجدال .. ما يحدث داخـل
اللجان من رفض بعض الطلبات لسلع
اخرى .. ولعل في مقدمتها مـا حـدث
لشركة الاستثمار التـي تنتـج علف
الدولجن .. ان القضية ليست هجوما
على لجان الترشيد بقدر ما هي مناقشة
لما يحدث .

فياذا كان هندف رفض طلبيات استيراد سلع لها بديل محل فان هذه القضية لها جانبان : الأول انسه اذا محت الشرجة المحقيف المنطقون تشجيع انتلجها شركات القطاع العام فإن عليها أن تبحث عن وسائل تجعلها تقوى على المنافسة في جانب

منعر السباعة التي تنتجهما وتلك المستورده . وإذا كلمت شركة من شركات القطاع الخاص عليها الاتفاق شركات القطاع الخاص عليها الاتفاق في هامش الربح الذي تطلبه . في رأى الكثيرين أن ذلك لا يحدد في العديد من شركات القطاعين العلم

لایکون له مبرر قوی ویقول آصـحك هذا الرای ان السماح بـالاستيراد ف انتلجها وعدم المغالاة فآهامش الربح الذي تحدده ولو حدث هذا من جات الشركات المحليسة قلن يلج المستوردون الى طلب استيراد سيلم

تعطيل طاقات المصانع هنا يقول المحاسب مجدى خليفة

صلحب احدى شركات الاستثمار التي تنتج الهيساكل الحسديية أن هنساك العديد من مصانع القطاع العلم التي تنتج هذه الهيساكل بالإضافة الى شركات القطاع الضاص . سامكانها الاكتفاء بحاجة البلاد من المنشات





اجتماعها الاسبوعي بسرئاسة احصد البنا وكيل اول وزارة الاقتصاد تنظر هذه اللجان اسبوعيا قسراية الف طلب اسستيراد في الجلسسة

الواحدة بعد ان تكون اللجان الفنية قد قامت بـدراسة هـنه الـطلبات . ويستمر اجتمـاع اللجنـة قـرأبة ه

ولكن مسلاًا يصدث في مصر ؟ .. يقول محمود هلال : لقد تــم تحسديد ٢٣١ سلعة تخضع للترشيد ومحدد في قــلأمة تلك السـلع اســم الســلعة

والتعريفة الجمركية التي تخضع لها حتى لاتحدث مشاكل عند التطبيق .. فالذى كان يحدث ان مسئوردا معينا يطلب استيراد بضاعة ما عن طبريق

الحمارك وكان يحدث احيانا ان تصل سلع الى الجمارك تم استبرادها فعسلا ويفلجا المستورد بان يقال له ان هذه السلع خاضعة للتسرشيد .. وكانست تحدث مشاكل لاحدود لها .



الحجيبة سابقة التجهسز ل الملاحظ أن الطاقة لهده المصانع

عموما لكل طرف وجهة نظر وم الثلاثاء من كل اسبوع ا

الاستمثار .

قلت : بعض المستوردين يثيرون شكاوى من النظام الحسائي .. فهنسك سلع ليست لها بديل محلي وليست من السلع الكمالية . وتواجه مصباعب عند الحمسول على منوافقة لجبان ""



مجدى خليفه ترشيد الاستيراد ..

لاتستغل باكثر من النصف فان فتسح البلب على مصراعية لاستيراد المياني سابقة التجهيز يسهم في تعطيل طاقات هذه المصانع .

الف طلب كل اسبوع الثانية والنصف تعقد لجنة الترشيد

ساعات ويمثل فيها وزارات الصناعة والانتاج الحربي والاقتصاد والكهرياء والاسكان والصحة الى جانب البنسان المركزى والجمارك واتحاد الصناعات واتحاد الغرف الصناعية وهيئة

وحول ما يحسدث داخسل لجسان الترشيد كان هذا اللقاء مسع محمسود هلال مستشلر وزارة الصناعة وممثل الوزارة في هذه اللجان

قال ان سياسة التسرشيد ليسبت بدعة فكل دول العالم تتبع اسبلوب الترشيد سواء المتقدمة أو النامية .

وبعد .. فإن لرقام وزارة الاقتصاد الأخيرة تقول ان عدد المسوافقات التي اصدرتها لجان الترشيد لشركات الاستثمار خلال بناير المساضى بلسغ ٢١٠ موافقة في ينابر من العام الماضي ومقــابل ٢٣٢ موافقة في ديسمبر الماضي . e regioni e e A DESCRIPTION OF RESIDENCE PROPERTY OF RESID روسي . وكل المطلوب : مرونة في قسرارات المسوافقة على طلبسات الاسستيراد وبالطبع دون النظر الى طلبات عصافير الزينة أو الرموش الصناعية .

تمتلكها ينظياه الإيمار التمليكي على اقساط شهرة تبدأ من ه ١٩ جنيها بالنفسيط على ١٨ شهر

وساليهاب قريت

(المريز لبالية)

التسسيم بعد ثبرت سسنوات

المركزانوليين : الاستكذابية: قا اشارع صائح بالثاء تدنيبيا. كردنيز ليمرت: ٩٦٥٨٨ العَرَشَ ﴿ الْمُقَالِسُ الْمُ الْمُرَادِينِ إِلَيْهِ اللَّهِ فَادِوالْعِيدِ بِجَارِمَةُ وَالْمُؤْنِ المُهَاوَلَ TBurntwood court -- Eurntwood Lane S.W I7 : نشرنت Tel: 947-9385

الرمام : ت : ۲۰۲۲۲۰ ا مواعيدالعمل: صباحًا: من ٩ - ٢ . صبادًا: من ٦ - ٩١٢٠ معامد ١٦٠ نواجميع أغاد أجمهورية

الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق

٤ شاع أمريظً اللمتينية - جاردن سبيني

قطساع التدربيب اعلان **EGOTH**

تعلن الشركة المصريه العامة للسباحة والفنادق بالاشتراك مع شركة كمضير للبطيؤت وشركة لوفتها ذا الألمانية عن تنظيم دوره تدربيبة متقدمة

نی میال استغراج تزاکر الطوانت وحساب اسعارها و ذالمك لبدعداد الفرجینسے میں الدورة العملیب بشركات شروط الالتحاق بالدورة :

 الحاصلين على الدورة التربيبة الأولى سواء من مركن تدريب ا يجودش أ والمعاهد الأخرى ... العاملين بشراك السياحة والطيان ممن لديهم ضرة مد تفل عن تعدن سنوات في هذا المبالسية. وتقديم ما ينت ذلك ، وكذا صورة فوتوغرا فيية.

 إجارة اللعنة الإنجليزية إجارة قامة. • (عشراً ساجع دراسة مسائية بواقع " 7 ساعات أسبوعيا.

مُرْكِرُ التَّرَبِ السياحِ والفُدِق بفطاع التَّربِ " ٢ سه ٢٦ يوليو. مبن الكونتئنال - الدور الرابع .

رسم الاشتراك في الدوررة : • • [أمائة جنب بالإيشاف إلى خمسة جنيؤت متمة استمارة الالتماق. على الراغبين ف الالتماق المتقدم لمركز التربيب ف الفترة من ١٠١٠ إلى ١٤١٤/١/١٤ من التاسعة صياحًا لاستيفاء طلبات الالتحايت.

مع تميات العلاقات العامة

تغيذا لنظلم مطصرف الكتكوت والعلف والإنتاج وتريق

تنترق الزكرأن تعلق للسادة المريبي الراغبين في المتعاقد

يصرف الكتاكية والعلف العازم لهرويؤربر إيشاجهم للتركيت

الحضورل تجديدا لكميأب اللازمة لهم معالك تأكيت وألعلف خلال

عام من تأیخ التعافیر « ۵ دویات او ۳ دویات «حسب غیرة

المربي والكمية محدودة والاطهاع علىالثروط والتعاقرعقر

الجزرالآلى ببلبيس شرقية وذلك خلال الفترة موسي

9/7 إلى ١٩٨٥/٢/٢٠ والدوبي التونيق والمارة الشركة

نعلن لحينة بت المشترات الخارصية عن مشا قصة عامة يبين السادة موردى القطاعين العام والحاص والوسطاء التحا ربوينيج لتوربيد الماكينات الأسية:

UPRIGHT DRILLING M/C 4 4 بعالنسخة • ﴿ مِ كَا يَحْ عِلْسَةَ فَتِحَ المُطَّا يِفِ دِمِ السِيتِ المراحد فرملة إختبارمحرك الديزليت

معرالتشقه 10 جم كاييج عِلمة فتح المظاريف موم الانسيان المرافعد 14/4/4 19

قطلعة كمامة الشرمط والواصفات من قبطاع التمرين والخازن تحتزا لشكية لعبي هلوان وذلك مقابل سدادتم كالنوحسب تقتيع المعطادات واخل مطاريف معلقة ماسم السرامدرمطاع

التميية والخازن معرالزكة بعين علوان - مصحيبة سأمين إسراني مندة 🕻 🂸 من قيمة العطاء . وفي حالة تعتصم خطارضا ن من أحدالبنوك المعتمد لكونساي المعنعول لمندة لكل فية مستور .

ومشترط تغنيم المبطاقة المضريسة والقيد بالسجل الوكلاء المتحاربون ولين ولمتقت إلى العطاءات التي تقب بعد لراعد الموصحة وَرَعْضَ مُلْكَ مُسْدَاوَالعَيْرِ مضحوية بالتا ميس

سسارة بين

ى تۇمر اللتاد رند

. بينب يصر قد علاقته بالفنة رب مينه وعبدة اللها ك ويمستعر المراء الفتاة بالحب الار زى وحمن يوساره ورويبدا عيازاه

جفيب الإزبة ته الإفلام والم مرر التليف نيد ا الآتي فرمكما ال كانت العربية واللعياة سجيل كافة المعليك

تسمع البوا لقرآن الكويم ... ج. الدين العلماء: عن معارية الإسارة

مارون العامل على مارون مارون والدرمية عارون

نفي إيراميم سية الا من والإعمارين ل عراسان العناط



البدئة السموكن .. لسهراتك طرقت حواء أبواب الرجل في أشهاء كليرة حتى في أنهاء السهرة .. وإخس تقليعة عن البدلة السموكر السكلاسيان وهى عبارة عن جاكت كروازيه ذات ياقة مقلوبة واكتاف عريضة هي أزرار سن الستان الاسود .. أما البنسطون فهسو مستقيم ومن الصوف الطبيعي .. مستقيم ومن الصوف الطبيعي .. ويمكنك إختيار أي بلوزة من دولابك ويفضل الساتان

die join

بمساطة شييدة .. الماء شيخ

جمال ونضارة آلبشرة .. فإذا كنت تريدين لبشرتك النعومة والنضارة

فإذا كانت بشرتك تعيل الى الجفاف

فمعنى نلك إن مقدار المآء قد انخفض

همای دلت بن مقدار الفاء قد المحقص في الجسم وبالتاني يجب عليك أن تتجنبي هذا القطر رتشريي ما لايقل عن لقر ونصف لقر من العناء يسوميا حتى تريحي بشرتك وتعطى لجيمك كل مليحتاج اليه من ماء لكي تحافقني على قوانانه وصحته

على توازنه وصحته ..

وٱلْجِمْالُ .. فَعليك بِاسْتَعمَالُ الماء

رجه د . عبد الأحد جمال الدين الدعوة لكل شباب مصر بالمشاركة في كل ا شيء وإبداء رأيه وإعطاء صوته عن طريق اللقاءات والاجتماعات التي يجري إعدادها من الأن .. وقال إن بابي سيطل منتوحا لكل شاب في أي وقت وسارد على ألم وقت وسارد على أكل خطاب يحسل الى كسا ساقبل كل أمتطبات الشباب حتى لو لم أكن مسئولا إعنها وساوجها ألى الجهات المختصة

اندم واجهل

مع عصير ليمونة .. أما خلال اليسوم فتناول من وقت لأخر عصير الفسواكه

السطيعية أو عصسير الخضروات كالطناطم أو الجزر وحتى تنسترخى ليلا اشربي كويا دافئا من الإعشاب الطبيعية التقوعة مشل التيليو

واليسون والكراوية فهذا مفيد جيدا

وعصادة وصحت .. ولاتنس أن تكونى إمرأة نشيطة وابتعدى نهائيا عن الكسل فاعطى الجسعك الحق في أن يبنل طاقته حتى تكسنيه حبوية وإنتعاشا لينظيع ذلك عل بشرتك ويجتلك دائما ، شبه

لاً عصادك وصحت ..

اغتموا في صدد الأوكان

بعلى بعالى النائلة المتانات العتام المتانات المعالى النائلة المتانات المتا

كتبت _ منار فرحات

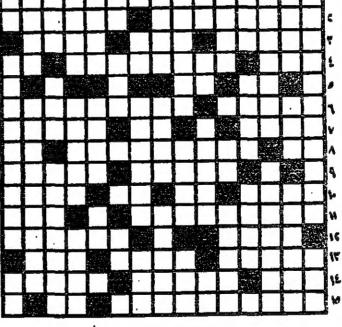
إن لدينا مشروعات طوال العام لجميع أوجه النشاط الشبابي سواء بالنسبة لخدمة البيئة أو تنمية المجتمع من الناحية الزراعية والصناعية كمشروعات الشباب في العربيش ونوييع ومعسكرات العباس المختلفة لاستصلاح بعض الأوضر في معدد مده ومدي كما تم تسوقيع بسروتوكول التبسادل الشبابي والرياضي بين مصر وفرنسا لهذا العام .. حيث عقدت لجنة العصل المشتركة المصرية الفرنسية في الأسبوع

المصريين في العلوم والغنون الاغسريقية مستشهدة بنظرية فيثاغورث التي وضعها المعد زيارته لمصر واطلاعه على التقافة المصريدات على التقافة الاغريقية ... وهذه المحماضرة تشمل أيضا عرضا لتاريخ السوسيقي

د . بثينة ستتنهز الفرصة وتزور إبنها الوزير المفوض بسـفارة مصر بـأثينا حسنى سعد الدين العجيزى .

د . عيد الأحد جمال الدين الفرنسية .. وقد تضمن البروتوكول هذا

غسوف يشترك فيها ٧٨ من المدريين والشباب والمستولين في برامج خسارج



* الحل : العدد القادم *

10	12	14	36	33	1.	7	~		•		-	•	•	·		
6.44	2	٣.	e .	ی	1	1	ف	ی	٠	9	J	1	1	0	•	
Ü	1	7	5	C.		1	J	ق	7	6		7	ပ	9	E	
Z	1														4	
ن	-	1	ک	١	J	T	3		1	3	0	77. E	Ÿ	J	٤	
J	7															
1	ć	0	2		õ	1	1	ب		7		1	1		1	
Ü	7	, alg. o	J	,	5	5		1		1		Ċ	-	d	v	
7	1	0	ی	3.6F	1	1	ű	2	1	ß	J	ប	J	2	٨	
\overline{Z}	2	ī	ż		•		5		5	ن		Ü	1	O	4	
٤		٢	J	ن	S	٥	1	0	9	2	ف			1	١.	
1	٥	199	ی	ف	100	Ċ	ت	1	50		7	0	1	ی	n	
J	ប	J	J	1		t	J		1	J	1	Ŋ	ß	5		
ũ	٤	ب	20 TO	1	ی	ن	ರ	٥	1	J		5		4.5	77	
7	1	1	1	14.50	J	Ζ	2		Ċ	1	1	۲	د	J	14	
0	1	1	Ù	١	೮	8,7413 80 41 80 41	ت	,	ů	ឋ	0	Ü	9	د		

Sakkara Road, P.O. Box 107 Ahram, Cairo, Egypt Tel: 856022 - Tix: 93522 UN

●● أعلن د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة عن البرنامج الذي أعد للشباب بمناسبة عام الشباب الدولي .. يتضمن البرنامج المشروعات التسي أعدت للشباب بالنسبة لخدمة البيئة وتنمية المجتمع .. وفتح الباب لكل طلبات الشباب كمحاولة لحسل مشساكلهم

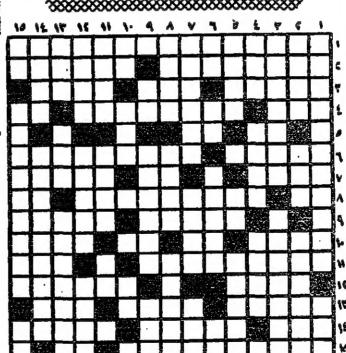
قال: نحن بدأنا تكريم الشباب فعلا سواء من النساحية الثقسافية أو العلمية أو الرياضية ولم نقتصر على الرياضية فقسط كما يسزعم البعض .. شسم أعلن عسن المشروعات التي تم وضعها لهذا العسام

والتعبير عن رايهم .. • •

العام ٢١ برنامجا تتفدن لا ميزوبودون هدا العام ٢١ برنامجا اتفذ ف كل مسن مصر وفرنسا بين الهيئات الشبابية والرياضية ف كل من البلدين في مجالات التبادل الطلابي والعماني والطلائم ... وبالنسبة للانشطة الشبابية المختلفة الماضى برئاسة عبد العزيز فهمى وكيسل الوزارة بجهاز الشباب .. وميشيل دومين رئيس مكتب الشباب بوزارة الضارجية

في اليونان

تسافر د . بثنة فريد رئيس نادى سيدات القاهرة ألى أثينا .. وستقوم خلال زيارتها بإلقاء محاضرتين بالجامعة الامريكية هناك .. الأولى عـن العمـل التطوعي في مصر من أيام هدى شعواوي حتى الآن مع التركيز على المشروعيات التي يقوم بها نادي سيدات القيامرة في قريتى ترسة وسنديون وهي تتظيم الاسرة والحضائات ومحو الأمية وتصنيع السجاد وتربية الدواجن .. كما س محاضرة الخسرى عس تساثير قدماء



	2	٣.		ى	1	1	ہ	ی	ور	2	J	1		0	9	
Ü	1	7	8	C.		1	2	C	7	6		2	ပ	9	•	
Z	1		7	٤	1			-	ى	·ɔ		~	9	1	4	,
ن	-1	1	ک	2	J	1	S		1	3	0	77. E	Ÿ.	ت	٤	1
J	7	2		7	ع	1	,	٢	٥	~	0	1	0	ف	•	-
1	Ç	0	ż		÷	1	1	ب		L		1	1		٦	-
ن	J		J	9	5	3	19	1		1		ب	=	d	v	
1	1	0	ى		1	1	ت	2	1	S	7	ឋ	J	د	۸	=
														O		
														1		
1	٥		ی	ف	1000	. 3	ت	/	100		L	0	1	ی	34	
U	ប	J	J	1		+	3		1	J	1	خ	ß	7	16	
ů	٤	ပ		1	S	ن	ರ	٥	1	J	\$ 100 \$ 100	5			77	
1	1	,	1		J	7	,		Ċ	1	1	4	2	J	14	
	_	1			C	2,740	-	T -	1	-	AL		_		8 40	

القيادة لأسطول نابليون . . ترم

ادب « عاروت » الفرنسة

حصلت نائلة أحسد نسه درجة النكتوراه في الأنب الفرنسي كان

موضوع الرسالة ، فن القصة في أدب

ناقال ساروت . وتعتبر نائلة أحمد نسيم أول مصرية تقدم بحثا كاملا عن الأديبة

السروسية الأصل والفريسية

بمنساز أدب ، نسائل سساروت ، بدراسة الانفعالات الإنسانية وهي صاحبة مدرسة الغاء أسماء أسطال القصة ، وابراز الانفعالات الشخصية

من خلال الحبكة القصصية

أشهر مؤلفات ، ساروت ، قصة وصف المجهول ، ، السرهور الذهبية ، وقصة ، الانفعالات ،

النفيية ، وقصه ، الانفعادات ، سنروت تبلغ من العمر هذا العام ٨٢ سنة وهي المؤلفة الفرنسية الاولى المنتشرة في البيدان والصين ، حيث ترجيت مجموعة أعملها الأدبية الى اللغة البعانية والصينية .

التحقورة نائلة أحمد نسيم قدمت رسالتها من قسم اللفــة الفـرنسية يكلية الدراسات الإنسانية بجــامعة

استضافت رابطة زوجسات الدبلوماسيين في القائها هذا الشهر

الشاعر فاروق شـوشة وكان مـوضوع اللقاء عن اللغة العربية .

نجمت تصریه حجاز تــذاکر

القطارات عن طريق سنترالات

تليفونات القاهرة .. بلغت قيمة النذاكر المباعة خسلال الشسهر الأول للتجرية أكثر من ١٦ ألف جنيه بفعها

٣٨٢٤ راكباً .. وقال المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ان ذلك

 الطلاب السراسيين في الشانرية العبامة والنساجمين

بعجموع ضعيف الذين سمع لهم بالالتحاق بالصف الشالث بدور المعلمين والمعلمات .. الـوزارة سيت أعطائهم الكتب المقررة .. هذا الى أنه غير مسموح لهم بحضور الدراسات العلمية .. ومع ذلك سيمتحفون في نهاية العام مع باقى الطلاب !

لاسطول نابلیون بونابرت التی تجری عملیات انتشاله فی ابی قیر سیتم ترمیمها فی مصر ولیس فی امرنسا .. وکان الجانب الفرنسی بعید انتشال النفة قد طلب من الدکتور احمد قدری رئيس هيئة الآثار ترميمها في فرنساً . لانها مصنوعة من الخشب والمعدن لامها مصنوعة من الخشب والمعدن معا ولا توجد في مصر أجهسرة الميكروريف الخاصة بترميم مثل هذه القطع . واقترح الفرنسيون أن بتم الترميم في مؤسسة باريسية تسابعة لهيئة كهرباء فرنسا . لحكن رئيس الهيئة رفض مبدأ سيفر أي قسطعة أثرية للترميم خساج البيلاد .. وفي الأسبوع الماضي زارم الغطاس الفرنسي جك دوماس وأبلغه مسوافقة الفرنسيين على أن يتم التسرميم في

الاستطول و الارمتيس ، والسنفينة

دوزی یسی یعزف نی مصرجان مصری المانی يقام في مقاطعة ، بافاريا ، بالمائيا

و تناقش البوم السبت رسالة المنكوراء وموضوعها ترشيد تكاليف استصلاح الأراضي باستخدام أساليب التحليل الكمي .. صلحب البرسالة المحدد تمام العدرس المساعد بخلية تجارة الأزهر يشترك في مناقشة الموسلة المهندس حسب التقادي وزير استصلاح الأراضي . والمكور محدد الجزار عميد تجارة عين شمس السابق والمكور عبد الجزار عميد تبارة عين شمس السابق والمكور عبد المجارة عبدالحميد ربيع وتحيد المراق المرا اسبوع ثقان مصرى تحست رعسية شستراوس رئيس وزراء بسافاريا يفتتح الاسبوع بحفل رسمي يقدم فيه عارف البيانو المصرى العام رمزى يس ، مجموعة من مقطوعات الموسيقي الكلاسيكية .. شم تقدم فرقة رضا للفنون الشعبية رقصات فكلورية مصرية وبافارية مشاتركة تختتم بعرض كبير تنقله الاذاعة والتليفريون الإلماني . من المنتظر أن بعضر حضل عبدالحميد ربيع وتحت اشراف الدكتور عرت الشيخ عميد تجارة الأزهر .. المناقشة تتم في المبنى الجديد لتجارة الأزهر بمدينة نصر ..

🛭 د ، يوسف والي وزير الزراعة والأمن الغذائي هو ضيف جمعية خريجى الجامعة الأمريكية أن السائسة من مساء الينوم د السبت ۽ .. يتحدث د . والي عن قضية الأمن الغذائي .. ويتم اللقاء بالقاعة الشرقية بالجامعة .

سيجعل الورارة تتوسع في التجرية .

مسابقة الكلمات المتقاطعة

أفقيا ٧ _ الاسم الأول لممثلية عسالمية بنبة عسكرية _حوالة مصرفية ﴿ ـ أوبريت للأطفال

 ٥ منظمة الصحة العالمية بجنيف اختارت الدكتور مدحت القطلار خبيرا ووافق الدكتور صبيرى ركى وريسر الصحة على هذا الترشيح الذي يعد تكريما لعلماء مصر .. وتسم اخسطار المنظمة العالمية بالموافقة .





إخاج دعادل الأعصر شباك العجز مفتوح طوالس اليوم

a مواطن ترى في منطقة دار الس أحدث احصائية عن الشباب في العالم تقول أن عدد الشباب فجاة أقام مبنى من دور واحد ليسير به أحد الشوارع الجانبية ! حرر ك سيميل خَلَالَ عَلَم ٢٠٠٠ الى عَلَيْأُر حوالي ٧٠ ساكنا شكاوي ومصاف و ۱۸۰ مليون شغي .. وسنتكون الزيادة في نسبة الشباب سالدول فَفُوجِنُوا بِهَا تَصِيلُ الْيُ ٱلْمُشْيِكُو فِي حقه .. وفرض عليهم الساؤة . ؟ حنيه من كل واحد ... اذا أرادوا ازالة المبنى ا المتحضرة ٥٪ ، بينما سنكون في البولة النامية ٨٠٪ الاحصائية خرجت عن منظمة اليونسكو العالمية . • عمر التلمساني الداعية الاسلامي الكبير غادر القافرة إلى

 قباع الآن في مصر حقنة لمنع الحمل لمدة ١٢ أسبوعا .. ولابيد مين أن تحق تحت اشراف البطبيب عقب الولادة باسبوع .

كتب ــ محمود صلاح دفة ، الأورنيت ، صفينة القيسادة

سويسرا في رحلة علاج تستغرق

حرالي ثلاثة أسابيع .. وسوف

ينتهس الفسرصة ويسزور بعض

المؤسسات الاسلامية هذاك.

الاسكندرية يعد احضار الاجهزة مسن عمليات انقلا وانتشال الاستطوا سوف تستكمل خيلال شيهور ميايو ويونيو ويوليو . ومن المتوقع انتشال سفنية الأورينت مع اجراء تنظيف أشرى للسفينة الكانية في سيروس .. صرح سنلك الاسرى المعروف عبداته العطار .

الافتتاح ۸۰۰ من كبلر الشخصيات في المسافيا .. ويحضره مسن مصر عبدالحميد رضسوان وزيسر المتقافة وصافوت الشريف وزيسر الاعبلام ود. ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامة ... الاستعلامات ... خلال اقامة الاسبوع الثقاق

المصرى في الفترة ما ييسن ١١ و١٧ مارس القادم يقسام معسوض للفسن المصري .. كما يصسدن كتساب عين العلمياء المصرييين والدارسين المقيمين في المانيا .. • الكاتب المسحفي أحمد

بهجت عاد من لندن بعد زيارة استغرفت ٢ أسابيع زار خالالها

عدا من دور النشر والصحافة في

العاصمة الانجليزية .

1 Prof. 10

الأوريل الرسمية تقول أن اعتمادات تغذية تلاميذ المدارس تبلغ أكثر من " ٢٢ مليون جنيه .. وبالرغم من أن هذا المبلغ كبير إلا أنه لايكفي إلا

ورحلة الأغلية .. ابتداء من المتعهد وحتى وصولها إلى أبدى التلاميذ

ول هذا التحقيق.. تحاول ، لغبار النوم ، أن تتتبع مراحل هذه الرحلة لكي تستطيع أن نصسل إلى حسل لهذه المشكلة .. وحتى يضمن كل عَلِمِيدٌ أَنْ بَصِلْهُ الْكَمِيةُ الْعَلْرِرِةُ لَه .. وَبِكَافَةُ الشَّرُوطُ الْصَحِيةُ الْواجِيةِ

التقدية ٤٨٪ القط من التلاميد .. أي حوالي ٢٠٥ مليون تلميد وحتى مغيضم للتلاميد من أغثية يكون ف العقب غير ملائم

.. وحُلَّةً بِحِمْثُ فَيِهَا الْكثيرِ مِنْ الْعَجِائِبِ

تكأتت التغلية مقسرة ف المدارس الابتدائية القديمة والثانوية الفنية ودور المعلمين والمعلمات كوجية كاملة مطهوة قبل معلور قرار مجانية التعليم لقاء رسوم معنية ويستنصبة لمبدارس التعليم الإلـزامي وتحملست السنولة مسئولية تَعْنية التَّامِيدُ ثم تغير سَمَام الوجبة التي تقدم للطلاب بعد الفساء نظام التصروفات إلى وجبة جافة .. لسم عدل ذلك في بعض المدارس واستمر في البعض الآخر لعدم قدرة الموارنة عين الوفاء بتكليف هذه التغذية وضيغط اليوم المدرسي حيتما إستقل المبنسي المدرسي لاكثر من فترة دراسية.

ولكن نظرا لأهمية تقييم السوجية الغذائية لتلاميذ المدارس وخساصة مدارس المرحلة الإيتدائية بما يعسود مالاتر الطيب من التواحي الانسسانية والاجتماعية والقصصيلية للتسلامي ورقع معدلات حضورهم وانخفساض نسبة التسرب بينهم .. فسترت وزارة لاتسمح بتقيم للك الوحيات وأمكن الاستعانة ببعض الهيئات السولية الاجنبية عن طريق مساهمة بسرتامج الغام العام القالم المتحدد الغذاء العالمي التابع للامم المتحدة وهيئة الاغلثة الأمريكية ، وبسنلك أَصْبِح لَدَى وَزَارَةَ التَّرِيعَةُ وَالتَّعَلِيـ ثلاثة مولرد لتحقيق هنفها من تغذ

وتمر عملية تغذية التلاميذ برهلة

ويحضره مس

الشديف النسوالا السنسلجي ربيره

الفقوة ماسيرا

ويمصفى

غربية وعجبية تبنو باتفاق المنيريات والدارات التعليمية مع المتعهمين المطلوبة سواء من الجبن أو الجلوى يتنية أو الخبر وغيرها من الوان منوفية .. هناك صراع عرير وتسسابق من حاتب الكثيرين ليصبحوا متعهدي تغنية للمدارس ، أن المتعهد متساكد تماماً أن هذا العمل سيدر عليه الاإن سجيديات .. وقد لانصيدق البعض أن هنك أحد المساغ الذين يتأجرون في الذهب ترك هذه المهنة تماما وأغلس محله وتحول الى متعهد اللاغنية ... ولاشك أن الأطباء بمسكلات الصحة يقومون بدورهم في الكشف السدوري على المتعهدين وكل من تتداول الأغذية في أبديهم .. ولكن هذا ليمنع من تلوثها بطريق أو باشي ... فليس مهما أن يكون المتعهد أو غيرم عنده مرض واتما يمكن أن يتلوث الغيذاء من الاترية أو ميكروب ليالتقلونزا أو غيره من الميكرويات التي يحملها الهواء الجوى أو الاتمان نامه

بدون مراعاة للصحة ا وهذا إلى جاتب الأربيات الشمديد الذي يحيث عندما يتم توزيع التغنية في المدارس ــ والكالم هنا لابسراهيم

تحقيق : محمد إمبابي

فرحات موجه التربية الاجتماعية _ فعندما تصل الاغنية للمدرسة ترتبك المدرسة ويضيع اليوم السراسي ساكملة في عملينة حصر السلاميد الفائدين والطوابير وعملية التسويع

وتتعقد المشكلة في مدارس الريف والقرى حيث يتم توزيع الأغفية على التلاميذ بصورة لاتعت بساى صسا لمراعاة القواعد الصحية حيث يلقى الخبر على الأرض وتوضع الجبنة أو الحلوى وغيرهما في أطباق كبيرة من

نيس الهدف الاشباع والغريب أن المسؤلين عن التعليم

يعلبون تعلماً مساوصل السه حسال التغنية بالعدارس .. فكما تقول شريا عبدالله وكيلة وزارة الثربية والتعليم للخدمات المركزية .. لقد أصبحت مشكلة التغتية بساعدارس مشكلة قومية ولابد أن تشترك فيهما جميع

ـراش بإحـــدي المـ دارس **و آ**مــ الجبنُ المخصصة لتغنية التلاميدُ .. ماذا يفعل بها ؟ الهيئات المعنية .. والمسالة ليمست مجرد إشباع التلميذ ولسكن إسداده بالعناصر الفندائية السلامة نسبو حسمه ويلتال نعو عقله .. كميا أنّ المسالة ليبت أيضا مجــرد تــوريع أرغفة إلعيش والعواد المختلفة وأنما متوأربة كاملة العناصم

يجب أن تُكونَ هنك وجبة عقيف وفي نفس الوقت وجبة تظيفة ومغلفة تَقَدِم لَكُلُّ تَلْمُنِذُ حَتَّى لِاتَضَيِّعِ ٱلْأَمُوالِ المخصصة لسلاغتية في التسراب .. عبدالفقار وزير التسريية والتعليسم لجنة من كبار المتخصصين في أمسور بجيه من تبير المتخصصين في أمسور التغنية ووضيع أمسامها القضية والوجدانية والنفسية للوصول ألى حل مناسب لهذه المسكلة ودراسة تقديم وجبة للتلميذ تشستمل على كل العناصر أنغذائية وتقديمها للتلمسد يصورة صحية وصحيحة تندى في التلمييذ في نفس اليوقت السيلوك الغذائي المبوى الذي يضمن حفيظ التلميذ لنفسه ولهذه التروة القومية للتفيد لنفسه ولهذه الثروة القومية وحتى يشب على سلوك معين ينفعه ق حيات وعلى المستقلة ... ونقد كان بحث المستعلة ضرورة لان الكثيرين من المستخلفة ويسائدات في المسرحلة الابتدائية ويسائدات في المسرحلة الابتدائية ويسائدات في المسرحلة معندية تساعده على بناء حسمهم ... وقد تم عمل زيات للمواقع المختلفة والمدارس ومخازن الإغذية ولمسنا عن قرب كلى مساحدت ... والمدارس ومخازن الإغذية ولمسنا

عن قرب كل مساحدث .. ولهدذا كان وزير التربية والتعليم قد أوقف صرف

ومتابعته بصورة جادة . الوزير يعترف

ويقبول الدكتور عبسدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم: إنني أعرف أن أسلوب التغنية بالمدارس سبيع، للفاية كما أن التلميذ عنيما يتسلم الوجبة فكانه يعد يدد .. ولايماني الشديد بان التفاية الدياس من المفاية أن التغذية في المدارس من المفروض أن تعوض مالا يقدم في المنزل فقد قست بعوض ماد يعدم في المعرل عدد المستوى عال والمعلم بتشكيل لجنة على مستوى عال وتمكنت هذه اللجنة أن تتسوصل إلى الفضل الإسساليب لتقسيم التغسنية للتلاميذ وتحديد نسوعية التغسنية الواجب تقديمها والإسساوب الامشل

الأغنية بالمدارس لفترة معينة كنوع من التنبيه للحالة التي وصلت البها مشكلة التغذية ووقفة لاعدة حسابات

هذه المشكلة ... ويصفة عامة بحب أن تختلف الوجبة التي يقدمها لتلميذ المرحلة الابتدائية عن الوجبة التي تقدم لتلميذ الاعدادي أو الثانوي فكل مرحلة سفية تتطلب عناصر ووحدات حداية معينة

وقد توصلت اللجنة بالفعل بعد دراسة

متانية جادة الى حلول مشكلة التنف ذية

بِجِبةِ غَدَاتَيةٍ يتم تقديمها مـن العـام

قد تغير .. ونحن بصدد وضع هــده الضوابط التي تضمن سلامة التغــدية

وحملة لتوعية التلاميذ بالثقافة الغذائية

وَّالسَّلُوكَ ۚ فَي تَسَاوِلُ الْفَادَاء وَكَيْفِيتَ

المحافظة على هذه الثروة .. ويتم مـن الآن بالفعل إعـداد تقـارير في مختلف

المناطق عن التغذية ، كما ته تكوين جهاز لمتابعة هذه التقارير لاعطاء صورة

الجمهورية لاعطاء صورة كأملت عين

موقف التفنية وابداء تصورهم ووجهات

موقف التعديد والما المسلم والمارات معلى زيارات مفاجنة المختلف المسواقع ، المتابعة

الاسلوب الجديد الذي تم الاتفاق عليه بصورة سليمة والاطمئنان على مايتم الان

المقدمة للتلاميذ

الحالية ف أربع بحافظات

يطلق على نفسه اسم العالم المتحضر .. بالرغم من أنها تجارة غيرة متحضرة !! تجارة باهظة التكاليف .. ويصفها الكثيرور

تجارة جديدة .. انتشرت في العالم الــذي قد يكون الموت مصيرة بأنها تجارة لا إنسانية .. فمن لا يملك تكاليفها

إنها تجارة قطع الغيار الانسانية .. والتي

تحقیق: سلوی عفیقی

تواجه عمليات زرخ الاعضساء اهمها

توافق الانسجة وقصائل الدم عند

لطرفين حتى لا يطرد الجسم الجديد

العضو المزروع فيه وهى اكبر مشكلة

وعن عمليات زرع الأعضاء في مصر

بؤكد خبير الجراحة انها مازالت في

المهد ولكنها منحصرة في عمليات نقل

الكلى وهي تحت بند التبرع وليس

التجارة كما يحدث في أمسريكا

وانجلترا .. ولسكن الاصل مسوجود

فامريكا على سبيل المثال التي عسرفت

عمليات زرع الأعضاء منذ السيتينات

نجمت في حوالي ٢٠ الف جراحة لرزع

مستشار ورئيس قسم جسراحة الأنف

والأذن والحنجرة بمستشفى الساحل

التعليمي يقول : بالنسبة لعملية زراعة او

استبدال عضو تالف بجسم الانسان

والنقيت بسالدكتور منيسر مسوريس

الأعضاء حتى نهاية علم ١٩٨٤ .

تواجه عمليات زرع الاعضاء ..

بدأت هذه التجارة بعد التقدم العلمى الكبير والنجاح الصطبى في مجال نبئ أعضاء جديدة بجسم الانسان _بدأت اولا بعدة تبرعات من شخص سليم الى خريعاني على سبيل المثال من فشل كلوى . وعرفنا قصصا انسانية عديدة ،

حياتها .. في مصر على سبيل العشال وليس الحصر ، الأم المشالية ، امال حسين ، التي تبرعت باحدى كليتها لابنتها التي كانت على وشك الموت عقب الفشل الكلوى التام عندها .. لقد كانت قصة انسانية رائعة .. ولكن عمليات نقل ونداعة الأعضاء تدرجت ودخلت مجسال ألتجارة وتتتاقل تفاصيلها وكالات الأنياء والصحف المحلية والعالمية

والكلام هنا فقدكتور ء محمد سمي ابق زيد ، استاذ الجراحة بجامعة عَيْنَ شَعس الذي يؤكد أن عمليات زرح الأعضاء اسبحت منتشرة في العالم المتمضر وعلى سبيل المثال في اسريكا وبولاية فلاسلفيا تم زرع ٢٠٠ حسالة كبد ونجحت معظم هــذّه العطيــات وكانت تكاليف العملية الواحدة تصل إلى اكلسىر مسن ١٥٠ الف دولار .. وبسؤال الدكتور سمير أبو زيد عـن سبب ارتفاع ثمن هذه السلية تسا ليس من السهل العثور على قسطع غيسار الانسان _ مثل الكبّد _ أو القلّب أو الرئتين لانها اجزاء أو اعضاء من جسم انسان مات مـوتا اكلينيـكيا .. أي أن يموت في حادث فيموت المخ ويظل القلب ف حالته الطبيعية فينقل المصاب فسورا إلى العناية المركزة حتى لايتوقف القلب بعد موت المخ .. وعملية النقسل هــذه

يجب أن تتم فسورا لأن القلسب عنسد النصاب لا يعيش اكثر من ٢٤ ساعة ، ويجب خلالها أجراء عملية زرع القلب او الكبد عند الانسان المريض بالفشل ف عضم القلب أو الكبد .. وفي بعض الأحيان يكون نقل العضو الحي بطائرة خاصة من قارة لاخسري حشى يصسل

إِ العضو وهو مازال حيا إلى حيث تتم

عملية زرعه للمريض .. وهناك مصاعب

تنتهى بتدمير جسم المريض نفسه ثمم

ن حالة زرع قلب او كلي مثلا

عمليات مؤقتة يقف علجرا أمام القوى الالهية وان

مريض متولى حديثا يواجه الطب عدة مشاكل كبيرة انت الى ارتقاع اسعار هذه العمليات اهمها تسوميل الأوعية الدموية _ والاعصاب لهدا العضو المستبدل ليستعر حيا في مكانه الجديد ، ثم عملية رفض جسم الاتسان لاي عضو غريب يدخله عن طريق اجسام مضادة ينتجها الجسم تتبولي تسدمير العضسو المزروع حيث تبدأ حرب بين العضو المزروع والاجسام المضادة التي ينتجها الجسم .. وتنتهى هذه الحرب عادة أما

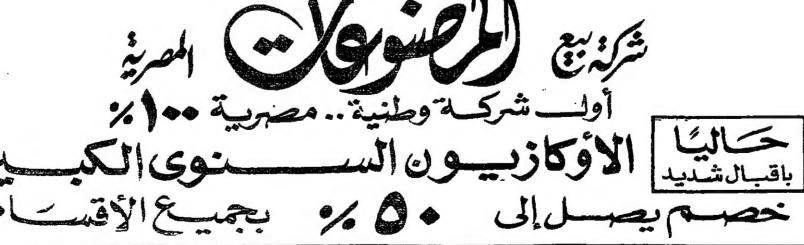
وفي مجال الأنف والأنن والحنجرة

يعف عنجزا امام القدوى الألهية وإن يتساوى العقل البشرى _ مهما تقدم ف مجال الطب _ مع الاعجاز الالهي وإن يقف حائلا دون حدوث الوفاة والا لماذا ترفي طبيب الامنان الذي زرع له قلب جديد بعد مرور ثلاثة اشهر على نجاح العملية .

باهر سليم من انسان أهـ أو مـن برفض الجسم الغريب وتدميره واحيسانا

يقول الدكتور منير مسوريس تجسري عمليات ترقيع لطبلة الاذن بنجاح تام العملية حيث يستخدم نسيج مسن الاغشية المبطنة للعضيلات مين نفس المريض وبالتالي لا تسرفض . واحيسانا يمكن نقل طبلة الأنن من مريض متسوفي حديثا مع عظام الأذن ولا تواجه الطبلة الحديدة أوعظام الأنن أي مقاومة تذكر من الاجسام المضادة حيث انها صغيرة الحجم فلا يشعر الجسم بها مثلما يحدث

و أخيرا يقول النكتور احمد نبيسل عبد اللطيف سليم اخصطي الأمراض الباطنية والصدرية ان عليات زرع الأعضآء ميما تقدمت ومهما نجمت في العالم بأثره فهي عمليات مؤقته ، ومهما وصل العقل البشرى الى الجديد في هـــذا ألمجال المعقد والباهظ التكاليف فهبو





بعدالخصم فبلالخصم طالمة وخالج مرلة الاسماعيلية ٣ قطع للفظ المناه ين NE.C تلفظ الما 121,40. 9,90-11,4 ... 157,... 55,000 590, ... تليفزيون كليفونكك ؟؟ أنتريه قبطيف إبطالحت فستان حرمي 95 ... رلة قسيا ٣ « AT: 50- MAA, ... 55,... 57, ... YA . 5 .. 720, ... 71. (5.5 --17.0 ... حالس موں بلغ رصعیہ غيالة فاجور أويوماتك 11/1/---197,110 ترأبيزة أسبافن 54,05. TT, ... فستأن مرمي 44,70. 95,50 050, ... 044.0 .. 12,415 19, Vo. 5A,A--مكتبة أمريكانى چاکت شیعیوت انبر سخان كهرياء ثيمكس النز 4,44. فستان ببانت W.Yo. 21,12. 9,9. 77,5. 19-7-- 17-7,0-٦ ,٩٣٧ 9,50. مستالوبيت قمص والبدريسى مروحة بوكس حُانت ٤٧٠٠٠٠١ ٥٢٥٠٠٠٠ أنتريج عرائسس 2,710 79,700 0,000 1-,500 15, ... 7,075 07, ... سبحا ووموكيت وترواي الميرلات ماج حب مليمي مليسد إمايرت إمام عرب موكستية قبطبينية محفوملجيني مذاد رمولی بی قیس 9,7-- 6-,4--بلوقر رجالحت 15,0 --7,.9. A,Y .. 1.05 5,140 1075,06 بلوفر رجالحس م در ساده در 51,70. Y , Yo. 17,5... حذاء مطلی بی فی می 9,5-1 5-,70-1,775 5.05. ٠٠٧, ٦ 2,78. بلوقر اكطفالت شهشت حريمين واطي ه امریکی لابعة لوکسن 1),7-- 5T, VC-5,4... 7,500 2,900 7,92. 7,97. باوثر بنالخسي فيساع كطعائهم انجلبي 4,55. بالقنفشيل 7, ... Y,0.. Y, VA-حندلت حريمي 9,04. 17,794 T, 40. \$ 1 ... 0,2.. إبرفاست حرمي بانستوا يتوركا روه المحلة كرافته رجالحي مبراء ساد___ ه قطفة للديكور ه 29-10 JA, 55. 77.90 ۷۸۶ر۔ حاءتوليت رجالى أوجأنس

وصلني من الاستلا السكتور والأهمال الذي وصل ال حقلة التعم والذي يشكو منه المرضى

أطلعت تحت ، مواجهة ، في يومي المست ١٩ ينفر والسبت ٢٦ ينفر ١٩٨٥ قحت عنوان ، الداخل مفقود ، ، ، مولد وصلحبه غائب ، وذلك متصديا للأهمال السذي الحبرة وآلبرأي الصبائد

وإنني اكتب اليك لست مدافعا عن خطا يرتكب أو اهمال في حق مريض بِل بِالْعَكُسُ انْفَى اؤْيدُكُ تَمَامُ النَّا فيما تصبو اليه من محاولات لسرقع الدمرداش وحدها ولكن في مستشفيان چامعة عين شمس بصفة عامة بــل ق

الاختطاء والإهمال.

أما من نلجية أي قصور في نوعية لنع، المستشفيات فسان ادارة مبائي ألمستشعب المستشفى تعمل جاهدة لاس المستشفى تعمل جاهدة لاس هذا القصور قدر الأمكائيات المتسلحة خلال علم ٨٠ ، اطلاقا بالإصلاحات المتعددة في مبنى مفاد مستشفى الـدمردش ومستشفيات جامعة عين شمس وهذا مـا ادى الى تقاعس المقاولين المسئـولين عـن تنفيـذ الإمــلاحات المـــطلوبة غيات . وقد ادى هــدا الى أن

ورفعت الامر للجامعة أكثر مـن مـرة ولكن هناك ما هو اتوى من الجسامعة في عدم تزويدها بالإعتمادات المطلوبة في هذا الشأن

اما من نلحية الإعتمادات الخاصة بالادوية ـ فاحمد الله ـ انها كافيـة وان ای قصور فی اعطا الدواء یحتبسر

جريمة في حسق المبواطن لا يملكن السكوت عليها . اما من نلحية سبوء المعاملة من بعض الاطباء . فـاننى لا انكرولا تستطيع ان تنكر معـى ان هذه هى اقة المجتمع ليتنا نحلول أن ننداركها بتخفيض اعـداد الـطلعة المقبولين بكليآت الطب والخال علم السلوكيَّاتُ وادَّابِ المهنَّةُ في دراسات مرحلة ألبكالوريوس

وائنًى برغم ما اقره مع سيادتكم عن هذا القصور الا انسه في الــوقت نفســه لا اســنطيع ان انـــكر ان مستشفيات جامعة عين شمس والتر يبلغ عدد الأسرة بها ٢٣٠٠ سرير قَامَتْ بِلِنْجَالِ ٥٧٠ ثَاثَا هَلالُ عَامَ ١٩٨٤

وقام هاؤلاء الجناود المجهاواون بلجراء عمليات جسراهنة ٣٣٥٨٩ مريض وقيد تبريد على أستقبالات المستشفيات وحدها ما يزيد على ٢٧٠ آلف مريض

كأن هذا رد الاستك السيكتور على عبسدالفتاح رئيس مجلس ادارة مستشفيات جامعة عيــن شــمس .. وانى أشيد بصراحة المدكتور ببعض الأشياء واعتراضه على بعضها وانشا على استعداد بــان نحيـل لــه مــا وصلنا .. وفي نفس الوقت ارجــو ان يضع الاستاذ الدكتور حدا لمتاعب الناس في مستشفيات جامعة عيان

عيد العاطى حامد

و أسمار الدهب و

الاقتصاد يجامعة القاهرة يعد حساليا دراسة هامة عن اسلوب التثنية في ظل

المناخ الديمقراطي وتجند الأهراب الذي تشهده مصر هايا تتضمن

الذي المنهد من المجب ان تسكون عليه شكل العلاقات بين عناصر الانتاج من ناحية وبين المسؤسسات الأنتسلمية والتنفيذية والتشريعية مسن تسلمية

● قرية سيلحية جنيدة سيتم افتتاحها في مارس المقيل بمنطقة مويع بسيناء . القرية الجنيدة تـم

انشاؤها بايد مصرية مائة في المبائة طاقتها ١٠٠ غرفة وتكلفت ٣ مبائيين

تقوم حاليا لجان الفحص بالدارة الكسب غير المغروج بفحص افرارات الذمة المقية لموظلي الجهاز الاداري بالدولة والحكومة والقطاع العلم والخاضعين لشظام البسطالة الضريبية . من المقرر أن تثنهي هذه المارين من فحص ٤ القا افراركل ٣

د اقتماد ، تُرْحِب بِالمستثمر العصري معد أميرغر الذي هاجر لكندا منذ ١٤

علما والذي نشرت قصته بالصفحة منأ

اسبوعين حيث واجه صبحويات أساء

في مقدمة الذين رحيوا به منير ليلة

مسئول الشئون العقارية بجهاز تنمية

الأستثمار بالمدينة أن مجال نشاط الأمن

الغذائي أن تؤجر الأرض لعدة ٢٠ عاما قابلة للتجديد وسعر المتر ٢٥ مليما فقط

ن السنة لمدة ٦ سنوات تزاد كل سئة

بنسبة ١٠ ٪ متى نهاية السنة المشرين ولن تتجاوز ١٠٠ مليم للمتر سنويا .

مصريون لخرون تسريموا تسرحييهم بالمستثمر المصرى وأبدوا استعدادهم

* Z !

مدينة العامرية الجديدة وقال أن ند

👄 ٤٠ ألف إقرار

● عيار ٥, ٢٣

وعيار ١٨

🕥 عيار 🐧 ۱۶

11TT

101 101

المرابويس .

ومن ناحية أخرى شام أحد إساندة الطب بإسعاف مريضا

أضبيت بالغييرية وارتقاع شديد

السروماتويد الندى يستخدمه الدكتور أحمد شيفيق .. كما

ىنكبوت

تحويلات • الاسترابيني

۱۲۸,۲ ۱۲۸,۷ قرشا

● تعاون مصرى إفريقي

لتمويل مشروعات الاسكان

المساخي

تعاون

مجل تمبويل مشروعيات ويحبوث الاسكان والتعلون الفني بينهما وصرح النكتور عرفات شاهعي وكيسل أول ورارة التخطيط والتعلون الدولي

لشئون التمويل السدوق بسانه مين المتوقع ان تحصل مصر على قروض عن الهيئة لتمويل المشروعات في هذا القطاع وكان رئيس الهيئة قد زار مصر لمدة ٢ ايلم علا بعسدها الى تسرويي حيث تم الاتفاق على ان تقدم الهيئة قروضا للمشروعا التي تقييف الى توفير ماتطلبات الطبقات ذات السيط المحدود . يبلغ راس مال الهيئة ٤٠ مليون دولار تساهم فيها ٧ دولة منها

€ مشروع جديد لتطوير

واثق الدكتور محدد رجاء الأمير نكب رئيس هيئة السلع التسوينية على مشروع التطوير التنظيمي للهيئة يهدف المشروع الجديد الى تسطوير اسلوب عملها الشاء قطاعات لدراسة

الاسواق ونظم الاستيراد . اعتمد وزير التموين المشروع وسيتم عرضه على الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة

برئاسة كمال حسن على

أهمها الصعوبات ألتى تواجه مصانع

الملابس الجآهرة بالمدينة يسبب منع استيراد الملابس الجاهزة من الضارج

بالاسواق المحلية ، وتقسرير حصية المنافية لتجار بور سبعيد النين يستوردون الملايس الجاهزة من الخارج للاستيراد من هذه المصانع ، على أن

تحل هنذه الحصنة تندريجيا محمل الحصص المسموح بها للاستيراد من

الخارج .. وتتضن الاقتبراحات كذلك اعفاء هذه المصانع من سداد البرسوم الجمركية على مستلزمات انتلجها على أن

تخضع منتجاتها النهائية للرسوم عند

هاما عن بعض

هيئة السلع التموينية

مصر د ۱,۳ مليون دولار .

الدولي حول برنامج

إقامة مشروعات

مستر فون فنجسر رئيس الجسائب الإلماقي في لجنسة رجسال الإعمسال

المصرية الألمانية بعث يوم الألنيسن الماضي بتلكس ألى جمال الناظر وزير

السياحة السلاق ورئيس الجلت المصرى في اللجنة ببلغه فيله سان

ممثلي * • شركة العائية كبيرة وافقوا على عقد اللقاء المشترك بالقاهرة مب

وَّ رَجِّالُ الأعمالُ المصريينُ بهدفٌ بحثُّ

المكانية قيام مشروعــات مشــتركة في المكانية قيام المراعة والصناعة والتصنيع الراعي والميكنة الزراعية ..

ومن نلحية اخرى من المنسوقع ان يلتقي وزير تجارة المانيا الاتصادية بساعضاء جمعيسة رجسال الاعسال

المصرية الالمسانية خسلال زيسارته القساهرة يسومي ١٧ و ١٨ فيسراير

الحاج لصانع اللابس الجاهزة ببور سعيت

≣⊕ تحديد إسس إختيار

القروض المتاحة لمصى .

المنافقة سوف تتولى تصييد المفاضلة بين عروض تقديم المفاضلة بين عروض تقديم المساور المساور مصطفى المساور المساو

ارئاسة على نجم نائب محافظ البنت الدكرى . تضم اللجنة في عضويتها الدكتوره هناء خيس السين إستلا الاقتصاد بجامعة القاهرة والسكتور

حسن حسني مستشار وزير الاقتصاد والمحتور المعتبر بساله منصور مدير عام بنسك مصر ايسران اوالدكتور أحمد أبو أسماعيل عضسو مجلس أدارة البنك الأهلي ألى جسانب

لجنة خاصة سوف تتول تد

حمال الناظ

۱۲۹ ۳,۰۱۶ قرشا

ظهر ۱۲,۰۹ 7,2.

الصيلاة



فير كل الامسكائيات

م والصلح خير ، فلندع العرب للمبادرة بالتصالح العام إستجابة لدعوة أنه ، وتلبيا

• فإن أعرض البعض عن التمسالح

بالعدل ، واقسطوا ، إن آله يحب

على إيجاد محكمة عربية ، تشكل من قضاة عدول من الدول غير المتخاصمة ، ويتفق الجميع على إنفاذ الحكامها .. ولن تعدم مؤلاء القضاة .

كثيرة للحسم في النسراع ، وقد ورد

وسلم وبين طلاقة من اهل السكتاب ،
ولم يصل الجوار معهم إلى نتيجة ،
نصحه اشأن يساهلهم ، ووضيح
أسلوب المباهلة في سورة ال عمران :
من العلم ، فقل تعلوا ندع أيساعنا ،
وأساعا ، ونساعنا ، ونساعكم ،
وأنفسنا وانفسكم ، ثم نبتهل فنجعل
لعتة اشعل الكلابين ،
وعلى الفور طلب الرسول مس
خصومه ، أن يجتمع واياهم في مكان

بخارج المدينة ، ويحشدوا أبناءهم

ونساعهم وشيوخهم ، وضعفاعهم من كلا الجسانيين ، ويتسوجهوا إلى الله بالدعاء لينزل لعنته على الظامين .. فتراجع خصومهم مخافة أن تحل بهم اللهنة ...

اللغلة ...
ولقد جرب رسول الله وصحابته هده الاساليب في حسل مشسلكل المتخاصين والمتحاربين ، وحققوا وحدة الامة فلم لا ناخذ عنهم ... وما كن لمرأمن ولا مرأمنة إذا قضي الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخيرة من العاهد ...

ENSEMI SASTER LABOR O

gidentalial year o

Like Mind The Second

System was a second or

Still all see season.

Allie Aran Alle o

Selligill desired tracket

The second of th

والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة

Silkerikilled & See desire o

في المجهد المجمد المجهد المجهد المجهد المجهد المجهد المجهد المجهد المجهد المجهد

وتمادوا في الخصومة ، والعبدوان ،

إلى من يحتكم العرب في صراعهم وتخاصمهم ؟؟

ولا تتبعوا من مونه اولياء كليلا فَقُمُطُّوبِ مِن العربِ أَنْ يَبْعِبُوا أحكام وتعليم الكتاب . ويرفضوا كل تعليم متناقضة ..

الدعاء في الإسلام

أمرنا الله جل ثناؤه أن نـطلم رندعوه ۽ فقال جل جلاله : • وقال ريكم دُعَونَى أُستَجِبُ لَكُمْ إِنْ الذِينَ يَستَكَبِّرُونَ

والمشرب والملبس من حلال .. روى أن الرسول ه صلى الله عليه وسلم ، قسال : ه يايها الناس ان الله طيب لا يقيسل إلا

مواقيت

0,17



أن الكثير منهم غمس يده في الدم العربي ، فحكمهم مرفوض ... أي الجامعة العربية ؟؟ إِنَّهَا تَمْثُلُ الْحَكُومَاتُ التِّي تسهم في إشعال على الفتنة ...

إنه يمثلُ اتَّجِاهِ أَنَّ مَتَناقَضَة فيما بينها . إلا أنها متحالفة علينا

للتصالح فيما يينهم بالإساليب المتعقة والحكيمة : ، إدفع بالتي هي أحسن ، فإذا الذي بيت وبيته عنداوة كات وي

لأن فيه حقيقة العبودية ، وهو ﴿ يعضّها في كتاب الله ، فعندها احتدم لاعة ، لأن فيه الاستجابة ﴿ الخلاف بين الرسول صلى الله عليه ، وهو قوام الدين كله ، لأن ﴿ وسلم وبين طلقة من أهل السكتاب ، فيه الذكر والاستغفار ومعه الخشيرع في ولم يصل الحوار معهم إلى نتيجية ، والرهبة ويه الرجاء والخيرف . ومن في الخلاف بين الرسول صلى الله عليه شروط قبول الدعاء ان يكون المساكل في وسلم وبين طلقة من أهل السكتك ،

طبيا وأن اش أمر المؤمنين بما أمر ب المرسلين فقال : « ينيها الرسل كلوا من الطبيات واعملـوا صحالحاً .. وقــال : « ينيها الذين أمنوا كلوا مــن طبيــات « ينيها الذين أمنوا كلوا مــن طبيــات

ثم ذكر الرجل يطيل السغر أشعث أغير بيد يحديه الى المسماء ويقسول : قيارب ... ومطعمه من حرام ، ومشريه ومليسه من حرام وغذى بالحرام فسأتى يستجاب له ؟

ومن أداب الندعاء: النطهارة، واستقبال القبلة ورفع اليدين والثناء على القسيحانه، الصلاة والسلام على رسول الله ، وخفض الصوت .. و أدعوا ريكم تضرعا وخفية ،

صلاح الطنوبي ـ الرياض

ن اجتماع اللجنة العليا للأدوية المشكلة يقرار من وزيـر ورفض الدكتور أحمد شفيق الاعلان عن اسم هذا الدواء الذي يستخدم بالحقن في العضال الصحة ويرئاسة الدكتور مسحت القطان رئيس ميئة الدواء .. أكد الدكتور لحمد شفيق إن السواء ويترارح حجم الحقنة مابين ١٠ و ٢٠ سنتيمترا وقد طالبت اللجنة الككتور أحمد شفيق بتقديم ابحاثه حسول الأثر العلاجي والكمية الفعالة ق علاج حالة مرضية اخرى وسعه أكتشف فاعليته بالصدفة ف علاج

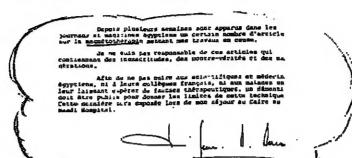
د . رفعت كمال

كُل سنتيمتر وهل يؤثر النواء على الخياديا ويصولها ألى خساليا مرطانية .. وهل يؤدى الى حدوث تشوه في خلايا الجنين . وعد الدكتور

الماضي .. ولكنه لم يتقدم بها حتى يوم الأربعاء .. وقد تكررت مطالبة الأبحاث التي بسدوتها الإسكن

أصييت مسريضة أخسرى بعدم أما بالنسبة لنقابة الأطباء فانها ستطبق المادة رقم ٨ من لاتحـة

سنطبق العادة رام ۸ من الاست اداب المهنة والتي تنص على أنه الايجوز اللطبيب أن يعلن باية وسيلة من وسائل الاعالم عن طريقة جديدة للتناخيص أو العلاج بقصد استخدامها آذا لام يكن قد اكتمل اختيارها وتبتت ملاحيتها ونشرت في المجلات الطبية .



مناجأة مثيرة في موضوع العلاج بالمنساطيس

الدكتور بارون يصرخ

العلومات التي نشرت عن العلاج بالفناطيس

عن أجهزة دقيقة وليس عبن هذه القطع المعدنية الصغيرة التي تباع في البوتيكات ويتم لزقها على الجسم

اكتملت ملامح الصورة المثيرة المعلاج بالمغناطيس ا القد كتب الدكتور جسان بسرنارد المعلون مين بسريس معلقاً على

الكثير من الضحايا المطبيب المصرى القادم مسن فرنساً .. وقالوا أنه مساعد الدكتور

لرون .. دب الأمسل في فلسبوب الكثيرين .. المعنيين بالإمراض البلحتين عن أي أمل الشفاء قطع صغيرة من المغناطيس. في المعنوب من المغناطيس. وتصيدة بعدم الاستحمام لمدة د . شريف عمر د . محمد شرف ستة اشهر .. وقول يارب !!

ومن خَلَّلُ هَذْهُ الرَّغْبَةُ الْجَمُحةُ في الحصول على الشفاء دفع المرضى ما يقرب من مسلتة الف جنيه .. وعسلاوا إلى بيسوتهم يحلمسون بلشفاء !!

وطالبت الدكتور مصدوح جبر تقيد الأطباء بالتحوك السريع لاتقاد الضحايا البلحثين عن أي أمل .

وبالفعل تحركت النقابة .. وتسم تشكيل لجنة من كيار الاساتذة هم : الدكتور محمد يميوني .. رئيس الجمعية المصرية للسرومةيزم .. الدكتور مسمير بيوى أستاذ الروماتيزم بكلية طب جماعة القاهرة .. النكتورة زهيره عليين الاستلاة بكلية السطب والسكتور محمسود كامسل رئيس الجمعية المصرية للآلم .. والدكتور محمد اسماعيل شرف سكرتير جمعية الطب الطبيعي والحاصل على درجة



د . ممدوح جبر



السكتوراء في اسستخدا المغتاطيسي في العلاج . واستعرضت اللجنة الأبصاث



م تأكد أن المجلل المغنساطيسي المتنبنب (وهو شيء مختلف تماما عن هذه القطع المغناطيسية التلي يتم لصقها بالجلد) . له فائنته في الاسراع مائتلم كسور المنظام ..



- منت المحكم التي توقد جنوي العلاج بالمغناطيس .. وفي نفس الوقت منك أبحاث تضري تــؤكد العكس وترجع تأثير المغنــاطيس



المسروع بمسلم محود المسلم المروح والمثلم المروح والقر العزمنة .. وقرح الغراش .. وقرح الغراش .. وقرح الغراش .. ومن القروري أن نعرف بكل المختاطيسي المختاطيسي المستخدم في الحالات السابقة ينتج



العالمية .. ثم الأبحاث المصريبة التي القيت في ميؤتمرات عسلمية ونشرت في مجسلات علميية لهسا



وسرت في مستواها العالمي .. وهذا انضحت الحقائق المثيرة التالية : - هذاك الإسمان التي تؤكد جدوى



بشريط لاصق أ! ــ وبالطبع فان لصق هـ

لا يقيد .. ومن العبث استقدام طبيب أجنبى ليقوم بهذه المهمة السلاحة !!

خطاب من بارون!

منذ عدة أسابيع نشرت مجموعة الصحف والمجلات المصري عدة تحقيقات وميوضوعات عين عدة تحقيقات ومسوضوعات عن العلاج بسققوى المغنساطيسية .. وأنا غيس مستسول عن هسته الموضوعات التي نشرت .. وهمي لا تحتوى على حقائق فهي مجرد شائعات مبائغ فيها .. وحتى لا يساء الغن برجال العلم والإطباء وحتى لا يتاثر المرضى بهذه الاكليب رايت أن المرضى بهذه الاكليب رايت أن المرضى بهذه المنيب رايت أن المرضى بهذه المنيب رايت أن المرضى بهذه المنيب والمنات المنات عليبا رسمياً .. وللتعسرف على بعض جوانب فن العسلاج بسلمغناطيس سوف اقدم بحثا عند زيارتي القلامة

أرحمو المرضى .. نقد ققت نقابة الأطباء كلمتها وقال الدكتور بارون رأيه .. وهكذا تحديث ملامح الصورة .. فالمجال المغناطيسي ليس العـلاج السلحر .. المه مجرد عامل مساعد للعلاج .. وفي نفس الوقت فلن هذه القطع المغناطيسية التي تلصيق بــالجسم ليسـت مغيــ الإطلاق ..

عشرات من كبار كتاب العالم الاسلامي

يلتقون معك على صفحات

يخولها السوق المحلية . ومن المقترح أيضا لتشجيع وانشاء الصناعات بصفة عسامة بالمدينة الحرة أن تمنسح المشروعات الصناعية الانتساجية فترة اعفاء ضريبين ٨ سفوات بعدلا من ٥

فروع جديدة للبنوك المصرية بالخارج

قال الدكتور فؤاد ماشم رئيس بنك الاستثمار ألعربي انه تقرر أنشاء عدة فروع للبنك في الأربن وقرع المعساملات الأسلامية بالسودان . وقد تم الاتفاق

على انشآء بنك مشترك بين مصر وتـركيا رأسملله ۲۰ مليون جنيه تساهم فيــه ۳ بنوك تركية بـ 2 / وينــكا الاســتنمار المربى والاسكندرية ومساهمون مصريون به ١٠٪ وسوف يبدأ البنك نشاطه خلال شهرين . وقال د . فـؤاد هاشم انه تقرر انشاء مشروع كبير لانتاج و الشبه ، يتكلف ١٧ مليسون دولار ويطاقة قسرها ٧٥ ألف طسن سسنويا ويعده معرف به السويد .. المعروف أن مصر تستورد سنويا ٥٠ ألف طن من هذه المادة بـ ١ ملايين دولار . • تعاون مصرى بلجيكي.

في مشروعات التعدين أسفرت اللقاءات المشتركة الت اصفرت اللقاءات المشتركة التي عقدها د ٨ ، من رجبال الأعميال البلجيكيين مع جمعية رجال الأعمال المصريين خلال الاسبوع الماضي عن استعداد الجانب البلجيكي المساهمة في قبلم استثمارات مستركة بيسن البلدين في طاهر الشديات كت ل البلدين . قال طاهر الشريف سيرتير البلدين . قال طاهر الشريف سيرتير علم الجمعية أن رجسال الاعمال البلجيكيين أبدوا رغية في تنظسيط الإستثمارات في مجال التصدير خاصة مشروعات الساخراج القوسفات

والمُنْجِنيِرُ والقحم . ` مد المهلة في حالة واحدة المهلة التي تم تصيدها الى ٢١ مارس العقبل لاستخدام اصحاب الحسفات الحرة بالناد الأجنب بالبنوك والتي من حقهم استخدامها بالبدون واللي من حكم استحدامها لتصويل استيراد سلعي خناص ينشاطهم .. سوف تمتد بعند هنذا التاريخ في حقة سنداد الاعتصادات التي تم فتحها قبل هذا الموعد ولم سيندد صناحب الحسناب « كل » الاعتمادات للبنة

معلى أدارة البلط أدهل ألى جسعيا بعض خبراء الجهاز المصرفي . سوف التقوم اللجنة بوضع المعليير التي يتم الموجيها تسهيل عملية إختيار أغضل العروض المتلحة لمصر من القروض العروض المتلّحة لمصر من العروض في تعديم الأرض المطلوبة للمشروع سواء السيسين المسلوبية المشروع سواء السيسين المسلوبية المشروع المسلوبية أدارة الهيئة للتشغيل

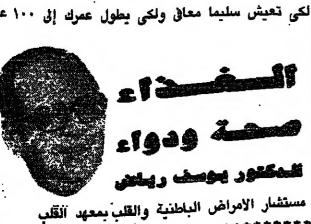
تعلنه اوارة الهيئة للتشفيل عدنت طرح المناقصا تبالعامة الكيثية قطلناقصة كاريخ فتح المظايين نوع العرلمية أوالتوريد طبع وتوربد مطبوعات 101 03/3/01 وأظف مقاما تهلتشفيلى

طربيه المناشى - بجوا معطة كريريا دغريز القاهرة

٥ جيد الشبكة الكربائيست الموحية توريداُ والع وأحبار 10/5/5V A0/5 2 مب لزوم المطبوعادس

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مده ادارة المشتوطي والمخازيه بالعئواف عالينظير سيادالقية وبقيرم موالعطاد فأمليه إبتدائ وقدوح بومن قيسته خِورة ، البطاقة الضريبية على أن يزاد الى • ﴿ يَوْ فَعَالِمَ رَبِو البطا دوعَل أن يكون مدة الايتباط بالأيسعار وصعاحية المضائداة شهومن ما يتع فتحا لمظاين





علا كيم داى جونج زعيم المعارضة في كوريا الجنوبية الى بلاده مس بعد أكثر من عامين من النفي قضاهما في الولايات المتحدة . وتعهد الزعيم المعارض بمواصلة النضال ضد حسكومة السرئيس الحالى شون دو هوان حتى تعود الديمقراطية الى كوريا الجنوبية .

وروچته د ال هي هو ۽ لُدي وصولهما الي مطار سيول اکير ايناته کيم صونج

وتكرت وكالة الإنباء الالمسانية ان توآلى أريعتة الاف جندي كأنسوأ

عشر لفرين من المعارضين في البلاد

باكستان تطلب أرجاء

المفاوضات الدولية

حول أفغانستان

ية الفاصة أن باكستان طلب

الأفغانية المقرر لجراؤها خلال الشسهر الحالى بسبب الانتخابات التشريعية التي

ستجرى في باكستان . ورصف كوردونيز

هذا الارجاء باته أمر مؤسف ولكته قليز

التعديل بالنسبة لمستقبل المصادنات وأثرها على المشكلة الإفغانية .

الأمم المتحدة .. أ ف ب :

والثروة .. ومع تلك فلست أشك في أن الشيك سينتصر في النهافية لأنهام يعلكون ما هو أهم واثنون .. يملكون المستقبل حلال عارف



. مُعِاء الحق

هل فشلت كل الجهود لحل ازمة لمرور في شوارع القناهرة ...؟ وهـل صبح الانضباط في خبر كان بعـد أن

تسلك فيها الطرق الجانبية والشوارع الخلفية لتصل الى عملك .

المقلجيء جاعتك أكثر من اجابة وأكثر

من سبب .
أولها واهمها ان حالة الانتسباط
التي عشناها منذ اكثر من ثلاثة اشهر
المتنف من الشسوارع واصمح
الانتضاط في غير كان ومن النسادر أن
نجد عسكرى مسرور يقوم بتنسطيم
المسرور أو الانتساط في النسادي في

سين وثانيهما وهذا هو الاهم ان عمليات في مترو الانفاق في منساطق تسييدة

الرحام على هده القدورع الهدام المعت من يقول لك أن الاعتصادات الشعت وأن المقتصادات الشعت وأن المقتصادات المتحلة المتحلفة وأن هنك مبلحثات تجرى بين الجانب المعترى والفرنسي ... ولهذا اصدح العمل يسيد بيطة شديد ودون اهتمام من المسئولين عن المتنويذ !!

the transfer of the second of the second

منظمة لعقوق الانان تطالب ضياء الحج باطلاق سراج ١٩٥٠ معتقلا سياسيا

ونما يستكر أن هسؤلاء المستقليسن فيعانون بمنتشي فساتون الطوارىء المطبق في البلاد متد عام

أندونيسيا تعتزم أيفاد للعمل في الخارج.

. وقال انه تَقْرَر ارْجَاءَ هَذَهَ الْجِولَةُ حَتَّى شَهْرٌ مَلْيِقَ الْقَادَّمَ .

٢٢٥ ألقا من مواطنيها

اندونيس للعمل في الضارج في مصا الخلة الاقتصابية المسية الجارية هؤلاء العمال سوف يتوجهون إلى منطقة الشرق الأوسط وخاصة السعودية .

أمله في آلا يكون للموامث التي وقعت على حدود

وقال كوردوفيز لنس

خالاله بين باكستان والحكومة الالفائية يمكن

السكرتير العلم للمستثمة السنواية ان ارجساء المغارضات تم بنياء عل تجری فیها فی فبرایر

الحالى ومارس القادم . الجديدة . وأعرب عن

الأمريكيين أن قرار نيوريلندا بعدم

استقبال سفن حربية سزودة باسلمة نووية يظل مشكلة داشة بالكنه أكد ان بلاده لا تعتزم اتضالا أي اجبراءات

تتأكد أنها ستعانى متعروات اقتمه

بسبب رفضها زيارة الفصرة الأضريكية

التروية د يو _ أس _ اس بشأتان ، ف الآونة الأخيرة

يسبب هذا الموقف .

سوف يواصل اتصالاته مسع المسكومتين البكستانية والافغانية .

ثلث سكان بكين معانون من البدانة

سنية ان أكثر من ثلث سكان العام لبدانة واتهم يتساولون ت الدسمة ألتي تحتوى على كميات من العلج ولخسري قليلة مسن حوالي ١٠٪ أمَّا البِروتينات فأنَّهَا تَعَشَّلُ

الصين تلغى لقب « الطبيب الحاق »

قررت المبين الغاء لقب والسليس الحالُّ ، الذي ساد غلال عند السنبنات بيطاق على الأحصائيين الذين يعملون في

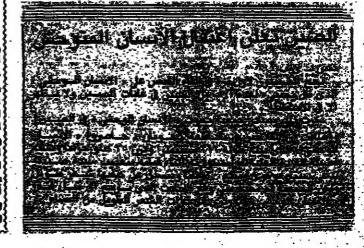
وتكرت ثلك وكالة الاتباء المستد شينهوا ۽ اس ، وقالت ۾ تقرير لهنا حول هؤلاء الاخصائيين الدين بيليغ مدهم ٢,٢ مليون لخصائي أن الأطباء الحفاة لبسوا الآن لعنيتهم .ا

وتجدر الاشارة إلى أن العديب الشيرعي المبيني تحت زعامة خياوتس تونع كان قد أطلق اسم و الطبيب المال ، على عبد من القبالعين المتعلمين الذين يتلقون دورات سريعة في جال العلاج الطبي لتطبيف التقص

وفي نفس الوقت ذكر مسئول أمريكي كبير أن حكومة الزنيس الأمريكي ريجان حيد ال عدود الرئيس المترجي رئيس لم تعد السطر الى اليسورياندا كالمف وبيئما أعرب كل من الرئيس ريجان ورئيس وزراء استراليا عن الألهما تجار

أثنسناء التدريب

ماريين ، خلال مهمة تدريبية روتينية . أعلنت ذلك وزارة الدفاع البسريطانية تلف أن الحادث وقم على يعسد شالاتة وقالت أن الحادث وقع على بعــ





رونالد ريجان مصرع طيارين بريطانيين

شمال قتاعدة يسوفيتون غسربي

اهم الشرايين الهامة بالقاهرة .. وان ل انتى اكتب هذا يعد ان مضى اكثر من اسبوعين من المعاناه التي يواجهها كل من يفكر في النزول الي المسئولين في المرور ومدافقة القاهرة ومترو الانفاق أن يبحثوا عن حل لها قبل أن يتوقف المرور نهاتيا في أهم شوارع القاهرة .

ربيع الشيخ رد من رئيس الجهــار المركري للكتب الجامعية والمدرسية

جامنا من السنكتور احمسد كابش طنسية له اشتن المحكمة التاسية ألعليا لمجلس الدولة أنها على غير المحكمة براءة رئيس الجهار يفسة لفرين من جبيع حتاج الى تشجيع وتدعيم وسأشدث المحكمة المسلولين عن التربية

مالله الرحز الرجيم

EGYPTIANS ABROAD FOR

شركة مساهمة عصرية خاصعة لاحكام القانون رفتم ١٩٨١ لسنة ١٩٨١

أجدى بزكات بزكة المصريبي ف الحناج للاستغار والتغية الم الشركة المصهريين للتجارة والخدمات مركة ماهم صية

شركة مساهة مصورية خاصعة لأحكام القانون رقم ١٥٩ السنة ١٩٨١

أ • شركة المصريين في الخارج للاستفار والتفية «شركة مساهة عصية» • السيد/محمد أحمد غانف رجل أعمال مصرى ● السيد / محمدعبدالله عربي رجل أعمال مصهرى • السيد / أحمديوسف احدالجدي رجل أعهال مصه

و ضرف الشركة : العمل في مجالات تجارة وتوزيع السلع والاستيراد والتصديز والتوكيلات التجارية وتمثيل الشركات في كافة المجالات المسموح بها قانونا وبصفة خاصة في مجالات السلع الغذائية والات ومعدات ومستلزمات البناء والمرافق والتأثيث والديكور ومعدات الفنادق والمحلات العامة والسياحة والات ومعدات ومستلزمات الزراعة وأستصلاح الأراضى ووسائل النقل وقطع الغيار وغيرها من الإجهزة. والمعدات والادوات الهندسية والكهربائية والاكترونية ومزاولة كافة الخدمات المرتبطة بهذه الانشطة .

 و مركسز الشسركة : يكون مركز الشركة ومحلها القانوني بمدينة الجيزة بجمهورية مصر العربية .

عدة الشركة :

الشكل القانوني

مدة الشركة ٢٥، سنة تبدأ من تاريخ القيد بالسجل التجاري .

@ تاريخ توتيسع العنسد :

أول يناير ١٩٨٥

و رأس المال:

حدد رأس مال الشركة المرخص به بمبلغ ٢٠٠٠٠٠ ج (اثنين مليون جنيه) . وراس مال الشركة المصدر بمبلغ ٥٠٠٠٠ جنيه (خمسائة الف جنيه) موزع على ٥٠٠٠٠ سهم (خمسون الف سهم) قيمة كل سهم ١٠ جنيهات .

وقد اكتتب المؤسسون في عدد ٢٧٠٠٠ سهما قيمتها ٣٧٠٠٠٠ جنيه وقد اودعوا نصف قيمة اسهمهم لدى بنك مصر قرع مصطفى كامل .

الأسهم المطروحة للاكتتاب:

عدد الاسمهم المطروحة للاكتتاب العام ١٣٠٠٠ سهم (ثلاثة عشرة الف) قيمتها ١٣٠٠٠ جنيه (ماثة وثلاثون الف جنيه) وان يقتصر الاكتتاب على المصريين فقط.

ناريخ بده الكنشاب :

يبدا الاكتتاب يوم السبت الموافق ٢٣ فبراير ولمدة شهرين ويجوز قفل باب الاكتتاب بعد عشـرة ايام متى تمت تغطية راس المال المطروح للاكتتاب العـام.

البنك الذي يتم الاكتتاب عن طريقه:

يتم الإكتتاب عن طريق ببك مصر وفروعه ومراسليه بالداخل والخارج ويمكن الحصول منه على طلبات الاكتتاب وق حالة تعذر الحصول على الطلب يمكن أرسال خطاب يوضح به اسم المكتتب وجنسيته وعنوانه وعدد الأسهم المكتتب فيها وقيمتها ورقم أثبات الشخصية أو جواز السفر .

الملخ المطوب عند الاكتتباء :

يدفع عند الاكتتاب نصف القيمة الاسمية للسهم المكتتب فيه بواقع ٥ جنيه للسهم الواحد بالاضافة الى مطغ خمسة وعشرون قرشا مقابل مصروفات الاكتتاب والاصدار ويسدد ياقي قيمة الاسهم في مدة اقصاها خمسة سنوات في المواعيد وبالطريقة التي يحددها مجلس الادارة .

وحدة الاكتناب :

وحدة الاكتتاب خمسة أسهم ومضاعفاتها

﴿ أعضاء معلى الأدارة .

عدد ٣ ممثلين عن شركة المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية (شركة مساهمة مصرية). - عدد ٢ عن الاكتتاب العام

- على الا تقل نصاب أسهم ضمان العضوية لكل عضو عن خمسة ألاف جنيها .

ن مصرونات التأسيس :

تقدر مصروفات التاسيس اللازمة من بدء التفكير في المشروع لحين صدور القرار الوزاري بالتاسيس بحوالي

و السنة السالية:

تبدأ السنة المالية للشركة في أول يناير وتنتهي في ديسمبر من آخر كل عام على أن السنة الاولى تبدأ من تاريخ تاسيس الشركة وتنتهى في أخر ديسمير من السنة التالية . طريفة توزيع الأرباع :

تُونِع أرباح الشركة الصافية سنويا بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الاخرى كما يلي :

(١) يبدأ بأقتطاع مبلغ يوازى ٥ ٪ من الأرباح لتكوين الاحتياطي القانوني ويقف هذا الاقتطاع متى بلغ مجموع الاحتياطي قدرا يوازي نصف رأس مال الشركة المصدر ومتى نقص الاحتياطي الى

ويكون للعاملين نصيب في الأرباح التي يتقرر توزيعها نقدا بما لايقل عن ١٠ ٪ بشرط الا يزيد على مجموع الاجور السنوية للعاملين بالشركة. (٢) يقتطع المبلغ اللازم لتوزيع حصة أولى من الأرباح قدرها ٥ ٪ على الاقل للمساهمين عن المدفوع من قيمة

اسهمهم وللعاملين على أنه اذا لم تسمح ارباح سفة من السنين بتوزيع هذه الحصة فلا يجوز المطالبة يها من أرياح السنين التالية

(٣) ويخصص بعد ما تقدم ١٠ ٪ (عشرة في المائة) من الباقي لمكافأة مجلس الإدارة ، . (٤) ويورّع الباقي من الأرباح بعد ذلك على المساهمين والعاملين (في الحدود والنسب المقررة في هذا النظام) كحصة أضافية في الأرباح أو يرحل بناء على اقتراح مجلس الإدارة الى السنة المقبلة أو يكون به احتياطي غير عادي او مال استهلاك غير عادي .

وانب المنسابات : مكتب السادة مجدى عشيش وبركاه - محاببود ومراجعود قانونود - ٢٠ قصر النيل - القالقرة .

و طريقة تكصيص الأسطو :

ق حالة زيادة الاكتتاب في الاسهم المطروحة للاكتتاب العام يتم التخصيص على أساس نسبة المساهمة في الاكتتاب مع جبر الكسور لمبالح صغار المساهمين

وكيسل المؤسسين : بصدى مشش شركة المصريين في الخارج للاستنهار والتنهية و تترير مراتب الصابات :

أطلعت على نشرة الاكتتاب الموضحة بعاليه وراجعت ما تضمنته من بيانات وقد وجدتها صحيحة ومطابقة للمستندات وذلك طبقا لإحكام قانون شركات المساهمة رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولاثحته التنفيذية

محدى حشيش محاسبون ومراجعون قانونيون س. م. م. م. ١٦٢٦

روجعت المنثرة بعريرة الهيئة العامتر لسوق المال ووجدت مطابقة لمعطليات القانون ١٥٩ لسنة ٨١ كولا محتد النفعذمية

لم نصمع في عيد الآب عن اختيسار الآب المثالي كما يحدث في عيد الآم ... نرجو ان يتم نلك في العام القادم بإذن

عندما يعيد التليفزيون البسرامج التي قدمت منذ فترة قصيرة .. فـ

هذا يعنى الافسلاس ود تسطفيش ، المشاهدين !

كان برنامج ، ربيع العمس ، هسو البرنامج التليفزيوني الوحيد السذى تشعر أنه موجه لنا خصيصا نحسن

الذين تعيينا سن السيتين .. واسكن يبدو أن المستسولين أرادوا أن يحرمونا من بسرنامجنا السوهيد .. فالغوه ا

المياني مازالت تزحف على الرفعة

الخضراء .. هل نسكت حتى تضيع الأرض الزراعية وتضيع معها الزراعة

حتى الآن لم نتسلم أجـور الحصص الأصافية منذ اكتـوبر

الماضي .. مع أنه من المفروض أن

شعور ينتابني وأرجو ألا يكون صحيحا .. الفنانون ولاعب السكرة وتجلّي الانفتاح يعللون دولة داخس

نرجو أن يكون القصاص عادلا من

كل من تسول له نفسه الاعتبداء على فتاة أو سبيدة .. حتسى تفسعر كل مصرية بالامان .

فرحنا جدا عنيما ممعنا عن دعـم الكتاب الجامعي .. ولكن بيدو انـه ضل الطريق وهو في طريقه ألى جامعة

اقلعة مباراة كرة القدم بيسن الأهل والزمالك دعوة للطلاب للتزويغ مسن مدارسهم وللموظفين لترك أعمستهم اللحاق بالمباراة .. ملاا يحسبث لسو أقيمت المباراة يوم الجمعة .. أعتقد ان ذلك أفضل الجمع ..

الجملة _ العياظ _ الجيزة

زكى أحمد غراب بركة المبيع _ منوفية

ضل الطريق!

الأهلي والزمالك!

18 DE 12

Someth.

دولة داخل الدولة!

هذا يعنى الإفلاس!

ربيع العمر

المبانى تزحف

حصص إضافية!

حسني شحاتا، حجازي بني مزار ــ العنيا

حسنی شحاته حجازی بنی مزار ــ المنیا

سيد عبدات أحمد شيرا الخيمة ــ الظيوبية

محمد عيدالرؤوف عمار

مدرس بدار المعلمين كوم اميو _ اسوان

لملذا لا يستفاد بالخريجين الذين ينشطرون تعيين القوي

الإعدام .. وعلنا !

المجرمون السنة الذين اعتدوا على الفتاة البرئية بالمعادى .. يحسب ان يكون اعدامهم علنا ليكونوا عبسرة

بعض الاهتمام فقط !"

علاج الضمير !

علاج المرضى المسلكين ا

نو نقت مدينتا الفردقة ورأس

غَــارْبِ على البحّـر الأحمـــر بعض الاهتمام .. لاصبحتا من أهم المناطق

بعض أطباء هذه الإيام يحتلجون لعلاج ضعائرهم .. قبل أن يشرعوا في

والأعجب من يشترون!

عجيبة .. كل من غنى في الحمام

راعجب بصوته .. سارع الى تسجيل

والأعجب من ذلك من يشترون هذه

تعرف أن محازن هيئة الآثار مليئة

مُتَى سَتَعْرِضُ مِثَلَ هَذُهُ الْأَثَارُ .. وهِلُّ الأِثَارُ مِكَانُهَا المِخَارِنَ ؟!

حتى يغيروا ما بأنفسهم ً!

ونّحن نشكو من هموم ومصناعم

قِول آن سيحانه وتعسالي : و إن أن

يضطر مثلت الطلاب كل يوم لعبور

ويتعرضون لمضاطر القسطاءات

.. مجسرد کوبسری فسوق

أبو الحسن على حسن دار المعلمين ــ أسوان

طارق طلعت عطية

البلجور _منوفية

والسيارات .. وعلاج هذه المضاطر

المرَلقَان .. ليطمئن كل أهالي أسوان .

بتحصيل مستحقاتها أولا بأول ..

سُوفَ يَقُلُ كِثِيراً عَلَيْدِ الْمُتَهِلِينِينَ .. الذِينِ يَضِطرونِ لَذِلِكُ لِتراكم المطلوب

لملاًا لا تصبل ميساد الشرب الى سكانِ القطم الا لمدة ٢ ساعات فقسط

تبدأ في السليعة صباحا حتى العاشرة ثم تختفي بعد ذلك من الحنفيات ؟! مجرد سوال من مرفق العياء

منهم سنوات طويلة .

مجرد سؤال ؟!

كوبرى فوق المزلقان

وفاء أبو الوفاء محمد

أغاثيه على شرائط الكاسيت

الأثار في المخارن!

بِلَقَطِعِ الْأَثْرِيةِ الْنَادِرةُ .. ونَدُ

نعيم الثاغية المطرية ــ بقهلية

العاملة في مشروعات محو الأمية ؟.. وكذلك يمكن الاستعانة

بالموظفين الذين يمثلون عمالة زائدة في المصالح والهيئات

والوزارات في هذا المشروع القومي .

السلامعقول .. كان مسذهبا فنيسا

مدينتنا رأس غارب تقع على البحر الأحمر .. ومسكانها يشه تهون أكل السمك .. أليس نلك من العجائب ؟!

ليس من العيب ان نحصيل على جمع المواد التموينية بالبطاقات .. ولكن العيب كل العيب أن يحصيل عليها البعض بدون بطاقات .

تأج الدين محمد محمود

فوزى عباس

شبين الكوم سمنوفيه

مذهب سعرى!

من العجائب!

العيب كل العيب!

هذا هو مبارك

هذا هو حسني مبارك

نكسة إلى الوراء!

التوقيت الصيفي!

أطلسق سراح المس

السياسيين .. أعاد الرأى الأخر للصحافة .. أظهر زعماء المعارضة في

التيفزيون بدلاً من السزج بهم في السجون .. يعيد لمصر عسرويتها ..

كفر الممسلحة _ شبين الكوم

قيلم بعض السورارات والهيئسات

الحكومية بالتنبية على العاملين بها

بعدم التحدث ألى الصحافة وأجهزة

الإعلام بدون ادن المسلسول الأول ..

هو نكسةُ آلَى الوراء ودعوةُ آلَى أَخْفَاء

الذين يطالبون بسالفاء الشوقيت الصيفي لم يكتووا بنار الحر في المص

لذا كانت الخطة الإقتصادية قيد

حققت نحلما كبيرا .. فيجب أن نذكر

مِلْمُيرِ الْرِئْسِ الرَّاحِلِ انْوُرُ السَّادَاتُ الذي ازال عضا شبيع الحسرب ..

لو طبقت الشريعة الإسلامية .. ما تجرأت النثاب البشرية على الاعتداء

تجرات البنعي سيري عياتهن . على أعراض الفتيات وتدمير حياتهن . علياء محمد أحمد

التيار الكهريائي لا يدخل منسازلنا

ُ عَبِدِ؛ مَفِيظ بسوقي ابو رجوان التبل ــ البدرشين

*تُنْد * حليم قاضي منصور

برج النوب _ مطروح

ً أيمن السعدني طنوب ـ منوفية

وستري . رکي أحمد غراب بركة السبع ــ متوفية

غبعبان الفرقاوى

غريب أحعد فضل

تجارة سوهاج

كوم حملاة _ بحيرة

الابعد أن ننام .. ثم يهرب قبسل أن

أَنْقَتُوا اشْجِلْ النِّينَ .. انها تتعـرض لعنبحة طَـُلُمة على طـول السـلحل

التعصب للعمل أغضن

لن يتحقق الترشيد!

شهاراً في العدن والقرى ١٩

ليس بقطعها!

فيلم لكوكب الشرق

حياتها .. منى يحدث ذلك ؟!

ضاع اللون الأخضر !

لو تعصب كل عنها لعمله مقدر تعصبه للأهل أو السرمالك .. لسراد الإنتاج وانتهت أغلب مشاكليا .

كيف سيتحقق ترشيد استهلاك

الكهرماء .. وأعمدة الإنارة مضاءة

ترشيد استهلاك الكهرباء لا يتاتي يقطعها عن الأرباف .. ولكن بتسوعية المواطنين بحسن استخدامها .

مرت الذكري العاشرة لوفاة كوكب

الشرق ام كلنوم بدون أن نرى ســـــرة أمل في انتاج عمل سينيلي ضخم عن

حلوان التي كانت جميلة يوما ما .. فقدت جمالها .. وتصول اللون

الأخضر الذي كان يميرُ كل شارع فيها

الى لون كالح فاقد للحياة .. والغريب

اِنْ رِئْسِ حَى حَلُوانَ مَنْ خَرِيجِي كُلِّيةً

الشبيخ مصطفى اسماعيل

مرت نكرى قاريء القرآن السكبير

عزت الغلبان حلوان

العبلجل ــ القاهرة

الذئاب البشرية!

تم يهرب بسرعة !

نَىشَقْطْ .. نرجو مَنْ وَزيرَ أَ مماعدتنا في القبض علية !

مذيحة للتين!

الرمل ... الاستعدرية

لاشك أن من أهم أحداث الاسبوع الماضي ، الزيارة التي قام بها الرئيس حسني مبارك لندد من مصانع القطاع الخاص . جاءت الزيارة في وقتها تماما . في وقت انتشرت فيه الشائعات وكثرت الأقاويل ، وانتشر الفزع والخوف بين هذا القطاع في أعقباب القسرارات والتنظيمات ولجان الترشيد والتوجيه والتضييق! حقيقة أن النولة لم تترك مناسبة _ طوال السنوات

العديدة الماضية _ إلا انتهزتها وأكدت على دعمها للقطاع الخاص ، وتشجيعه ، ومطالبته سالانطلاق والانتاج ، ولكن حقيقة أيضا ان بعض القرارات ، ومعظم التصريحات ، وغالبية الإجراءات ، التي صدرت عن مسئولين اقتصاديين بديت الجانب الإعظم من ثقة القطاع الخاص ، وتولد لدى هذا القطاع الانطباع العام بان ما يقال عن دعمه وتشجيعه شيء ، وما يفعله ويقوله المسئولون الاقتصاديون _ كبارهم وصنفارهم _ شيء آخر تماما !

ولحسن الحظ ان هذه البلبلة لم تستمر طويلا . فقد سارع رئيس الـوزراء وتحدخل شخصيا في وقفها، بالاهتمام الذي استمع به الى مخاوف السوق المصرفي ، وبالمرونة التي صحح _ ويصحح _ بها ما كان يمكن زعزعة هذا السوق لو استمر هـذا التضمييق وهـذا التقييد . وأحدث تدخل رئيس الوزراء صدى طيبا لدى كافة الاوساط الاقتصادية والمصرفية . وتـوج هـذا الاطمئنان بالزيارة التي قام بها الرئيس حسني مبارك لسنة مصانع قطاع خاص في مدينة العاشر من رمضان يوم الاثنين الماضي .

وكان الرئيس واضحا عندما أكد _ من جديد ـ ان : ، الدولة ماضية في اعطاء كل اهتمامها للقطاع الضاص والاستثمار الانتاجي ، وان أية مزاعم تقال عن أن الدولة تحجم دور هذا القطاع في عملية التنمية هي مجرد شائعات مغرضة ، و أضاف رئيس الجمهورية قائلا: ، نحسن نحافظ على القطاع العام ، ونقويه ، ولكننا في الوقت نفسه ـ وأقـولها بـوضوح ـ نساعد ونشجع بجميع الطرق ، القطاع الخاص الوطنى اللذي يستخدم رؤوس الأمسوال السوطنية ، ورؤوس أمسوال المواطنين الذين أحضروها من الخارج بهدف الانتاج في بلادهم . .

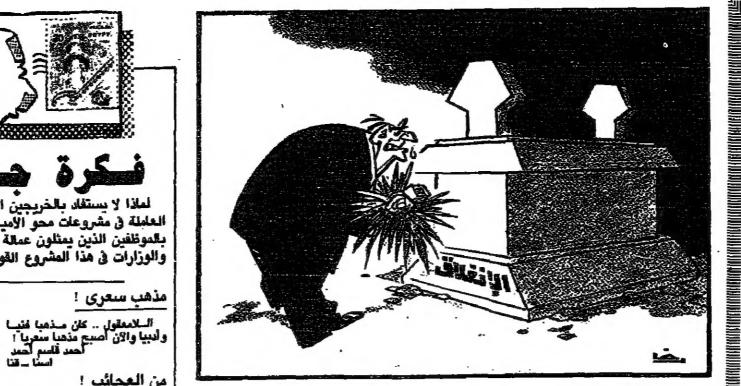
وما قاله _ وأكده _ رئيس الجمهورية لا يحتاج إلى توضيح ، أو الى اجتهاد . ليس هذا فقط بل ويضع حدا لسلاوهام التي راودت البعض على أن الهدف من الإجراءات الاقتصادية الأخيرة هو العودة الى سماسة الانغلاق ، والسعى إلى تحجيم دور القبطاع الخياص وضريه وتقليصه! فمن رأى هذا البعض أن سياسة الانفتاح أثبتت فشلها ، وكانت وبالا على اقتصبابنا ، وفرصة للمغامرين والنصابين والمهريين . واستندوا في ذلك إلى ما حدث من هؤلاء الذين انكشف أمرهم. ولاحقهم القانون ، وجرت - وتجرى - محاسبتهم ومحاكمتهم على ما ارتكبوهمن جرائم وتصرفات .

أن الاصرار على المطالبة باستمرار سياسة الانفتاح الاقتصادي يجب الايتصوره البعض موافقة على الانحراف ، أو رفضا للرقابة ، أو مهادنة مع المغامرين والافاقين والمهربين . فما من دولت رأسمالية الا ووضعت قوانينها ، وقراراتها ، واجراءاتها السرقانية المتعددة ، بهدف حماية اقتصادها ، ومطاردة المخربين واللصوص والمتهربين من دفع الضرائب على ملايين الملايين التي يريحونها . وما من شعب يقيل من حكومته ان تترك أمواله نهبا لمن لا حق له فيه ، أو لا تقوم بواجبها في تعقب الذين يخريون ، ويسرقون ، وينهبون . والقطاع العام في مصر يعلم هـذا تمـاما ، وينادي دار الله الله عنك قلة مستغلة ، ومنصرفة ، فان الأغلبية الشريفة تطالب بحماية قسطاعها مسن تلك القلة وتنتظر من الدولة ان تصاسبها وتسراقيها

ان كلمة الانفتاح تعنى الحرية ، وتعنى الدعم ، وتعنى الانطلاق . وعندما تاخذ البدولة بالانفتاح الاقتصادى ، فعليها ان توفر هذه المعانى كلها أمام القطاع الخاص الـذي تـطالبه بـالانتاج ، وتنتـظر مساهمته بأمواله في دفع الاقتصاد إلى الامام . ولن يتحقق هذا الا اذا وثق القطاع الخاص بان لا أحد يتربص به ، وأن مستقبل الاقتصماد في بالده ليس خاضعا للتجارب والنظريات والقرارات المتضاربة ، والمتناقضة ، والمفاجئة . فهناك سياسة اقتصابية واضحة ، ومستقرة ، ولا تتغير بتغير المستولين عن تنفيذها ، ولا تتبدل تبعا لأهواء من يرى وحده فيها ما لا يراه الأخرون!

المطلوب الاستقرار، والاستمرار، والثيات، وعندئذ يمكن أن ينطلق القطاع الخاص ويقوم بدوره كُلملا في التنميسة الاقتصادية ، وزيادة الانتاج ، ه الاحساس بالمسئولية الملقاة عليه ، وليس معتى هذا اننا سنتخلص عن المغامرين والنمسايين والمهريين ، فهؤلاء سيظهرون دائما كما ظهروا أيسلم الانغلاق وأيام الانفتاح . ومهمة الدولة ان تثيقظ لهم ، وتراقبهم ، وتطبق عليهم قبل أن يعيثوا في الأرض

ابراهيم سعده



د موع التماسيح .. !!

لماذا تنفق دولة مثل امريكا او الاتحاد السوفيتي او انجلترا او فرنسا قرشا واحدا على بث اذاعة ماللغة العربية تصل الى اذن كل عربي ؟

الخارجية والمخابرات العامة وتجند من اجله عشرات الكفاءات العلمية في كل التخصصات هل يمكن ان يكون مثل هذا الجهد

المكلف مجرد عمل مظهرى لمجرد أن ينقل الأثير صوت المنبع وهو يقول : هنا لندن او موسكو او صوت

وهل يمكن أن يصل السفه بهذه السدول ألى حسد أهسدار المسلايين والطاقات سدى ؟

هى بطناكيد وراء هدف ما غصلاا يكون هذا الهدف ؟

واذا كان الهيئف على أبس الفروض هو ان يتحدثوا معناً حديث أنس وتسلية فاي حديث هـذا بيـن طرفين يقتصر فيه الكلام على طـرف

وهم لاشك سعداء بهذه الفقلسة . فهم يصبون في اذاننا كل ما يسريدوننا أن نقتنع به ، بينما نحن لانر، عليهم

تجرية مصرية معاصرة

ولا يتطلب الأمر أن نذهب بعيسدا لكى توضّح آهميــة وخطورة هـــا الحديث من طرف واضح . فللسطان نفسه لايملك اكثــر مــن أن يهيس في انتنا بما يريد في غفلــة منــا ونحــن سيرس و عصب منا و تحسن الندعو الى أغلاق النوافذ والنقوقع على انفسنا . ولكننا نريد فحسب ان تقيم بيننا وبين العالم القارجي حوارا متكافئا .

يقولون ونقول . يـدعون ونفنـد ادعاءاتهم يمجدون انفسهم وتحجـد انفسنا ايضا يخوفوننا فنقـول اننـا لسنا خاتمين .. الخ الخ .

ومع حسن النيـة الســلاج في ان يكون هذا هو هدف الحــوار الــذى يريدونه فنحن حتى لانشارك فيه .

ولكن هذا الكم المكثف من المواد المذاعة والمطبوعة السذى يصسور الإحداث وشئون الدنيا كما يسريدون لايمكن أن يكون برىء الهدف

بل هو عمل حربى لايقل خــطورة والزا عن *اسلحة ألحرب السلخنة* . ولن نذهب بعيدا ..

إن عبددا كبيرا من النباس يتساطون : كيف استطاعت ثبورة يوليو وهي ثورة تحررية في السرحة الأولى أن تعدلع على تلك الصورة التي البلعت بها في المنطقة العسريية وفي الفريقيا وأن يعند البرها ألى أصريكا الكتينية .

لقد طاردت ثورة يوليو الاستعمار حكافة جشياته وصوره في كل مسكان قبل ان تستكمل هي نفسها بنسامها السيام

وكان سسلاحها السوحيد في هسذه الحرب الشرسة هو الكلمة .

بالنسبه للوطن العبريي انظبات اذاعة صوت العرب اذاعة قوية يصل صوتها الى اطراف البوطن العبريي لا تكفّ عن التحريص على الثورة ضد الاستعمار والرجعية ليل نهار . وبالنسبة لأفريقيا انشات العبديد

من الأداعات الموجهة بكل اللغات المحلية تصب حسام غضيها على الاستعمار وتحرض شبعوب القسارة السبوداء على استعادة حقوقهم والتخلص من نير الاحتلال . بل وبلغ من عناد تورة بوليو وامرارها والحلمها إن كانت تنشئ

أَذَاعَكُ مُرِيَّةُ هِنَا وَهِنْكُ لِنَنْكُلُ صُوتُ الثورة الى شِعوبِ القارة وغيرها مِـنِ شعوب العظم المحكلة باغلال

وبهذا السلاح الفتسائه ــ ســلاح الكلمة ــ استطاعت ثورة يــوليو ان تقض مضاجع الإستعمار في كل مــكان وأن تنجح في النهاية في القضاء عليه

ثم ماذا حدث ؟

ولم يقف الاستعمار متفرجا للنسعيرة الحيرية!! بطبيعة الحال . لله استخدم نفس السلاح بعد ان والعام على البنوك المكومية .. شم طوره واضاف عليه واستطاع ان الغاء هذا القرار .. بنجح في التاوق عليه .

ان ميزانيات هذه الاذاعات تصل الى ملايين الدولارات كل عام وتحظى باهتمام تشارك فيه وزارات

صوت الحرب المذى كان يسزلزل العروش ويطيح بعملاء الاستعمار لافريد منه النسوم ان يفصل ذلك .. ولكننا فريد منه أن يتحول الى داعية وحدة وسلام بين الشعوب العسريية التي مرَّفها الاستعمار اربّاً . الإداعات الموجهة التي كنا ننف ق عليها الملايين _ وريما مأزلنا ننف عليها الملاييّنَ ـ مُريّدها أنْ تتوحد في اذاعة واحدة بلغة حية بصل ارسالها الى أطرأف الارض لا لتُطلُّرد الاستعمار هنا وهنك بسل لتسرد على اكلابيسة واضأليله وسعومه فحسب لقد تَجِمَّتُ أَسْرَائِيلُ مَـُؤَخْرًا في ان تحـول عملها العنصري الشــائن

> اطلق علينا حسرب الاشساعات والبسائس وإوث سمعتنا قسر مسا يع بالكائيب وشغلنا عن

اذاعة واحدة فقط



على الأستعمار آلا ان هذا النجاح جاءً بعد غوات الأوان وبعد ان استطاعت الكلمة الحرة الثلثرة ان توقظ العالم

ونحن لانـطلّاب اليــوم بــلحياء نشاطنا القديم وإن كان ذلك املا غليا وضرورة ملحمة . ولحننا سطالب غصب بإنقاد البقية الباقية لدينا من اسلحة والوات تلك الحرب الإعلامية

عبدالسلام داود



الثالث كله وتحسرره مسن الاحتسلال العسكرى الاستعماري السذي كلسم انقاسه عشرات السنين .

كنا قادرين منذ ربع قرن على أن تطارد الاستعمار في كل مكان شم أصبحنا اليوم علجزين عن مجرد الدفاع عن النهامينا . لملاا ايها السيد الوزير ؟

النعو الاقتصادي لايمكن أن يتحقق إلا في غال قوانين اقتصادية مستقرة .. وأصدار القوانين والقرارات ثم تعديلها بعد فترة زمنية قصيرة يؤدى ألى اشاعة البللة بين المستثمرين .. ويضفى على جو التعامل في السوق الشعور بسالقلق والاضطراب والتحاظ .. فتتكمش المعاملات ويشفض حجم النشاط التجاري ،

 قرار تجميع منخرات الممريين العاملين بالخارج عن طريق مسكلت الصيارية بالدول العربية من خسال جميع البنوك .. ثم قصر هذا الصو لجمع البنوك مرة اهرى ! ● عدم الترخيص بانشاء بنوك خاصة جديدة .. ثم فتح البيب عل مصراعيه امام هذه البنوك .. ثم

الاستقرار في القوانين . . متى يتحقق

وتصبح رؤوس الأموال العربية والاجتبية في علة تأهب مستمر للهروب الي

بلستضافة عشرة ألاف يهودي جسا من الثيوبيا الى عمل انساني تسست

وبينما أرتفصت الاصوات في

مصر ــ ومصر بالذات ــ تدين هــذا العمل العنصرى الخبيث كانت هــذه

وَلَكُمْ تَمَرُقَتُ وَتَمَرُقَ غَيْرِي غَيِـظًا وغَضِياً وهِم يرون أسرائيل تَـرَفُ كَلِّمَلاكُ فِي أَنْجَاءُ الْدِينِا وَكُلُمةُ للصِـقِ

التي تكشف عن حقيقتها حبيسـ الكلمات العربية

نريد اذاعة واحدة ناطقة سالغة

الانجليزية يمل ارسالها الى السرأى

ولا تحرض ولكن تنفع الباطل بالحق وتدافع عن شرف الانسان . الأعة واحدة تدافع عن الحق في

مواجهة عُشرات الإداعات التي تنطق الباطل .

ولعل وزير الإعلام يقول لنا : لملاا

ق کل مسکلن اذاعــة ا

• جعل غطاء اعتمادات الاستدراد بالجنية المصرى ثم الغاؤه بعد

د. سن واجبنيا خين ندعو الي عرق الانتساع عرق الانتساع عرق عدا عرق عدا

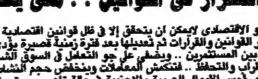
• نظلُم الحسابات الحرة .. تــم تعديله اكثر من مرةً ! فنسب غطاء اعتمادات الاستيراد لم تسلم ايضا من التعسبيل

معيير • تحويل كل مبا تقبوم البنوك بتجعيعه من مسخرات المصريبين العاملين بالدول العربية بساعمالت الحرة ألى البنك المركزي لوضع أولويات استخدامها ، ثم العدول عن ذلك واعطاء النبوك حرية استخدام المركزية في هداه الحصيلة في قلبح

 عبدم السماح بساستخدام المسابات الحرة في الاستبراد شم السفاح بذلك لفترة معينة .. أطلاق حرية استبراد حمديد التسليح والإسعنت والخشب بسون ترشيد لم العدول عن ثلك واشتراط عرضٌ هـٰدَه السَّلعُ أولا على لجنَّـة

هذه بعض الامثلة القليلة لمثات القرارات والقوانين النبي خضيعت للتجارب خلال الفترة الاخيرة ولايمكن للذاكرة استيعابها كلها أو وضبع حصر شاش لها ..

سمير عبدالقادر



الا نصيدر من القوانين الجديدة إلا ما هـو ضروري . والانقدم لـ على تعديل أي تظام قائم إلا ف اضيق الحدود .. ونحاول بقدر أسـتطاعتُنا

لا يمس التعديل جوهر النظام نفسه أو هدفه الاساسي .. ومن الامور التي تتعارض مع مــا ننشده من امستقرار اقتصــادي تلك القوانين التي تصدر دورن ان تساخذ حقها من البحث والدراسة ، فيسؤدي تطبيقها الى مزيد من التوثر والقلق ل تضّح لنا قصورها تسارع ال تعديلها أو تغييرها ، فيفقد المستثمرون والمصولون الثلة في اقتصادنا ويمسيح بلسنا ف تنظرهم حقلا لُلْتَجِارِبُ ، يُستَحيلُ عليهم الْشـعور بالأمان والاستقرار وهم على أرضه ... وقد تم خسلال الخمس المستوات

الأخيرة لحداث تُغييرات وتعبيلات في القوأنين والقرآرات الاقتصادية لايمكن حصرها .. وعلى سسبيل القوائين والقرارات الخاصة بالغرائب .. فقد تم تعبيلها وتغييرها غدة مرات .. ومازالت غيسر

مُستَقَرَّة حتى الآن ! ● القوائين والقرارات الخاصة بالجمارك والأعفاء منها والتعريفات ومنداد الرسوم بالعملات الحرة شم

العدول عن ذلك .. ● قرارات رفع الدعم عـن بعض السلع الإساسية ثم الغــلؤها بعـد ● اعقاء مربى الدواجن من

الضرائب لمدة خمس سنوات ومدهم ملقروض والإعلاف لتشهيعهم على الإنتاج .. شم اخضاع أنتاجهم • فُمِّر تَعْسُلُولُ شَرِكَاتُ القَسْطَاعُ

على بنوك القطاع العلم .. ثم اعطاؤه

شهور .. ثم العودة اليه ! 8 احلة جمع طلبات استيراد السلع إلى لجنة الترشيد .. ثم العدول

ولا أدرى متى يتحقق الاستقرار الذى ننشده في القرارات والقوانين ؟ انه السؤال الحائر الذي مازلت لا أجد

الشيخ مصطفى اسماعيل دون أن يسمع مها أحد .. ولو كان طبالا أو رقاصاً لاحتلات به الإذاعــة والتليفريون اسبوعا ا *****************************

د . عبدات الأمين عن سكان المنطقة

منشأه وفيقًا لأجكام القانويي ٢٤ لسنغ ١٩٧٤

تعلق عن حاجتها إلى وظنفت مديرعام مساعد

لرحبرة مناسبة في غالبية المجالات التالية: تكوييث وإنشاء شريات المعوال . • تحليل وتقييم الأوصاع المالية وتوقعات المبحية في

الشركات والمؤسسات المختلفة. • تقييم ودراسات الجدوي للمشريبيات • عمليانت إصدارويشويق ويَرَاوَل الأَسِهِ والسنراتِ وعمليات التعاحل والويساطه فى بويصات الأوراق

المالية المصرية واللصنبية. • تقييم الدُّوراق لما ليّ لمتبداول والمتنبوع باتجاهات أسعارها • عملياته الخصم والقبول وأعمال الإنتمان التمويل لمحلى والخارجي • تحليل طعداد أساليب ويدائل وبرامج تحويل المشريعات

ونينترط أن يكويه المنقدم مصرى الجنشية حاصلاعلى الأقلعلى بكالوربوس علوج تجاريترأ ومؤهل جابعي مماثل مع خبرة في المجالات المختلفة لاتقل عن 10 رسنه، مع إجادة اللغة الانجليزير إجادة مّامتر.

. • إدارة محافظ الأوراق الماليغ. "

ويقيم الطلبان مصحوبته بصوئي فوتؤغرافية حددثية في معطعفاية عثقاً يام منه مَا يَخ نشرهنا الإعلاق ٥ مِضْجًا برالبيانات العَفسيليرَ الشخصيّر وللتعلقة بالمؤلفل والخبرات على العنوايه العالى:

راغب والجمل وعبود وكالاه محايب ون قانونسون ٢٢ شاع فصيرالسيل - العر ● ﴿ فِي مُندُوةَ النَّقِينَ فِيهَا بِأَكْثَرُ مِنْ

٧٠ طيابة وطياب من جمياعة الصحافة بكلية دار العلوم حسامعة القاهرة .. سالني أكثر من شساب

وقاه هل مسحيح أنه لاتسوجه مشروعات قوانين خلصة بالشريعة الاسلامية في مجلس الشسعب ؟ .. وقلت لهم : لقد أعلن د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشسعب أنه لاتوجد مشروعات قدوانين ... هأن مجلس الشسعب

وأن مجلس الشعب سينقش

وضوع القريعة الأسلامية في شهر

مَّكِو ٱلْقَاعَمِ .. وَلَنَهُ لِابُوجِدُ وَلَحِدَ أَنَّ هَـِذَا الْمِجِلُسِ يِـرِفُضُ تـــطبيق هَــذَا الْمِجِلُسِ يـرِفُضُ تـــطبيق

القريعة الإسلامية ... وقلت لهم : ولنبا ـ كمحسرر بــرلماني قــنيم .. لوافــق رئيس مجلس الشعب فيما قاله .. وأميف

وقد بدآت اللجنة السينية بمجلم الشعب بعقد جلسات استعا

ولتقوا مع الأغلبية على أن دراسة هذا الموضوع تحتياج التياني .. والعمق .. خصوصاً وبمستورنا

الاستعيد . وأمنات قائلا لشباب الجامعة : لعادا تكتفي دائما بطلب صحور فقاون يعالج حالة معينة ؟ لماذا لانبدا حال ينفسه . في تطبيق لانبدا .. كل ينفسه .. في تطبيق

الديء السبين المنيف ع

اشتخاصنا وفي عملناً أ. وفي

اسرتنا .. وفي الحي الـذي نعيش أفيه ؟ وماهو القيانون ؟ القيانون

دائما هو توثيق لما لجمع عليه النباس .. أو جـرى العـرف عل تطبيقه ؛ القانون هو تسوين مـا

اعتبلته التناس عليه .. وحرى اعتبلته التناس عليه .. وحرى اسلوكهم على أساسة .. القانون هو وقسع خطوط رأى الناس الا ايتحاوزوها في معاملاتهم والا مخرجو عليها في حركتهم نحو المستقبل ...

أن الغريعة الاسلام

الغريعة الإسلامية

أنواعها هي حرب علمية بين الخير تشرف على ترويج هذه المخدرات يكل الوسائل وعلى الجانب الآخر في قوى الأمن التي تحلول بشدي المارق القضاء على هذه العصابات والطاق بلادها من السعوم

كتب ابراهيم راشد وعلى المغربي

يفتتح كعال حسن على رئيس البوزراء البيوم البدورة

الثلثية عشرة لسوق القامرة الدول .. يستعر المعرض

١٥ يونا ويشترك فيه ٢٢ دولية تعشيل ٢٠٠٠ شركة

اجنبية بالأضافة الى جعيس الشركات السوطنية

والاستثمارية العاملة في هذا المجال يشم تخصيص

الاسبوع الاول لرجال الاعمال والمهشيس والاسسبوع

وعُلَعتْ ، أَخْبار اليوم ، أنه سيظهر في السوق

العديد من المنتجات الصاعبة الجديدة التب تنافس

مثيلاتها من السلع الاجنبية والمستوردة .. والتي تعبر

سلعة سوف تعرض الشركات الصناعية عددا من السلع

في كافة المجالات .. حيث تعرض مصانع الاطارات

للاسكندرية نماذج جديدة من الاطارات الالأرمة

للاستهلاك المحل والذي يوفر النَّقد الاجتبى .. كمَّ

تعرض شركة البلاستيك نماذج من البطاريات السائلة

الجماهيرية التي تباع بنصف قيمة البطارية التسي تنتجها بعض الشركات المشتركة بالإضافة إلى السيور

مجموعة من التحف الغرعونية الرّائعة الصّنع بالإضافة

الَّى النَّوعِ الَّذِي بِدأ مصنَّعِ البَّورِسَلِينِ الجِديدِ ۚ فَي انتاجِهِ

الجِدْيْدةُ النَّاقِلةِ وأَنْواعِ متعددة من الكبريتُ

وفي جناح مواد البناء .. ستعرض الخَرَف والصيد

عنَّ النشاط الصنَّاعي لُمصِّي .. ويصلُ عددها إلى

والمقاد بالدها من السعوم .
واحن في مصر الشوض هذه
الأيلم معركة ضارية ضاد مسوحة
الحديدة والدة علينا مان عصادات
السعوم البيضاء التي تعلل شطرا كبيرا على الشباب . إلى جانب هذه
السعوم ظهرت الحبوب المخارة والحقن المسومة لأول مرة في مصر بعد نحو نصف قرن من اختف اله بدانا نسمع عـن شــبكِ يتنـُـاورُ البرشام أو يشم الكوكابين . تحت تاثير هذه المفدرات الفقاكة بدأت بارتكابها مدمنون يتعاطون نبوعا

حلجة المدمن الى تأود لانهاية لها أُحْيِاقًا . المُعمَنَّ يِتَحولِ مَنْ مدرحة حددي سروح مسد انتشار إن أقوى سلاح ضد انتشار المحدرات هو الترابط العطال القيم العائلية . التماسك والترابع الرعاية . كثير من الأباء يعتقدون أن مهمتهم الوحيدة هي الاتفاق على عائلاتهم ويهملون أهم مهمة لهـــ وهي توجية الأبناء ومراقبتهم ... أن العودة ألى القيم والأخسلاز والعادات الموروثة في مجتمعتا هي خط السفاع الأول ضد تعريض أينافنا للهلاك على أيسدي مهريي

المحدرات ومروجي السموم . عندما يتحقق الاستقرار العائل أن ينحرف الابناء أو يغريهم أصحاب اعطاء القنوة الحسينة والرقاية الفعلة والتربية القائمة على السس البينية السليمة التي تخبرس في نفوس الشياب قبواعد مقبومة الاغراء والغواية

محمد طنطاوي

الغاء التوقيت المبيغي

أمام مجلس الشعب

يناقش مجلس الشعب في جلسة الثلاثاء القادم الإقتراح بمشروع قانون المقدم من للعضو حسن التعالم المقدم من العضو حسن بعد ان وافقت عليه لجنة مصـتركة من لجان القوى العامله والصناعة



صبح المهندس عصام راضي وزير الري أن مصر لم تتأثر حتى الآن بالحفاف وأن تتأثر .. وإن وزارة الري تحرص على توفير التصرفات المناسبة للمياة طوال أيام السنة . وأنه حتى الآن تصل البنا ٨٥٪ من الميام القائمة للنبل من الهضية الأدروبية. وأكد وذير السرى أن مشروع قتساة جونجل يجعل الغرصة مناسبة للأستفادة بمشروعات المياة على هضية البحيــرات الاستوائية لكن حتى الآن لم نصسل الى

> قصيرد نجحت مصائع التليفزيون بدار السلام في انتاج اول جهاز تليفزيون

لييض وآسود مصرى ١٠٠ ٪ صرح بذلك المهندس اشرف حمدى رئيس مجلس الادارة . ● تقرر تـرشيح كيمـاوى حـازم اسماعيل رئيس شركة أسـكندرية للزيوت لمنصب رئيس شركة النيل

للريوت بالقاهرة .

تقرر البدء ف تتمية حقل أبو سيخان مديد للغازات البترولية الذي اكتشف

بالصحراء الغربية بالقرب من حقل ايسو غرادق طلب د . عيد الهادي قنديل وزير

البترول والشروة المعدنية الاسراح أ

تنمية هذا الحقل وربطه بشبكة الفار الطبيعي التي تحمل الفازات من

المنحراء الغربية إلى القاهرة .. قندرت

امكانيات همداً الخفيل بمما يحكى الاستهلاك المنزل في محافظة الجيرة

يصرح الجيرارجي حسين كامل رئيس الشركة العامة للبتريل صلحية الاكتشاف انتا اتفقنا مع شركة والنبي ، المضرية

لبدء تصميم الألات والمعدات

يصل للقاهرة

ورير التجارة القبرصي

ومسل إلى القناهرة أسس ميشنيلُ ميخالديس وزير التصارة والمستاعة القبرسي فرزيارة لممر تستغرق ٢ أسام

يجرى خلالها مباعثات اقتصادية مع د مصطفى السعيد وزيس الاقتصاد والنجارة الخارجية تتعلق بزيارة التعاون التجارى بين البلدين ...

• تنظش لجنة السياسات المشروع الذي تقدم به د . نطجي

۱۸ ملیون دولار

لتنمية القرية المصرية

شهر يوليو القادم

وافقت هيئة المغربة الاسريكية على تقديم ١٨ مليون دولار لجهاز تقديمة القرية بوزارة الحكم المجل لحين توقيع الانتقاد بين الجهاز والهيئة في المسادر التعليد بين الجهاز والهيئة في المسادر التعليد التعليد

مرح بنك الدكتور احمد رشيد رئيس جهاز تنمية القرية وقال لن هذا المبلية سرف يخصص لتمويل مقروعات الخدمة الساسية لمشروعيات المياء والمرف

وكانت الاتفاقية الاولى وقسدرها ما

مليون دولار قد انتهات في ديسمبر الماشي ويم تقديمها للوحدات المحلية لتعسويل

مشروعات تسمين الماشية والدولجن والميكنة الزراعية ووسائل التقل وتدريية

شتله وزير التعوين لاقامة صبوامع جنيدة ستقوم المانيا وكندا وأمريكا يتمويل هذا المشروع . • يعقد وزراء التموين والـزراعة والصناعة وشنون مجلس السوراء عدة اجتساعات هذا الاسبوع لتحديد الخطوط الرئيمية لموازنة العام الحبيد

العام الجنيد . و تقوم شركة التنجيد الحسيدة التر أنشأت يقطاع الغزل بتمسليم مع منا الله وزارة

ومبرح المهندس إيراهيم عنتر رئيس هيئة تحسين الاراضي بإن المنطقة الاولى سنقام بالمنيا لخدمة مصافظات مصر الوسطى بينما نقام المنطقة الثانية بقنا

السدء في تجهيز حضل أبو سنان للفاز الطبيعي بالعمراء الفربية للانتاع

تقييم اعمال سجلات المصدرين والمستوردين

علمت أشار اليوم أن هناك التجاها داخل الهيئة العامة الدولية على الصادرات لمراجعة سجلات واعسال المصدرين وذلك لتقييمهم وتحديد الدور الذي يقومون به لدعم الاقتصاد القومي .. وأن عند المصدرين بيلغ عنى الآن ٨ الاف مصدر

خطوة بدء استكمال العمسل في المشروع

حطوة بدم استحمل العصل في العصوري يسبب مشاكل الأمن في منطقة الجنسوب كما قررت وزارة الري لجراء حصر شامل للأراضي الزراعية المخالفة التي يسرويها

مراحى الراحي المحاحة التي يدرون اصحابها ولا يوجد لها مياه مسدرجة في خطة الري . البدف من ذلك الحفاظ على مياه الري من السرقة ويضع حد لمشكلة تقص المياه في الأراضي

منطقتان لتحسين الآراضي

وافق المحكور يدوسف والى وريسر الزراعة والامن الفندائي على إنشاء منطقتين لتحسين الاراضي بمصافظتي المنا وقنا .. وذلك بهنف تحسين الترية الزراعية وزيادة إنتاجيتها في مصافظات المعدد

بمحافظتي المنيا وقنا

مجلس الشعب يناقش اليوم: مخرون مياه بحيرة ناصر

يستانف مجلس الشعب اليوم جلساته برئاسة الدكتور رقعت المحجبوب رئيس المجلس حيث يجيب وزراء الثقافة والرى والقوى العساملة على يعض الاسئلة الموجهة من الاعضاء كما يناقش عدداً من تقارير اللجان النوعية . وسوف يتحدث المعندس عصام راض وزير الري عن الخطط والمدراسات المضاحة يتلاف حدوث الزلائل والهزات الارضية التي تحدث يسبب المياء المخاصة بحديرة المدد العالى وما تم بشان مشروع المصارف المغطاه بيعض المدادة المدادة المدادة المدادة التروية مدد التالى وما تم بشان مشروع المصارف المغطاه بيعض المدادة المدادة المدادة المدادة التروية والحدادات التروية والمدادة التروية والمدادة المدادة والحدادات التروية والمدادة والمدادة والحدادات التروية والمدادة التروية والحدادات التروية والمدادة وال قرى محافظتي المنيا والجيزة والاجراءات التي سيتم اتخاذها لتوفير مياه الري للراغي الواقعة بمركز دشنا والدراسات الخاصة بتتقيد مشروع حماية

وسُوفَ تَعرضُ شركات التليفزيون نماذج جنيدة من التَّلْفُرْيُونَ المِلُونَ الجِنبِدِ ١٦ بُوصَةً .. والَّـذَى يسب احتيلجات متوسطى الدخل ويباع بسعر ٢٧٠ جنيها هذا إلى جانب كنيات كبيرة من السراجات الشعبية والموتوسكيلات آلتي تنتجها مصانع وادى حوف وسوف يحضر حفل الافتتاح اكثر من ١٥٠ وزيرا بالإضافة إلى توجيه السدعوة ل ١٠٠ سيفير أجنبيَّي .. وممثل مكيفة الَّهواء من أنتآج مصانع حلوان ويشاهد كسال

والسيراميك من انتاج سويلجا

متناول متوسطي الدخل .

وفي جناح الغيزل والنسيج .. تعيرض الشركات

البطانية الجديدة لأول مرة تنتج في مصانع العاشر سن

رمضان ويبلغ انتلجها مليون بطانية سنويا بالاضافة إلى

الملابس الجاهرة التي تقدمها الشركة هذا الي جانب

العوديلات الجديدة الحريمي التي تعسرضها مصانع

المحلة للفزل واللهي فنتجها بتصريح من اكبر الشركات

الفرنسية وتستخدم خادات مصرية وتباع باسعار في

كمًا يعرض الَّجِنَاح المصرى أول عربه سكك حديديه حسن على رئيس الوزراء هذا النوع من الانتاج الذي كنا نستورده من المعرض الصناعي . تكلفت العربة حوالي نصف مليور جنيه . تم تصنيعها بنظام جديد يتفق مع طبيعة الإستعمال والاستخدام في مصر ...

فيول طلبات عمرة رحت البهج باقسام ومراكز الشرطة ولمدة اسبوعها

معطورة ... كما تقرر السماح للشركات السياحية بتنظيم رحسلات العسرة للمسواطنيين والهيشات والشركات الحساصلين على



ربحان لابن البلد - أحنا أعطينا اسرائيل اثنين بليون دولار .. ومستعدين نعطيكم أنتم كمان اثنين بليون بوسه .. ١٠.

كتب ــ مجدى عبدالغنى

يُدِداً اليوم قبول طلبات المواطنين لاداء عمرة اشهر رجب وشعبان ورمضان باقسام ومراكز الشرطة ولمدة اسبوعين .. وصرح اللواء شوقي المنيسي مسير الإدارة العامة للشفون الادارية ان الأدارة ان تقبل أي طلبات بعد المسدة تأشيرات عمرة .. كما تتقدم الهيئات والشركات للحصول على تأشيرات العمرة بالادارة العامة الشئون الادارية خالال

أَلْفَتَرَةَ الْمَصَدِدةَ . وَهَلِيقًا لَتَعلَيمَاتُ السلطات السعودية فَالْابِد مَان سَافر السيدات مع محرم لاداء العمرة .. كما السيدات مع محرم لاداء العمرة .. كما لاداء عمرة شهر رجب خلال اسبوع من انتهاء الفترة المحددة لقبول الطلبات .. كما تقرر فتح باب التقدم لاداء الحج عن طريق القرعة يوم ١٦ مارس الحالي .

وزير الحكم المحلي علن : استفدام ١٨١٧ ٪

بعدة ملتون دو در ايقى منه حتى 120 11 مه بعداد الشرب والصرف الصحي والطرق .. حاء مذا لل التقرير الذي أعده اللواء حسن ابوياشا وزير الدولة للحكم المحلى والتنظيمات الشعبية عن كفية استخدام المنح التي حصلت عليها الوزارة من وكالة التنبية الدولية خلال الخلطة التنبية الدولية عليها الوزارة من التنبية الدولية التنبية الدولية عليها الوزارة من التنبية الدولية التنبية الدولية التنبية الدولية التنبية الدولية التنبية الدولية التنبية التنبية الدولية التنبية الدولية الدولية التنبية الدولية التنبية الدولية الدولية التنبية الدولية ا

الغزل والنسيج

الصناعات الغذائية في اللقاء المفتوح للحزب الوطني

يشهد كمال حسن على رئيس الوزراء والنكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس والتحور ربعت المحجوب ربيس مجلس الشعب والدكتور سيحي عيد الحسكم رئيس مجلس الشوري والأميس المكتب للحزب الوطني والوزراء وأعضاء المكتب السيامي والامانة العامة للحزب الوطني مساء بعد ألقاء المفتوح للحزب الوطني مساء بعد

المحلية وتطويرها ..

النيوزيلاندى يزور مصر

يصل الى القاهرة يــرم ١٦ مــارس المــالي كولن مــويل وزيــر الــرراعة النيوريلاندى على رأس وفد في زيارة لجمهورية مصر العربية تستغرق اربعة

أيلم بدعوة من الدكتور يوسف والى وزون سم بدعوه من المحتور يوسف والى وزير النزاعة والامن الغذائي . وسيجرى الوزير النيوزيلاندى خلال زيارته مع المسئولين الممريب حرال أوجه التعاون بين البلدين في مجالات الانتاج الحزراعي والحيواني .. كما سيقوم بزيارة عدد من المشاريع الزراعية المتنامة في محالة المحاليات المحالة ا والمناعية في مصر .. ومحطات البحوث

مري معرسي من التأكل والاعتمادات المخصصة لهذا الغرض . شواطيء رشيد من التأكل والاعتمادات المخصصة لهذا الغرض . ويتمدث السيد سعد محمد لحمد وزير القري العاملة والتسريب عن التدأيير التي ستتخذها الوزارة ازاء هجرة العمالة المصربة للغارج كما يناقش المجلس عددا من التقارير المقدمة اليه من لمسان المستاعة

رئيس الوزراء يفتتح اليوم سوق القاهرة الدولى ة صناعية جىديدة تعرضها ١٥٠ شركة وطنيعة

اوقد الرئيس حسنى ميدارك اللواء فايز أبو سكينة للتعزية في وفاة المرحومة حرم الاستاد عبد المنعم فسرج المحامي .. والعميد ابراهيم مصحفي رشدي التعزية في وفاة المرحوم المهندس

المرجوم اللواء محمود محمد غرارة . والعميد جمال عبد الله الشريف لتشييع جنازة المرحومة الحاجة فالطمة الشريبتى - وابلاغ اسرمه خالص تقرير للرئيس مبارك

للمواساة

عن المصريين في الخارج يعقد اليرت برسوم سلامة وزير شئون الهجرة والمصرييان ف الضارج غدا مؤتمراً صَحفياً يَتَحَدَّثُ فيه عن تَسَائج رحلته لكندا والولايات المتحدة الامريكية حيث التقي بجموع المصريين وساقش معهم طريقة وتنمية ارتباطهم يسالوطن الأم مصر وكيفية استثمار مدخراتهم ... يرفع بسلّك تقريرا للـرئيس مبارك والمجلس الوزراء ..

رئيس الوزراء يفتتسح دار العلوم الجديدة

يفتتح كمال حسن على رئيس الوزراء صياح اليوم (السبت) حسيقة دار الطوم الجديدة بالمبتديان برافقه اللواء يوسف صبري ابو طالب معافظ القاهرة واللواء عبدالرحمن عبدالعال رئيس الهيئة العامة لتجميل القياهرة ومين اللواء احمد حسن عبدالصعد نسائب محافظ القاهرة المنطقة الجنوبية ان الحديقة الجديدة مسلحتها عشرة الاف

بن النبع الخاصة بدعم الرافع في الريف

يلغ استخدام المنح المقدمة لوزارة الحكم المحل ٢٠٨١٪ وذلك لدغم اللامركزية والنهوض بالعرافق والخدمات الخاصة بالريف المصرى .. قدرت المنح يعبلغ ١٠٥ مليون دولار .. والمتاح منها للاستخدام حتى فيراير الماضي ٢٥٠ مليون دولار الفق منها حتى الاراد ٢٦٠ مليون دولار في المجالات الخاصة

وأوضح التقرير لن هناك ٥ أنواع من المنح التي لا ترد وإنه ليس هناك أي تبخل من البولة السائمة في الشنون هذه المنح .. وإن وكالة التتمية الدولية تتولى فقط متلعة تتفيذ المشروعات التي يتم اقتراحها من خلال وزارة التقسطيط والتعاون الدولي أو عن طريق البنك المركزي المصري السواردة في الضعاة

ولكت لجنة الحكم المحل على ضرورة التركيز على استخدام هذه المعرى . المنع في تنظوير النريف المصرى . تكويله الى الانتساج والعنسلية بيمشروعات التصنيع السزراعي

دراسة مشكلة تصدير

وزير الاقتصاد عل تشكيل لجنة وري مستلاة على مستون من مستون مستركة بيت وزارات الاقتصاد والزراعة والتصوين وتقاية عمال التمارة لدراسة مشكلة تمديد القطن المصرى الضام ، وذلك للحضاط على سمعة القطن للمصرى في الاستواق المقدة

تقرر تكوين لجنة عليا قومية لصناعة الغزل والنسيج .. أصدر كمال حسن على رئيس الوزراء ترارا بتشكيل اللجنة التي تضم عناصر تمثل كافة التغصيصات في هذه المناعة القومية الهمامة .. من بنك المهندس مصد عبد الوهاب وزيد

وقال أن الغرض من هذه اللجنة اعبداد تصور وأضح عن مستقبل صناعة الغزل والنسيج ف مصر بعد أن تدهورت هــذه الصناعة القومية الهامة والتسي تعتبــر

المناعة الأولى ف مصر .. وتضم اللجنة الماصر تعتل صاعة الغزل والنسيج مثل المكتور السايد

ويحضر اللقاء الذي تستكمل خلاله مناقشة قضايا المستاعات الغذائية

وزير الزراعة

رئيس غرقة الغزل والنسيج والسدكتور ايراهيم عبد الهادى رئيس هيئة الشركات الاستهلاكية .. وعناصر من القطاح الخاص .. وسوف تعقد اللجنة عدة لجتماعات ستهدف اعداد تصور عن مستقبل هذه المساعة والنهوش بها وتحويلها إلى

الصناعة وسهوس بهت وتصويهه ال مستاعات في العالم كله .. شم شرفع تقريرا بنلك الى الرئيس مبارك

دهموش رئيس هيئة الغــزل والــدكتور محمد الغروري وزير الصناعة المسابق

والمهندس محمود لبراهيم رئيس شركة كفر الدوار والمهندس احمد أبور الموفا رئيس شركة ستيا وحامد المثمون حييب

محادثات وزير المواصلات

ق فرنسا .

بلريس – ا . . ب : أعلنت وزارة البريد والبرق والهاتف الفرنسية أن – مصر وفرنسا اتفيتا على دعم تعاربهما في مجال الاتصالات وخامة قيما يتعلق بالسنترالات التسي تقوم الشركات الفرنسية بتركيبها حاليا أن مناطق الدلتا والاسكندرية وتقدر تكلفتها بملياري فرنك فرنسي .

وأوضع البيان الذي صدر في باريس أمس الأول في ختام الاجتماعات بيس الفهندس سليمان متولى وزير النقبل والمواصلات وإريس مكساندو الموزير الفرنس بالنبلية لشئون البريد والمرت والهاتف أن التعاون بين البلدين يشــمل أيضًا مشروع التمسنيع الجهسرة الاتصالات الذي تجرى دراسته حـاليا وتعهدت الحكومة الفرنسية بتنفيذه.

هنك نوع من الزعماء .. أو الذين يتدريون على الزعامة .. لا يرى أي مشكلة مصرية نعيشها الا وربطها بثورة ٢٠ يوليو .. كأنها كانت كارتة فعلت بنيا كل مصرية نعيشها الا وربطها بثورة ٢٠ يوليو .. كأنها كانت كارتة فعلت بنيا كل المصائب .. من هذا النوع من الزعماء الصغار الآخ محمد عبدالشاق .. الله كان عضوا قياديا بحزب الإحرار .. ثم استقال وذهب الى حزب الوقد .. ولما لـم يجد ترحييا ماثلا كما توقع عاد الى حـرب الاحـرار .. ثـم اختلف مـع رئيس الحزب .. وهو الآن ريما يفكر في انشاء حزب خاص به .. الهم ..

ثروت أماظة

محمد عبد الشاق

كتب الأطفال والشبياب يحبث أن يصل الكتاب للشبعب بسيعر معقبول .. ولتتلف عقيدان في

سبي ... ويصنعه عفسدان في موضوع الغزو الثقاق فينما هــنر محمود فليد مـن الغــرو الثقــاق الخارجي بولماة الأقمار الصناعية المدرجي بولما الأقمار الصناعية

الخارجي بواسطة الإقعار الصناعية اعترض تروت اجاللة على القضية .. فل انتها النها الله النها النها النها النها المناه الله المناه الله المناه ال

الصناعي فكرة مصرية للمهندس صلاح عباس وتسوقات مصر عين

التصيير على الكتب كتب الأطفال والش

كان الصبيث عن المشكلة الثقافية التي انفجسرت فحاة في مجلس الشوري ! وعبروا عنها لحينا بالإرامة الثقافية .. أو الغزو الثقافي كما سماها الثقافي كما سماها المثال الثقافي كما سماها المثال الثقافي المدينا الثقافي المدينا الثقافي المدينا المدي المدههم على وزن الأمن الفذائي !! أحدههم على وزن الأمن الفذائي !! لكن أغرب الكلام (الثقاق جدا) اطلقه الأخ محمد عبسدالشافي المعروف بحيراته في غسرائب الاضياء .. ماذا قال ..؛

قال ، أننا نعيش أزمة ثقافية قال د النا نعيش ازمه تقاهيه .. وقراع ثقافي .. والأزمة الثقافية .. والأزمة الثقافية .. بدأت في المثقفون مع ثورة بوليو في بدايتها .. وعندما يختلف المثقفون مع النظام فهذا دليل على خلل في المنظام .. . وهكذا دلل محمد عبدالشافي على صفاء ذهنه ... الشرف واستدلالته المنبطقية ..!! شم والمناف بعلا على على المنبطقية ..!! شم

ثم جلس .. وتنكرت كيف قل عبدالشاق ق حديث لروز آليـوسف أو صبياح الخير منذ شهور .. كيف أصبيب حمل عبدالناص بالنعر عنما عام أن عبدالشاق نجح ف الانتشابات « مجلس الأمة » في دائرة يمنهور .. وكيف أسرع عبدالتاصر الى مجلس الامة وقال خطاف حماسيا سياسيا فند خُطر عبدالشاق .. الـم يُعلنُ مند معر عبدالقاق .. لــم يعلن الناس .. وطلب شبطبه وعدم تسجيله في المضبطة .. فشطب ..!! وتاكنت سباعتها أن الصبدق محمد عبدالشاق ليس مرعبا فقط .. انما هو في منتهى خفلة الــدم .. والبحيحة ..!

والبحيحة ...
على أن الشيء الغريب الأخسر أن
الكاتب ثروت ابائلة .. الذي كتب
للمسينما يوما .. ووقف يسطالب
بتشييد البرقابة على المسينما ...
وريما هو أول مؤلف في العسام ...
يتعامل مع القم ويطالب بالرقابة
يتعامل مع القام ويطالب بالرقابة
المسنما .. فالدوالة لا تمستطيع الا
أن تكون رقيبا عليها .. الأسام
الشرة أصبحت الافلاء قصة في
الشرة أصبحت الافلاء قصة في الأخيرة أصبحت الأفلام تعله في

الانجطاط .. وأنا ألوم السوزارة في الرقابة .. وأن كان الوزير أن أنفسا لحنة رقابية الخيرا ..، صد ربعيه اخيرا ... وتنسول الكاتب السكير عبدالرحمن الشرقاوي الرقابة من زاوية لخرى ثقافية تماما .. قال أن الرقابة هي المسلولة عن هيوط القياسم والمسر المحدد الفليم والمسرح المصرى .. أن الرقابة تمنع أى أكر وتشجع أي شيء هابط .. أن القن اختيار وثوق وللد نعت الرقابة حسرية البداءة ووأنت الفكر

وطلب الاعقساء الشوريين

واضا للحصب

معهد مد الجليل عشون اللازم أول جمال علية بقسم شرطه ينها والانسة مجمة الجندي بالضاوية والف مرواد

الطاهر محمد سليمان تقيب الملبين بلزمنت يشكّر الإملاد والزميلات تقنهم القالية

أهالى جزيرة التسسوزة البحرية ؟ يادنو يتقدون بالنسسكر السيد

الهندس مدير عام ري اسوان ومدير عام ادارة مصر العليسة الميكانيكا

والكهسرياء ومدير أدارة المأتسأت

والسسيد مهتكس رى ادفر ترق ومدير المأسسات بادفو اليسلمم بتحسين الرى بالطقة

الاتحاد التعاوني الاسكاني

للركزى

. يملن الاتحاد من دعوة الجمعيسة العمومية السنوية الكونة من مناويين

مع بين معتلى الجميات الانعسادية

والجمعيات التعاونية للبناء والاسكان

السابق التخسسابهم في الجميسات المعرمية الفربية بالحانقات الاجتماع

الموقع الربطة ١٧ مارس السامة ١٢ ظير الإربطة ٢٧ مارس مدال يعقر الإنحاد لعرض التضارير والتصديق على لليزانية للموميسة للتنهية في ٢٠ســـــــاد وامتمـــــــاد

مشروع التوزيع ، رئيس الاعطان الستشال شمس الدين خفاجي

جمعية اشمون قلاسكان

التعاوتي

يمل مجلس ادارة الجمعية من دمرة الجمعية المعومية السيستوية الالمقاد يمقر المورب الوطني بالسون أن تمام الساعة المائرة من مسباح الاتبيا المراقق ٢٢سكـم١١ النظر

ق جدول الإعطال الاس 1 - التصديق على الميزانيات لطام

٢ ـ عرش المعلات القامة بالدون
 الإرشى بساوات الجسية للبيع بالزاد

الدرسي يعمرات المائي المائي المائي المائي المائي المائية بعد المائية المائية

نقابة الهن التعليمية

تمل ألتقابة من مقد الجمعية الموسية النقابة المسلمة يوس

السبت والاحد الوانقين ٢٧ ، ٨٧

أبريل 1940 وستوجه التقسياية اللعين المجتماع

٠٠ ويفتتع ياب ألترثيع لتمسيب الثقيب وتصف عدد اعضاء الجالس

السَّامة التَّامَّة سباح الأحد 1 مارس 1140 حتى السابعة مسسام السبت

17 مارس 1940 واقبل اسستمارات

TAC - AT = TACT - AT

المجلس الموزير تسويق عيده سماعيل قائدة أو مبررا للسرد على هذا النَّقَدُ .. وكانَّ النَّكَتُورِ حُلَمَــيُّ الحديدي العضو الجديد بالمجلس

ووصل الى حل في مسالة الفسيديو كال د أنه بالنسبة لخطورة الفيديو يمكن مقاومتها بزيادة المسواد ذات

لتكون في متناول كل الشعب

والآث لهم : ماذا يفعـل الشرع ؛ إنه المفعل الكثر من تدوين مسالتق عليه الناس ... وماشعروا بحلجتهم الله ... في مواد ... تستعد احترامها من الالات: صدح عدم وسوحه حسر من الشمركة في تجديد عضويتها في الجامعة العربية ... ونسي بسطل الأمن الثقال أن عضوية عصر في الجامعة العربية لا تزال مجدة ... الجامعة العربية لا تزال مجدة ... من الافترام - داخس الانسسان -مان الافترام - داخس الانسسان -مانقواعد الاخلاقية والسلوكية التي استميما المشرع من داخل الانسان تاسه ومن سلوكيلته ولم ينمي في نهاية حسيته خفض معر العسيو .. ونشر القرائط (الثقافية) انشر التعليم .. ونمي ان يطالب ، بدعم لجهزة الفيدو ، وأضَّفْتَ : فَ انْجِلترا .. البستور أما البكتور مجمود محكوق ... الذي كان وزيرا (للصحة) فقال أن هناك أزمة ، لدراية ، وليست ، وزارية ، بل هي أزمة تضافية ...

غير مكتوب .. والسستور هـو ابو القـوالقـوانين .. ولكنه يعيش في وجدان الناس وفي دلخلهم .. ورغم أن تقديس الناس المتويه لـه .. الا نرجوا عليه .. يلغ حد التعليش درجوا عليه .. يلغ حد التعليش داخل الانسان مع الدماء التي تجري أنه الله .. الداوا بانفسكم .. فستحدوا أن الشـيحوا التي تحري المتاري المتاريخ المتار أن الشريعة الإسلامية طيقت فعلا في كل المجتمع .. الذي هو عبارة عن مجموعة افراد

عبدالفتاح الديب

تدعوشركة مروجكل مصري وعربي من هذه أحدث • العسالات الكروائية

• الأثاثات المعدنية المكتبية والمنزلية ولأول حمة : منجات ستاناس ستيل

اللفنادق والمطاعم والمنطابخ والمستشفيات • سراعت جمهورية مصرالعربية

• سراى علام بالقريءمن ادارة المعرض باب رقم (1) موج ت: ١٨٩٩ - ١٨٩٠ ٩٢٠٥١٥٠٠٠ من ١٨٩٩ 🕆 المعيمناللانم • ٥ بش عدي ممرالسسياحة

الحيئةالعامة للسلع التموينيخ

يتشف بائب رئيس مجلس إدارة الهيذالعامة السلّع التموينية بعضوة السادة المتخصص والمهمين لحضور:

النورة العامة عن تجارة القمح الدوليز

التى ستعقيد في النصيف الثانى من يوينوه ٨ بمدينة الإسكندة بمركز مكنولوجها الأرز، بالاشتراك مع مجلس القمع الأسترالي .

ويوف تنتاول الندوة الدابهات المتعلقة باقتصياديات وظروف إنناج وتتويق اتقرعلى الستويات المحلية والروكية

خالهام السادة الأغبين في المشاكِرَة في النوةِ الشارالِيهِ آ التقضل بمواخاة الهيئة آلعامة للسلع التميينية ببحويثهم كاملة مأى من اللغتين العربيّ أو الإنجليزيّ بمالايتجاؤز . ٢ مُسَفِّعة وكذا ملخص وانَّي بالكَّفَةُ الْعَرِيرَ وَأَخْرِ بَالْلَغَةُ

ونأمل أن ترمِلِ البحوثِ أوتسلم في ميعاد أقصاه ١٨٥/٤/١٥ جاسي أمانة مذوة تجارا كقمع العالمية وإدارة العبلاقات العامة المهيئة العامة للسلّع التموينية - ٤٠ شاع الجم وريم القَاْهُرة (لمزيد من الاستفسارات يرجى الاتصالَ بأمّانة اللحنة تأميفون : ٩٩٧٦٩٠ ، ٥٩٢١٦٥) .

الترفيح مستوفة ومعمدة بالبد أو البريد الوسى عليه يعيث تصل قبل السايعة مساء السبت ١٦ طرس « التعلق العام عدد العاليم زيد

لقرار المجلس بالبيع .. ولخيرا تم عرض الأمر مسرة الخسرى على مجلس ادارة المصيف الذي وافق من جلنبه أيضا على بيع هذه الوحدات بالمزاد

وذهبت ألى صعد الشريبنسي مصافق النقهلية لاستوضح منه للموقف بشكل أكبر .. فيأكد أن المصافقة

بشكل أخير .. فاحد أن المحمومة عندما قررت بيع الوحدات الثابعة لها بالمزاد العلني كان هدفها الأكبر هـو النهوض بالمصيف والتفرغ الانشاء

التوساعات سه .. وهنسي لاسدار بوسائل تسبب له خسارة موارده مما سيؤدي الى حقة من الرفود في عمليات

التنمية المطلوبة .. فمثلا تكلفة مد المرافق لقطع الأرض التي تم بيعها المرافراد وعبدها ؛ الأف قسطعة

ستتكلّف حوالي ٨٠ مليون جنيه فمن أين سناتي بها والمصيف يعثل لنا

غزفا للموارد ...
قلت : بمناسبة الاربعة الاف قطعة
لقد علمت أنه نم رفع حسوالي ١٦٠٠
جنيه للقطعة الواحدة من قبل الامالي
كايجار وقيمة مرافق للمحافظة وكان هذا منذ ٢ مسنوات .. الا أن المحافظة لم تقم حتى الآن بتوصيل المحافظة لهذه القطع .. ويقتالي لم يستطع الافراد أستغلال ويقتالي لم يستطع المراد أستغلل هذه القطع واقسامة

في الوقت آلذي نرى فيه كيلو اللبن يباع د ٨٠ قَرِشْنا فِي القاهرة نُجْد أَن مِنَاتَ الأَطْنَانَ مَـنُ اللبن الطارج لاتجد من يشتريها .. وأصحاب المزارع يعلقونها ..ويعرضون الأبقار للبيع . ولكن كيف حيث هذا ؟ ! •

أصحاب المزارع يقولون إن انتاجهم يريد ولا يجدون من يشتريه بعد أن رفضت مُركة مُصر للالبان شراء كميات أكبر . ويقولون أنهم قاموا بزيادة الانتاج بناء على اتفاق مع الشركة

€ المفوض على مصر للألبان

ذيح الابقار!

فريذيان لانتاج الألبان وكانت تضد أحدث المعدات وكانت وزارة السزراعة

الاعلاف التي أتسلمها لاطعام الايقار

أنتسج " أطنسان لبناً يسومياً ، وكان المغريض أن يصل الإنتاج إلى ١٠ اطنان

هذا العام ، ولكن خوفا من موت الابقار

الجزارين لتباع كلحرم ويتى عندى ٥٥٠ بقرة فقط في طريقي لبيعها وإغلاق المزرعة .. وكان شقيقي يملك ١٨٠ بقرة اضطر لبيعها ايضا وإغلاق مزرعته .

مُلقى اللبن في النوع!

صلحب مزرعه : املك مــزرعة امــن غذائي لانتاج الالبان منذ عــام ١٩٨٢

ويقول المهندس هشام سمعيد

حطروت لبيسع الف بقسرة الي

حنت قروضًا بن بنك التسايف بلغت ٢٠٠ الف جنب بغائدة ٢٪ لإستيراد ٤٠٠ بقرة مبينيا وإنتاج ٦

وزارة الشميروالمجتمعات الجديتي واستصلع الأراضحي

جهازميناه ومدينة دمياط أبحديدة

تعلنعن رسع أربع قطع أراضح مساحات كبيرة لاستخدامات خاصت بالحزاد العلى بالمرصلة الأولجي من المنطقة المركزية بحربنية وهياط الجديتي

المساحة	الاستخدام	المساحة	اطستخدام
	محل تجاي كبير (متعد الطواق) محطة خدمة سيارات	۵۵۰ مترمربع ۵۵۰ سرمربع	دارسسینضا فندق (نکانهٔ بجوم)
	20.70 Victory (19.50)		

 ه يشترط سياد مبلغ ثلاثة الأف جنيه عن كن قطعة ارض كتأمين لمخولي ا لمزادنقرًا أوبشيك مقبوك الدفع تبل جلسة المزاد.

 من يرسوعلي المنزاد بانما م البناء خيل مدة أقصا ها ٣ سنوات من قايخ استراء الأيض. تباغ كراسترالمثروط الموضح بحبا التفنسيج وقبطع الأطامنى وعساحاتها والشرشط البنيائييت والاستفلالية لدمى مهازتنية ددينة دمياط الحديث بريباط ولدى كثينة تنميت لمجتمعات العمولية الجديرة «الإدارة الموكزية للشنون العقاريّ » (شارع إسحا عيل أباظة رالقصرُلعين - القاهرة - وذلك نظيمِيلغ - \ جنيات للنسخة الواحدة اعتبار منے 47/7/00/19

﴾ تتم إجراءات المزاد بصالة الاجتماعات بالرورالذا لذبمبنى وزارة لتعميروالمجتمأة الجديق ١ شايع إسماعيل أباظة القصرالعين - القاهرة . وذلك فيتملم الساعة العاشرة من صباح يوم السيت الموافع ١٩٨٥/٣/١٦

ولكن الشركة رفضت بعد ذلك شراء اللبن

أما المفوض على شركة مصر للألبان فيقول أن أصحاب المرازع حصياوا على قروض من الادارة السابقة للشركة ، وهم يريدون استمرار هذا الوضع .. ولكن القركة الأن في مرحلة تحقيق الأرياح .. وليست في حلجة لشراء كميات زائدة عن الحاجة من



لانتعامل مع السماسرة

ولن نترك الشركة تخسر الملايين التقت و أخبار اليوم ، بكل أطراف هذه المشكلة .. لتقدم صورة كاملة لأخطر أزمة يمكن إن يتعرض لها انتاج اللبن الطائج

في مصر .. فمما لا شلك فيه أنه لا أحد يوافق على إغلاق المسزارع .. ولكن أيضا لا يوافق أحد على ان يعرض القطاع العسام لخسسارة فلاحة تصل الى الملاسن . والصورة الغريبة للجرائم التي ترتكب والصورة الغربية الجرائم التي تراخب على تراجب على تراج الأمن الغذائي تتحدث عن تفسها منذرة المسئولين ، لحماية هذه الشروة من الضياح . ويقول المهندس عامل العبد صناحب إحدى المزارع بالدقهاية : منذ شهور تليلت وكنت أملك منزرعة بهنا ١٠٠٠ بقرة في ترادان الانتارات المالية المنارات المالية المنارات المالية المنارات المالية المنارات المن

الحكيار ٢٥ تــرشا .. أضافت حوافز للمنتجين ليكون سسعر ألكيلو عالى ألدسم والدمون ٢٨ قرشا وأصبح عندنا شيه إكتفاء ذاتي ، مسا شجع المنتجين على التعاقد لشراء الاف

أخرى من الأبقار هذا العام . وسمح وزير الزراعة للجمعية وحدها باستيراد ٧٥٠ بقرة هذا العام ، ولسكن لاأحد يعرف مصير الالبان الناتجة عن هدذه الزيادة هل ستلقى في الترح أم ستجد من

أطنان لبنا يومياً .. واتفقت مع يصر للالبان أن تتسلم ٢ أطنان يسوميا .. وفي شهر يسارس المساضي فسوجئت يخطاب بن الشركة بسرفض اسستالام

اطنان لبنا يوميا .. هاء خطب مـن شركة مصر للالبان بأنها لن تلسـام سوى ٥٠٪ من انتاجي العنفق عليــه معهم ، ولا يزيد عن من و ٢٠٠ كليلو

لتنقية وتعليم الالبان من الجرانيم والبكتريا ، يحيث ننتج لبنا عالى الجودة وَيْقَلِّل نَسْبِةُ ٱلجَراثِيمِ فَيِهُ مِن ١٦٠ مِلْيُونِ جَرِثُومَةَ الْي ١٠٠ الْفُ فَقَطَ لَى السنتميتُرُ الواحد ، وقعنا بشراء معدات وتعيين مبندسين وخيراء مما كلفتا مسلايين مبدسين وغيرة البنيهات ، في مقابل ان يرفع سعر كيلو اللين الى ٢٨ قرشاً بدلا من ٢٥ قرشاً ، مقابل تخفيض نسبة البكتريا الى ١٠٠ الف فقط ، وإذا زادت عن ذلك يخصب منا ٣ قروش في كل كيلو .. وقبلنا ذلك التحدى واصبح الول مرة في مصر لبن خال من الجراثيم التي تسبب كثيرا من الامراض ، ومع ذلك فعندما الشركة عن شهر نوفمبر الماضي اخليت بوعدها ولم تصرف لنا ، الثلاثة قسريش ألتى وعدتنا بها عن اللبسن المحسسن وسببت لنا خسائر كثيرة .. مصا دفع كثيرا من اصحاب المزارع في المصاطلة ف نفع أقساط قروضها لبنك التسليف ويعضهم قرر أن يسلم البنسك منساتيح مزارعهم لادارتها ولو استسر هذا الحال هذا العأم ايضا فسوف تختفي مسزارع انتاج الألبان في مصر لأن كثيرين منهم

ديوننا بالملايين !

ويقول المهندس عبد المنصم مغيد رئيس الجمعية التعاونية لتنمية الشروة الحيوانية : أصحاب المسزارع عليهم ملايين الجنيهات ديونا البنوك ولابد من الجمعية ووزارة الصناعة على أن شركة مصر للآلبان ستوسع خطوط انتاجها وعلى المنتجين إن يحريدوا إنتاجهم لمد المصانع الجديدة بالإلبان .. ولكن الشركة ترفض أستلام الانتاج الزائد ونحن إذاء هذا الموقف قسرينا انشساء لَلْأَلِبَانَ يَعْمَلُ بِطَاقَةً ٢٠٠ مَنَ لَيِنَ طارح في اليوم ، وسيقوم بتصنيع لبسن المسزارع الدي شرفضه شركة مصر للالبان . وفي خطَّته ان يطرح عبوات منَّ اللبن الطارج جداً بسعر ٢٠ قرشاً للكيلو للمستهلكين وسيكون مربحا جدا لنا .

كذلك قررنا انشاء مصنع اعلاف ينتج • ٧٥ الف طَنْ فِي السِنَةِ فِي نَصِفُ الكُمِيْ المنتجة من مصانع الدولة .. وذلك حتى نحمى الابقار من الصوت جنوعا ومعدات والات ضذين المصنعين مُشحونة الآن في السفن وسييداً انتساح المصنعين في خلال ١٨ شهراً .. ولسكن ان نعتمد على انفسسنا ونتشىء هــذين المصنعين ، لابد أن تساندنا الــدولة بنسويق إنتاجنا وتزويدنا بالاعلاف والا فإن هذه الثروة الحيسوانية ستواجه

> رئيس الشركة السابق ينتح خزانة الدولة

رائى شركة مصر لسلاليان . دهيست ء اخبار اليوم ۽ لمعرفة اسباب التغييسر الذي حدث في معاملة منتجسي مسزآرع الأمسن الغسدائي وبفسع يعضمهم الى النَّمْطُسُ مِنَ البَّانَهُمُ فِي ٱلْتُرْعِ . وَإِغْلاقِ

المقوض العام للشركة وتوليت مستسوليا الشركة منذ ثلاثة شهور نقسط، وهــــــ مرد تخسر مليون جنيه شهريا واكتشاعت ان هذه الخسائر حيثت في الشركة منذ عام ١٩٨١ حيث بدأت تتعامل مع البان مزارع الامن الغذائي ، حينما قام رئيس شركة مصر للالبان السابق بفتح خسزانة

الدولة لهؤلاء المنتجيس فقسام بصرف سلف لبعضهم بلغت مليونا و ١٣٦ الف حنيه يسعد دفعها بتوريد اللبن وتسدفع الشركة لمواند لهذا المبلغ للبنوك قيمتها المبلغ البنوك قيمتها المبلغ المبل

التسلاعب والغش في تسسليم انتساجهم الشركة ، فكان مدير المعسامل يسرفض استلام الاليان المفشسوشة ، وتجيسره الادارة العليا على استلامها ، ويحتفيظ الالبان في مصر وتم عمل محضر بهدك عرض على المغوض العام .. وتسم وفض السكية ووضع المنتسج في القسائمة السوداء . كما ضبطت بنفسي في الاسبوع الماضي منتجا كبيرا يحاول اعطاء رشوة لمسدير المعساس لاسبتلام البسانة المغضوضة ، واكتفيت بسطرده مسلام الدينة المغضوضة ، واكتفيت بسطرده مسلام الدينة المغضوضة ، واكتفيت بسطرده مسلام المغضوضة ، واكتفيت بسطرده مسلام المغضوضة ، واكتفيت ، واك قرشا للكيلو ويبيعونه للشركة قرشا .. ويصرفون اعسلامًا مسعمة على

للألبان : واخذت قرارات لحمساية شركة الدولة من النصائر وفعلا ادت الى ارباح · هُ الْفُ جِنْيِهِ فِي الشَّهِرِ المَاضِي .. وهَذْهِ انقرارات هي آلتسي اشارت منتجسي الالبان .. اولها الفاء السلف تماما لاي منتج البان ، والزام المنتج الذي يسويا الشركة أن نفتش على مسريعته مسرتين من أبقاره ولا يجمعه من مسغار المزارعين الذين نتعامل نحس معهم والتلك من خلو أبقاره من الامراض ، أما من حيث الأسعار فنحن نشترى منهم باعلى سعر وهو ٣٥ قرشا ولن نزيد عنها فُنْحَنْ نَشْتُرَى مِنْ مِزَارِعِ الدولةِ بِسمر ٢٤ ترشا ونشترى من صغار المزارعين بسعر ١٧ قرشا واذا لجتمعت لجنة واعادت دراسة اسعارهم قسنرحب بذلك يضا . اما من حيث المكميات فنحسن لا نستطيع ان نتسلم منهم اي زيادة عن طافتنا وتتسلم منهم اى كمية ف حسدود متوسط توريدهم خلال العام الماضى .. وادا ارادوا زيادة انتاجهم فلا بد مسن لقطارنا مسيقا لنتشرك معهسم في دراستها ، وبعد انفسسنا لهما .. لا أن يفاجئونا بها .. ثم انهم ليسوا مجسرين

حاجاتهم بعد ان يغطوا مصانع القسطاع الخاص ويمكنهم تسويق انتاجهم في اي

حماية المنتجين

ويقول المهندس محسن بدوي رئيس قطاع الانتاج بشركة مصر للألبان : حل سمع درساج بسرجه مصر تحدین : حل مشکلة الالبان اصبح تربیا جدا . فقد حضرت لجثماعا مع رزیر الصناعة منسد اسابیع حضره ممثلون عسن صسناعات الاليان ف مصر بالقطاع العسسام والخَاص .. وتم الاتفاق المبدئي فيه على دراسة فرض رسوم جمركية على اللب المجفف المستورد للاستخدام المنزلي وهو حوالي ٣٠٠ الف طن لين سائل وهو معفى من الرسوم الجمركية منذ فتسرة طويلة .. وهذه السيد .. وهذه الرسوم ستقيد ف اعقباً، مستلزمات التشغيل في شركة مصر للالبان من الرسوم الجمركية وستقيد في تحسين جودة انتاجها ، لأنه يستحيل الغاء ستيراد اللبن الجاف لاننا نحتاج ٥٠٠ الف طن لبن سنويا وهذه الكمية حساليا لا يستطيع الانتاج المحلى ان يفسى الا نصفها .. وهذا سيخلق سرقا وحماية لمنتجى الالبان في مصر بساعد على تسويق انتساجهم السزائد لأن فسرض الجمارك على اللبن المستورد سيحد من استيراده تلقائياً .. وقت وأفق وزير الصناعة في هذا الاجتماع على همذا القرار .. وقال أنه سيدرسه منع وزيسر التموين لتنفيذه قريبا

99000 وقبل أن تنتهى و أخبار اليوم ، مسن هذا التحقيمة .. علست أن السدكتور يوسف والى وزير الزراعة امر بتشكيل لجنة على مستوى عال تضم في عضويتها ممتنين لكافة الاطراف المتسازعة ... وسوف تستمر في حالة انعقاد دائم حتى تُصلُ أَلَى حَلَّ يَرْضَى جَمِيعِ ٱلأَطْرَافُ

رفعت فياض

معد تردد دام سنوات طويلة .. قررت محافظة الدقهلية بيع مصيف جمعه بالعزاد العلني ! تحدد يوم ٢٧ فيراير الحال لبيسع ٢٥٠ في لا وشاليه بالمصيف . هذا القرار اتخذه محافظ الدقهلية سعد الشربيني بالمحل المحافظة . ومجلس أدارة المصيف .. والأسباب كثيرة . مصاريف المسينة وصيلت ألى مليون ونصف مليون جنبه ، في حين أن الإيجار السنوي لايزيد عن ١٢٢ الف جنبه .. وأيجار الوجدة سينويا ١٣٠٠ حينيه فيهيا طوال فترة المصيف .. ثم أغلب المستاجرين لايعيدون المفاتيح في نهياء المصيف الاجبار المحافظة على التأخير لهم مرة أخرى المحافظة على التأخير لهم مرة أخرى المحافظة على التأخير لهم مرة أخرى المحافظة على التحول مصيف جمصة نقمة على المحافظة !

كان لابد من اتخاذ قرار البيع في المزَّاد العلَّني .. هكذا يقولُ أحمد الورداني رئيس المجلس المحل للمحافظة .. ويشرح

١٩٦١ ، عنيها انشياته محيقظة

الدقهلية وقامت بتشييد مجموعة من الفيالات والم وتبلات في منسطة

إلا أنه ظهرت هناك مشكلة أخسرى وهي مشكلة الصرف الصحى بسبب

كما قاعت المحافظة .. والصبيث منا مازال على لسان أحمد السورداني ونيس المجلس المحل للمحافظة ... وباعتمادها على مواردها من حصيلة

ترايد كميات المياد .

صندوق الطرق برصف طريق من بطرة مركز شربين ألى جمصة مباشرة بتكلفة قدرها ٨ ملايين جنيه .. ويصل طول ومع كل هذا كانت هنساك مشيكلة ضاغطة وقائمة منذ نشاة المصيف .. والحبيث هنا لحامد الصيفيدي سكرتير عام محافظة الدفهلية ورثيس

مطس ادارة المصيف ويقلول هلذه الشاتها المصافظة وكان مخصص انشأتها المصافظة وكأن مخصصاً
منها بعض الموحدات لاستضافة
بعض الشخصيات .. والجزء الأكبر
منها يؤجر المصطفعين الذين تعودوا
الإصطفاف في المصيف .. إلا أننا
وجدنا أن هذه الوحدات تتكلف ميالغ
بامظة للصياتة والثاثيث تصل أحيانا
ألى ٣ أضعاف عائد ايجارها ومع نزايد
عمر هذه الوحدات تزايد حجم المالغ
اللازمة للصيانة لدرجة وصلت الى أن

قل اتوقع أن يصل ثمنها الى حوالى ١٠ ملايين جنيه .. قلت وهل سعتبر الثمن المدفوع في الوحدة ثمنيا لهيا

وثمنا للارض قال : لا سيكون ثمناً للوحدة فقط اما الأرض فستظل مليكا يؤجر هـذه الـوحدات منـد عـدة سنوات ؟ قال :سنجعل لهم أولوية في للعرض والطلب في المزاد وحداث بمنطقة المدى سمين وال قال : لقد فكرنا في البيع لكي نقوم ومن خلال الحصيلة التي سنرد بيناء وحدات جديدة لخرى بالإضافة الي استعال جميع الخدمات المطلوبة

اعسسالانت وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الأراض هيئة المجتمعات العرانب البحديدة جهاز حيناء ومدينة دمياط الجدبيرة

> تعلنعنبيع قبطع أراضي المزا والعاني بالمرجلة الاولى من الميطقة المركزيّ بمدينية دمياط الجديدة

يسرهيئة المجتمعات لعمرينة الجديدة أن تعلن عن بيع ١٤٨ قطيعة أحض للالتعمالات المختلفة بالمرجلة الأولى مث المنطقة المركزة بمدنية دمياط الجدبية تتراجع مساحتها

ه مساحات تحاری ا ترفیهی مساحات سکنی اتجاری ه استعمالات ا حزی مساحات تجاری دمکاتیخاصتر

يتنغ أصحاب المشروعات والمغشآ زالتى شقام بالمنطقة بالمزايا والإعفا والنيسياق الجمكية والضريبة دفعًا للقانوه رقح ٥٩ لسنة ٧٩ ن شأن المجتمعات العمائية الجديرة

ست روط عب امنه

- يشترط سدادميلغ ألغى جنيرعن كل قطعة أرض كمّا كمين لدخول المزاد.

- يلتزم من يرسوعليرا لمزادا تمام البناء خلال مدة أ قصاها ستنان من تاريخ استعلم الأيصه - تباع كُلِمة الرُوط الموضى بها المتقسيم وقطع الأراضى ويساحاتها والتروط البنائية والاستغلالية لدى جهازتنمية مدينة دلمياط بدمياط ولدى هيرتنمية المجتمعة العمرانير الجديدة د الإدارة المركزيّ للشنوك العقاريّ ، ١ شاع إسماعيل ا باظة ١ القص العيني القَالَقَ وَذِلِكَ نَظْيِرِمِبِلَغِ ١٠ حِنِيهَا سَلِمُنْ الراحدة اعتباران يوم ١٩٨٥/٢/٢٣ - تتم إجراءات المزاد بصالة الاجتماعات بالدورالنالث بمبنى وزارة لتعميروالمجتمعات الجديدة ١ شاج إسماعيل أباظم ـ الفصرالعين وذلك ن تمام الساعم العاهرة من صياح يوم السبت الموافق ١٣/٩ ١٩٨٥.

مع الاتحاد السكندري

نجع نادى الاتحاد السكندى ف المصول على شهادة الاتعاد النيجيدى لكرة القدم التي تتضمن الاستغناء عث اللاعب معيان لوبويور لوجائز الذي كان ثريجة الاتحاد من في هو مولكن

قد وقع للأشعاد منذ شهد ، والكن

اجراءات انضمامه تعشرت بسبب الشهادة الدولية التي أمم اتحاد الكرة

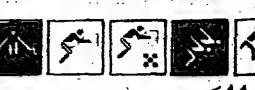
المصرى على شرورة حصول دميان عليها من التحاد النجيري والتي تنص على التحد النجيري

وقد تمت لجراءات قيد دميان في اتحاد

الكرة واستخرجت له البطاقة رقم ١١٩١

وسيشترك مع فريقه ف مباراة الشمس ف

موافقته على الانضمام أنادي



ارزن عليف الثقيل حيث بالتقسي معاطنه بترون أن مباراة تتازل أيدى عن تصبيه في سفلها لصالح ملكوين الهفاف بالبربيا

نقط وحسروف:

التسامل في الخاميل العلمي والفني

لايكاء الحديث عن تعديل القوائين واللوائح المنظمة للرياضة تسمع عن الْمُكارِ بِالَّيَّةِ مُثَمَّدُ الرِيَاضَةُ لَلْخُلَفُ فَي الوقتِ الذي تَبِيْلَ فَيْهَا السَّولَةِ كُلّ الجهود للأخذ بيدها إلى الأمام .. ولعل السبب في طول هذه المسالشات التي المتعت سنوات والاريد أن تنتهي هي أن يعض من شسامت الأقسار أن تقسيم الرياضة أو التغريع لها بين أيديهم لم يعارسوا البرياضة أو يبدرسوها بسكل أُسَفَّه ،. ومُقتمَى هَذَا أَنْ تَجَيَّمُ التَّلْمِ يَعَاتُ تَأْلُمَةٌ عَنْمَرَى الْفُنْ وَالْعَلَمُ .. و أُوضِح تَأْكِيد لَمَا الول مُهْتِرِيد مِنْ أَنَّ التَّعْدِيلاتُ لَلْتَي تَدْسِهَا لَجِنَةَ الشَّيِة مجلسُ الشعبُ يريدونها أن تشمل للتجاوز عنن تبوارُ السُوْملُ المسانُ فَي أَعْرَسُمْينِ لَمَجَالُسُ أَدَّارَةَ الْالْتَعَادَاتَ الْرِيَافُسِةَ .. وَهِـَى أَعَلَى الْهِيلَـاتِ النَّبِي تَخْطُطُ لِلْعَبِةَ ، واللِّي تَقُرِفُ اشْرَافًا مَبِأَثَّرًا عَلَى تَنْفُيذُهُا .. وَلَلْطَرْيْفُ فَ نلك أنّ حد المسلولين عن التشريع قال لي مؤيدا فكرة هذا القجاوز : وهل كان عبساس المقاد الأديبُ ٱلكبير خريج كلية أو جامعة ؟ وكان جوابي : وهل كل النأس في كِفَامَةَ الْعَقَادُ وَإِنْ حَرَّمَتِهُ عَلَى تَتَقَيْفُ نَفْسِهُ ؟.. ثم أَنَّ الْقُوانَيْنَ تَوْضَع للفالبية .. أما العقاد فعبارياته لايصل النبها من غير الدارسين دراسة رسمية الا أقلية

ول تماييق اشتراط توفر التاهيل الفني ، ورغم انحداره الى السماح السلاعيين القدامي من مستوى الدرجة الثانية بالترشيح اذا جمعوا بيين اللعب بهذا المستوى وادارة أي فريق لعدة أربع سنوات ، فاتنا نجد البعض يتحابلون على هذا النَّمْنِ .. انْحاد كَرَةُ الْقَدِم .. مَثَلًا .. وهو أكبر الإنْحادات وأغْنَاها بِاللَّاعِبِينَ المؤهلين علميا وفنيا إلى المستوى الدولى أتخذ قرارا ء مضحكا ۽ لم يعتسرض عليه المُجِلسُ الأعلَى التَّسِعُ والرياضة في حينه ، وهو لنه نظرا لعـدم وجـُّود السولات الخاصة بمستوى اللاعبين بالاتحاد قبل عام ١٩٤٨ أقد قـرر مجلس الدارة اعتبل و السادة ، أعضاء مجلس ادارة الاتحاد ولجان مناطقه الحاليين والمتأبقين أدَّ مارسوا رياضة كرة القدم لل مستوى الدرجة الثانية ، فيما عدا منَّ أَشْتَرَاءُ مَنْهُم فِي مُسَابِّقَاتُ أَعِلَى ، أو مِنْ كَانَ لِـهُ شَرِفٌ تَمْتِيلَ مُصَى فَيَعْتَبِس قُ

وكانَّ المُجِلسُ أند أثرٌ في نفس الجلمة أن تعتبر مُباريات جُميـع الهيئــات مــن المدارس والجامعات والشركات والـوزارات وغيرها في مستوى الــدرجة الثانية ١.. أي يكفي أن يكون المرشح الدنعب في مدرسة ابتـدائية أو في فـريق

وُقِّدُ جِاءَ هَذَا لِلْخُطَّا ، لأنْ جِهارُ الرياقية أُراد:أنْ يريح بماغه ، فترك لمجــالس لاتحادات تقييم المسابقات .. لكن حتى مع هذا ، كأن يجب على جهاز الـرياف أن يتابع هذا التنجيم ، خاصة وأنه يعرف أن المصلحة العامة ليسست كلُّ شيء عند المستولين عن يعش الإتحادات ومارَالُت هذاك ﴿ حَالُهُ ، فريدة معروضة على مجلس أدارة أحمد الإتصادات

حَصَلَ صَلَحِيهَا عَلَى شَهَادَةً مِنْ جِامِعَةً فِي الشَّارِجَ بِأَنَّهُ مِثْلٌ فَرِيلَهَا شَهْرِينَ ، وهسو بستند بهذه الشهادة في الترشيخ شد لاعب أنيم مؤهل علميا وفنيا مثل مصر كثر من عشر سنوات .. ومجلس ادارة الإثماد يعرف أن الشبهادة الث تحتاج إلى تدعيم .. ولو يُصورةُ أُوتُوغُرافية للمنتيد المنزين منع فسريقه .. أو تمنحة من مجلة الجامعة ورد بها لسمة مسمن المشستركين في بيارياتُهَا الرسميَّة .. خاصة أذا كان صاحبُها الباترا على دفسع ثسن المسورة التتكارية أو المجلة للاحتفاظ بها

حضرات السادة المسئولين بالمجلس الأعلى للتبياب والسرياضة : همل أنتم جادون في تنايذ روح ونصوص القدوائين واللموائح التي تصسدرونها أو تستميرونها .. أو أنكم هازلون واضعون رموسكم في الرمال .. أحيانا .. يسل أَمَا لَذَا كُنْتُمْ هَارُلِينَ فَنُحِنْ غَيرِ هَارَائِنْ ، وَأَنْ نَتْرَكُمْ تَهْزُلُونْ .. قال تعالى :، وهل يستوى الثين يعلمون والذين لإيطمون ، .. صدق الله العظيم ..

عيدالمجيد نعمان ووسوسوسوسوسوسوسو لأول مِدرة في بطبولات ممترفي التنيين :

وقد رفض الحكم التعليق على قرار العام بالمجلس العسامي لمحشري الإيقاف الذي أعلنه كين فرار المراقب التنس .. ولكن حكما تصر قسال إن

ويثيس الأحربيل سعد الرميحي

المصيياة الد

مكنية النراك الاسلام كناب شيهات وأباطيل فصوم الإسلام

اللعب بدومه في الدور ألاول لبطولة ديلاري مبتش بولاية طوريدا الأمريكية للاعبين الدوليين والتي بيلية مجموع حوالزها مليونا و ٨٠٠ الف دولار .. وهذا الحلاث هو الاول من نوعة في تاريخ تنس المحترفين !!

معالبلة كمات إضافة

من الأعداد السابقة

كيره المجلاق الرطاضية فالعالم العري تتغرد نشر الأجاديث الصحفية مع بغرم العلام

جرسة - صريعة عارة

اعة وفي الأكساك إليكتبات

اختيار جديد لأبطال اوليمبياد لوس انجلوس يحُصْع أيطال العاب القبوي ق. دورة لوس انجلوس الأوليمبية ١٩٨٤ البيوم في لييوس انجلوس ـ حيث يجرى لقاء دوق عل أعلى مستوى ق عقيمار مقبطي .. ق مقدمة هــؤلاه الإيطال كازل لــويس مسلمب الميداليات الذمبية الأربع الذي يحاول تَحْمنين رقمه في ألسولاب الطويل .. وزميلتبه فعاليري بىرىيىكو ھبوكىن ھ البيداليات الشنبية الشادث والتي معجلت راما البياميا جبيدا في الأسبوع الماكي المسالة: 12 يناردة المضيدر النفيلي .. يتبترك في الكلياء

ایدی ---لمنابع منکویی ا

معور الإسال السوايت والكويس السنين السامة موالساهم مورة الأمساء الإولينسة مالافساة إلى أيطال من ومانها ويريطانها والسويد ومويسرا والمكسنة مترب درشلوته بتغى

أنَّهُ سِيدرك لخر العوسم تين ايتعاز العنرب الإنجليزي الهيق برانلونة الأرة اللام اللي ماللين عن أنه سيتراء الغريق أخر العوسم وأكد أنه باق حتى نهاية علام في نهيفية المنوسم الكفو .. إلول مرة مليد خيدة متوات أميس برفطونة يحتل أمة الدوري الجام في استبانيا

the state of the column of the تتلتج طيبة لقريق المكسك الكروي

لشررٌ غريقُ المكنئاتِ القومي اكرة القدم مسلمعة في الدورة الرباعية السي أعسما كوروجيدورا الذي تقام على ع يعض بيلويات الادوار التهالية ليكاس الميالم ١٩٧١ الذي يتقلمها المكونيات . فقد فكان ه/مطرعل سولندا ، وهمر اريق الإطبيليين ١/٧ مس بعويسرا بضرية خزاء مشكول ومبجتها دمن تتلاح السورة مسلم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم على المسلم المسلم المسلم على المسلم الم

كتب محمود السيد : عابت الى القاهرة في منتصف ليلية أول أمس بعثة الغريق القومي لمكرة القدم بعد رحلية تدريبية في غيرب أفريقها استغراب تعانية ليلم لعب خَلْالُهُا الْغُرِيقَ ثَلاث مباريات وبية مع سلط العاج في ابسلجان سم مع السكاميرون في يستاوندي ودوالا . اختلفت الفاروف الصعية والسية للمباريات الثُلَّاثُ لَكُنها اتَّفَقَتَ في تَفَوَّقَ الفريق للمصرى فيها حسيسا يصرف النظر عن النتائج .. وقيما بل تقييس للمباريات واللاعبين ورأى المدريين . الفوز على ملعب غارق :

لأول مرة اجتاز فريق مصر بنجاح احدى العقبات التي كثيرا ما كانت معبا في الهزيمة فقيد لعبب مساراة سلمل العاج بعد أن تحول العلمب الى برك من المياه نتيجة استوط الأمطار بغزارة ، كذلك لعب اللويق في الليوم التالى الرحلة سنغر طبويلة استغرفت ١١ ساعة بالطفرة ويون ان يتمكن الفريق من أداء مران عقيقي ولحد ومع ذلك فلز الفيريق ١ / صفر ونسال الاعجباب وواف الجمهبور العلمي باوة في جانبه ضد الحكم لما احتسب هدفا خاطئا لصالح ضريقه ، ولجبر الحكم على الرجوع في القرار . هزيمة غير مستحقة :

أن العباراة الأولى للفريق مع منتف الكاميرون بياوندي ارتاع مستوى الأداء الفردي والجماعي الفردي يداور الجماعي الفريق يصورة المحاوزة المحا الراحة وأتبحت لهم فسرصة المسران الربعة والتحات لهم فسرصة المدران ، فقدم عرضا طيدا سيطر على أغنب الشرط الأول رساد الشوط الثاني بالكامل الا انه واجه الحكم الدولي رقم واحد الذي بيت النية على خروج فريقه ضائزا .. الغي هدفا محيحاً لشوقي شريب بحجة التسلل واعترف مساعده الذي لم يسرفع الراية بصحة الهدف ٍ. ثم احتسب شرية المباراة السوحيد .. بعسها اسرار الحكم على الاحتفاظ لفريقه بالفوز في الشوط الثاني فسالفي هستفا كشير محيحاً أحرزه محمد رمضان ثم بدأ أن القيد هجرم مصر الضاغط (وقرماة) الاعبيه بقرارات على أخطاء واهية

• أقسوى العسروض كانت المباراة الثانية مع الكاميرون ن دوالا مسك الختام".. أقدم الفريو الها أقدوي عروضه النسانة وأفضلها .. أجاد تنفيذ خطة اللف و كما يجب والدى كل الآعب دوره .. وأن عداس المرمي عن مرماه بشــجاعة ، ولعب خط الظهر مدافعا مـع قيـام

بعض أفراده باداء النور الهجـومي لكن بحساب وجنر ، ودامت السيطرة للقريق بفضل تحركات لاعبي الوسط للقريق بفضل تحركات لاعبي الوسط سريع بعصل محركات لاعبي الوسط دفاعا وهجوما ، وأربك المهلجيون دفاع الكاميرون بعرعة تبكل المراكز ونجحبوا في البوصول أني المسرمي عشرات العرات لمكن لم تستثمر الفرص المتلحة للقصور في بعض النواحي الغربية فتعامل الفريق بدون أهداف .

رحلة الفريق القومي الكروى

● أشرف وصالح وشوبير أهم مكاسب الرحلة :

ضعت البعثة ١٩ لاعب اشتركوا جميعا في المباريات الثلاث لكن الوقات متفاونة .. لكثر اللاعبين شوقي غريب ومحمود صالح وأشرف قياميم، لعيسوا وعصور مساح وسرف فيهم سيس جميع المباريات ، يليهم نيزهيم بيسف وجمال عبدالحميد وقد لعيا مبارتين وشوطا في مباراة .. ولعب على المامور مباراتين .. أقل اللاعبين اشتراكا هشام یکن ولعب خمس دقائق قبل نهایهٔ مباراهٔ سلحل آلعاج ولعب مصطفی الرقتاوی شوطا ولحداً .

كان مِنْ أَهُم مكاسِبِ الرحلة طهــور اشرف قاسم بمستوى عالى وقد شبت اقدامه كلاعب وسط بالفريق بالاضافة الى لجانك اللعب في مركز د الليبسري، عتدماً شعر الراهيم بوسف بشد خفيف ف المباراة الأولى . كذلك محمود صالح كتلهير ثالث (مساك) قضى بجييته ورجولته على كل من شغل قلب الهجوم في المياريات الثلاث ، بالاضافة الى تعارنه وتقاممه الكامل مع ابراهيم يـوسف --ولجادت التعلية في حالة تقدم يوسف .. لما لحمد شويير فقد استحق بشات مستواه وارتفاعه أن يكون المارس الثاني .. لا يتقوق عليه المأمور الحارس. الأول الا بالخبرة ..

كما استعاد شوقي غريب مستواء كان مقاع مصر والذي هبط لعسم اشستراك نادية مع قرق أجنبية كذلك محمد صلاح وجمال عبدالحميد كعناصر خبرة دوايب يمتاج اليها الفريق بجانب السلاعيين المناعدين .

الرحلة حققت أهدافها :

في لقاء مع الكابتن محمد عبده صالح الوحق مدير الفريق أثناء رحلة العودة قال أن الرحلة حققت كل الإهداء وأنه وأض تماما عن الأداء الجماعي للفريق في المبلوبات الثلاثة الغني واللعب الجماعي والمسيطرة المدانية .. وأضاف أنه مسيقوم بالاتفاق مع مدري الإندية على اسلوب ليعض اللابين من الأخواعي الفرية ليعض اللاعين . وبن الأهداف المي مع فرق قبوية ذات الرحلة .. الاشتراك مع فرق قبوية ذات

الرحلة .. الاشتراك مع فرق قدرية ذات مسترى عالى خاصة الكاسيون .. وصقل بعض اللاعبين الاساسيين من الأسدية غير المشتركة في بطولات أفريقيا كشوقي غريب وعماد سليمان .. وتدعيم العلاقة الأسرية بين أفسراد الفسريق للقسدامي والبحد .. وتوحيد الهدف الأكبر وهس الانتماء والولاء لمصر.

 أحسن كرة أفريقية في الكاميرون ومصر

وفي لقاء سريع ميع رادينيوفيتش مدرب الكاميرون قيال : أنِّ القَريق المصرى متطور ومنجيد وأنه شسأهد مِلْلُونِقُ لَاعِينُ حِبْدا لَا يِطْلُونِ فَيُ المستوى والأداء عن النجوم السجار السنين راهم في سطولة الأسم الافريقية .. وأضاف السه سعيد

هدف مصر الذي أحرره جمال عبدالحميد برأسه في الدقيقة الاولى من مياراة سلحل العاج .. لم يظهر جمال في الصورة ..

بالزيارات المتباتلة والمباريات الودية بين الكاميرون ومصر لانهما من أفضل الفرق الالريقية وهسو لا يخفى مسن البطولات الرسمية الا فيريق مصر،

وبعده نيجيريا ثم الجزائر وقل انه ليضا يجرى تجديد الفريق وانه ضم اليه من الصاعدين خمسة لاعبيــن الله من الطاعين خاصلة لاغييس اشترك منهم في المباراتين وثبت الدامه كاما ولومات وموكيته وأنه لا يعتمد كثيارا على السلاعيين المحترفين لان الجمهور. في الكامرون يحب التجديد كما أن و اللاعب الذي في يدى الفضل من السلاعب المقيد

الجمعية العمومية للجنة الاوليمبية يوم ١٧ مايو اعتمد مجلس ادارة اللجنة التنقينية بتحديد يوم الجمعة الموافق ١٧ مايي بحديد يوم الجععة القوافق ١٧ مايو القادم موعدا لاجتماع الجمعية العمومية المجندة ، وتقسرر ان شوجه السعوة للاتحادات للاجتماع يوم ١٦ مارس وان يكون يوم ٢ ابريل اخر موعد لسوسول وربود الاتحادات بأسماء المرشحين ، ويوم ١٠ ابريل لاجتماع مجلس ادارة اللجنة لاستعراض اسماء المرشحين ويوم ١٢ ابريل الخطار جهاز السرياضة باسمائهم لاخطار المدعى الاشتراكي

إف الزَّمْنَ الرَّمِ ؙٵٞۊڵؽػؘٷٙۿٮؿؠٙڔڒؖؽۼؠؙؚڔٷۛۊۘڵؾڰٛ؋ؙ؞ٳٞڵڡؙڸڂۅڹؙ وتوظيف الأمواك

أحل الله البيع وحرم الريافي التوراه والانجيل والقرآن الكيه وجعل سعة أعشار الرزق في التجارة .. وأعل نظَّامُ لِلسَّارَكَةُ فِي الأرباحِ عَمَلُ الفائلة " الربِّ " . تدعوك اثركة الهرى مصرليل بتثمار وتوظيف لأموال لتكوبشب

ستشاك ودكيلك لاستمارأ والك يماتيح الثريعة الإسماميت والكينيةانت تحتق أفضل معدلاته الربيح ملالاطيئيا طأهزا مباركا بإذن الله وتدعوك في أ لحارتعا ليم لتربعية الإلسمامية.. المستثار أموالك فيمشروعاتها القائمة الزراعية والصناعيرذات العائدالمرتفع وفئ مشروعا تصا المزمع

انشاؤهابعائدلايقِل عن ٧ بزشهريًا.

فرع كورخيش النيل * ١١١٢ كورنيش النيل - القاهرة - . 1-1544 Q 2--129 0 مزع مصمرالجددية * ١٧ شارج رصيس الكردة - مصرا لجديدة م خرع شروست « ٨٤/-٥ بشارع عيد الخالوه شروت ـ القاهرة «. 0 17/0-3 مرع المله كندردة « مداله محطة الرمل - الإي كندردة ». 2-- 3-- 0

الاشعال ١٠ هد شده النيل بالجيزة بجداروناة الخارجية أمام كي ريسالميزة. معه الساعة التَّامِعة صَباحًا وحِنَّ الساعة الرابعة ظهرًا . ماعرا الجمعة : مده الساعة ٢ مسادُ وجي الساعة ٩ مسادٌ. تانین ، ۱۳۷۸ ک ۱۳۲۲ کی ۱۳۲۲ کی ۲۲۲ کی ۲۲

الترسانة يفوز ٢ / ١ على منتخب الأندية في اعتزال مكي

فاز . الترسانة ١/٢ على منتخب .. الاندية امس في مباراة تكريم رافت مسكى لاعب كرة الغدم المعتزل بالفريق القومي والترسانة .. احرز علاء ميهوب هسك المنتخب في الدفيقة ١٠ من الشوط الأول .. ثم لحرز مخاوف حامد ومحمد كمال

هدفى الترساقة في الدانيةتين ٦ و ١٢ من الشوط الثاني

كان مستوى الشوط الثاني المصل من الأول ورجحت فيه كلة النسرسلاة مفضل سرعة لاعبيه وجيويتهم بينما أكثر لاعبو المنتخب من الاحتفاظ

مثل الترسانة : احمت تعلي على محمول ومخلوف حامد ومسلحت أنسور ويُيومي بدلًا مِنْ علي محميود وهشام

علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى وفاروق جعفر الشيشيني ومعدى نوح وحمادة الرومي . وفي الشوط الثاني لعب محسد

وحكم العياراة فؤاد جودة ومعه محمد معرض وعلى الصيلحي .

المجلس الجديد لادارة السبلحة نجح بالتزكية

رأفت مكي في الدقيقة ١٥ من الشنوط الأول اطلق الحكم فؤاد جنودة الصنفارة معلنا لحظة التكريم طوق المتغرجون عنق رأفت مكي بنقة من الورد واتجه نحو مدرجات الدرجة الثقثة ثم الأول محييا الجماهير القليلة التي حرصت على حضور الحفل بعدها حمله بدويو عابد مصر والاتحاد المسكندري على كتفيه ثم خرج من الملعب ولعب كالعادة مكانه الشابوري . وقد سيقت العيارة مباراة اخبري بين قدامي اللاعبين اتحت كلا منهم رغم طول المستيز، سايزال يحث لا باسلويه

> والمسام مسايد احرم وراسيا مكن الشابوري وابر بكر عبدالعزيز ـ محد فؤاد وفتوح المربى وكمال امين ... وفي الشوط الثاني لعب على حسن ورضا حميده وحسني خليل ومحمد كمال وأنور وكمال امين وأحمد نلجى . وتكون المنتخب من : حسن عل نبيل عمار وبويو وجمال سالم ومحسن هاشم

وشوقى وعلى يونس وسمير فوزى وناصر مجعد على بدلا من حسن على ومحسس على وميهوب ومجدي عبدالغني وفساروق

أعلن اتصاد المسياحة أمس ان ترشيحات الأندية الأعضاء لمجلس الادارة الجديد أسفرت عن شغل جميتح المراكز الاتحاد بالتزكية : عبدالمزيز الشافعي رئيسا ﴿ وَأَنْ كَانَ قَدِ أَعْلَنَّ اعتد إله أن وسأتل الإعلام أمس وعبدالرممن أميسن وأحمسد حمسآدة وكيلين ، وإبراهيم المعلم سكرتيرا عاما ومحيى ادريد سكرتيرا مساعداً ، وعلى سرى أمينا للمندوق ، ومحرم الراغب ولحمد السويفي وعادل بوسف أعضاء .. ومعهم نعمان العالايل مسراقب للحسابات هذأ وتعقد الجمعية العمومية لاعلان التشكيل الجنيد يوم ٧ مارس .. ريقيم مجلس الادارة الحال حف لا لتكريم السباحين المصريين الفائزين في بطولة جنيف الدولية يحدد مرعدة أبيضاً



باللمس ، ۲۰ بوصة بالريمسوت كونتسرول • متوفرة بمحلات القطاعن العام والخاص

● المعارض ٣ ، ١٢ شارع جوهر القائد بالموسكي ت : ١٢١١٧/٩٢٤١١٧ م٠٨٦/٩٠٨٥٠٩

● ۷ شارع جازيرة بدران بشسيرا ت: ۷۲۵۵۷۷/ ۷۲۱۸۲۷ ● ۱۰ شارع الجمه ورية ببورسعيد ت: ۵۵۵۵ / ۳۷۷۷۷

● مراكز الخدمة والصيانة: ٣ شارع جوهر القائد بالموسكي ت: ٩٠٠٣١٠ ● ۷ شارع جـزيرة بدران بشــبرا ت: ٧٦٠٢٥٠









عزيز الذكريات:

الايقاع

كتاب جديد للدكتور مصحفى الديوانى طبيب الأطفال المشهور .. يروى فيه نكرياته وتجاربه الشخصية من خلال معارضته لمهنة الحلب وعمله في الجاهدة .. وذلك في أسلوب أدبى سريح الارداد

و ما من شجرة تحمل الأرز و مطبوخا

على فكره وتحقيق أهدافه في الحياة

المؤلف في مقسدمة السكتار يحكى المؤلف في مقدمة الكتاب ورحلة العمر ، أهم الأحداث التي أثرت ف تكوينه .. وتساتير المشل المسيني والسبعين .. لمب أن أسمع منك .. وأن تتصيعاً عن الأنب الشمع

ونشأته في مصد حتى يومنا منذا من خيلال ترامدات والكيادل

الذي كانت السلطة المتاثرة بالاتجليز تحرم اسم مسعد رغلول في المنفى .. وأذكر أناشيد حرب ١٩٥٦ ، وحرب ١٩٦٧ فقد كانت تهز المجتمع كله .. وأكثرها فمسيح

وهن منا تصبح شعبية ..
وهن منا تصبح شعبية ..
وه ثم سالت د. عبد الحيد يونس : منذ متى بدأ اهتمامك بالأنب الشعبى ؟
قل : برز اهتمامى بالأدب الشعبى بتأثير يقطة الرعى منذ ١٩١٦ وفكرت في أن التضمي في أدب هذه

الثُّورة ولكن عجزت عين جمع الأغماني والأقموال والمنشورات .. ودايت أن اتفصص في السير الشعبية ،

ويدأت بسيرة و الظاهر بييرس ع .. وأشرت الى البطل المصرى الذي كان بعثابة الارادة الايجبابية وهـ و الاسطى عثمان و العامل القاهرى .. ثم درست سيرة بني ملال التي لاتزال مؤثرة إلى الآن .. ورايت أن أقدم

صورا الى جانب تسجيل شواهد موسيقية بــالنوتة وكان الله سابقة في الدراسات الأدبيـة ، والــدارسون الأن

دان سابعه ق الدراسات الادبيسة ، والدارسون الان أحسن منى حظا لانهم يجدون الوثائق التى تسجل الصوت والصورة بل بالحركة في الفيديو . وما اقضر به أن تلاميذي احتقلوا بعيد ميلادي السبعين منذ خمس سنوات _ في رحاب جامعة القاهرة بانخال الراوي الشعبي ذاته موضوع الخيلاف بيني وبين لجنة المناقشة _ ينشد ويعزف أمام الطلاب المحتشدين في مدرجات الجامعة بكلية الاداب .

على منصور المحامي

وظل التكوين ما يقيت قيضة الحساكم فسان هسوت

وط المعرون له يعدد طبطه العصم على محول القبضة بأن هشيماً تذروه الرياح . ويقيت الرياح مهما السنتين تسستعصي عليهما العقائد عنيماً تتعانق .

الهيئه العامة

لشنون الطابع الاميرية

تعلن الهيئة عن بيع كميات من البشت الإييض والملبسوع من

أنواع من الخُردة موزعة على لوطات

والماينة يوميا بسخازن الهيئة بامباية وتطلب كرانسة الشروط

والواصقات عند الماينة مهالادارة

لمآمة للتسويق ، وقد تحدد موعد

جلسة البيع في تمام السساعة

المادية عشرة مسباح يوم الحيس

1-1-14 بمتر الهيئة بابابة ويشترط للاشتراك في جلسسة

البيع سداد تأنين تقسدى فسدر

٠٠٠ جنيه واحشار البطميساقة

الضريبية أو صورة متهسسا يوم

أدارة الاموال بجهاز

المدعى العام الأشتراكي تمان عن مزاد بيع غزن ملك عاصم

يبوس متولى على بالعبارة رقم ؟ القمة على اللغلة رقم ؟ بلوك 11 بالني السادس بعديشة تمر وذلك

دون لملك حصة بأدض المسارة

بثمن أسسامي قدره ٥٠٠٠ جثيبه

(خمسة الآف جنيه) علماً بان

فعلَى من لهِ الرغيسة في الشراء

التقدم بعرض يوضح به تمن الشراء

الفؤون داخلى ومساحه دراامير

A0_Y197

جلسة اليع

ەر 7م •

مقاسات والواع مختلفسة

هل هذا معقول ؟! هل يعقل أن يأول رئيس الهيئة العامة للكتاب تعليقا على الامسوات للتى تطالب بتحرير القيود المفروضة على تصدير الكتاب المصرى .. و إنها أزمة مفتعلة ۽ !!

ايهما نصدق د ، عـز الـدين اليهما بصبي ، ، اليهما بصبيع المستعدل رئيس الهيئمة أم جميع ألمسؤلفين والنسائرين وأعضه المجالس القومية المتح درسوا هده العشكلة وطالبوا بتوصيات محدده ١٩

بهذا التصريح المنفعسل السذى فشرناه في أخيار اليسوم على لسساته الاسبوع الماضي كشف د . عِز السعين إسماعيل نفسه .. وأنه يــؤيد هــدّه القيود التي تجعيل منيه المتحكم الاوحد ﴿ تُصنيرِ أَي كِتَابِ لِلْخَارِجِ ...

بل أكثر من ذلك .. فقد ظهر جليا أن د . عز الدين نجح في عرقلة صدور أي قرار لتحرير الكتاب من جبـروته وسطوته .. والتحكم فيه .. برغم كل هذه الاصوات التي طلليت .. وتطلب بتحريره .. وتسوصيات المجياس القومية المتخصصة .. واوامر رئيس الجمهورية المتكرره .. منذ أكثر من

ود . عز النين إسماعيل له ماثــر أحْرى على الثقافة في مصر بجانب حملية الفكر العصري من الخسروج فاد قام بعد تعينه رئيسا للهيئة باصدار قرار بتبعية المجلات التي كأنت تصدرها وزارة التقافة وهي مجلات الجنبيد والثقافة والمسرح والسينما وغيرها .. إلى الهيئة العامة لَلْكِتَابُ .. وَبِعْدُ أَنْرَةُ أَغُلُقٌ كُلُ هَــدْه المجلات الثقافية بالضبة والمفتاح بحجة قلة تسوريعها وأنها تحقق

لم بدأ د . عز الدين إسسماعيل ــ الذي كان استاذا جامعيا ــ في الدخول في مقامرات فاشلة لا مندار مجالات ثقافية جنيدة .. كانت أيضاً بن النه التوريع والخسائر المالية الكبيرة ا وندن نرجو وزير الثقافة أعادة تقييم اعمال الهيئة خلال المستوات الماضية .. وهل قامت فعلا بالصيدار كتب لها قدمة ادبية مقابل الماليين التَّى تَصَرِفُها ۚ ٱلهِيثُةٌ مَسَرَبَبَاتِ وعَقَالُاتُ !

ونرجو من عساطف عبيت وزيسر التنمية الدارية والذي كلفه الرثيس حسنى مبارك ببحث موضوع التصنير الكتاب المصرى أن لا يلتقت لسرأي د . عَزْ الدِينَ إسماعيل فقيط .. وأَنْ يلخذ بسرأى وتسومتيات الفجسأس القومية المتخصصية ، واشترك في وضَّعَهَا رجِالَ لهم خيرة طويلة في هذا المجال .. حلى يستعيد الـكتاب المصرى وضعه في العالم العبريي ..

ــل أباظة

و و عيد ميلاده المامس والسبعين ، تعيت اليه المنك والله يطس ف حجرة صافية .. تحيط به الكتي من كل جانب ... ن يجواره مساعده الخاص بقرأ أن المبحث والمجيلات الدكت ور عبد المسينة يونس لم يكاد الادب الشعبي يجلس ل و يصلفن لمستاعدو _ عنيما منالك عليه المحراء حنيتي المنطبي معه .. وقلت له : ونص تحقق أن سيوم عيسلادك الضامس

محسه الجامعة الاردبية

ابتسم الدكسور عبد الحميد بوتس يهدوه وقال الانتظام عني أن اقرأ لك كتيابا وايس حديثيا ينا قلت : بل أريد جديثا ميسطا ي

كتبت - زينب عفيفي ا

ن بداية حواري مع عميد الأدب الشبعيي .. سالته : ما هو تعريف الأدب الشعبي كما تراه غليته قتل : الأدب الشعبي هو الايداع الذي يحلق غليته بالكلمة ، والأدب الشعبي هو الذي يعبر عن السرجدان الجماعي وبيدعه أفراد قد يتساس المجتمع وبيدا المدارد الأدران الأدران المحارد المحارد المدارد الأدران الأدران المحارد المحارد المحارد المدارد الأدران المحارد الم السمائهم .. ولكن الأثر الأدبي نفسه .. يـظل مــا دام المجتمع يجد فيه تحقيق ما يطلبه من قيم عليا ويخاصاً القيمة الجمالية .

معرينة بيشهوره ، •• سالت د. عبد الحديد يــونس : ومــن أول النين كتبوا أنبا شعبيا في مصر ؟ الشعبى ذهبوا ألى أن من المذين تقصصوا في الادب الشعبى ذهبوا ألى أن من أهم سماته أنه مجهول المؤلف .. ولكن الدراسة أثبتت أن كثيرا من هذه الاتار قد تكون مجهولة المؤلف وقد ينسب أشر منها الى المؤلف، ويتر صحيح ... والحقيقة أن الأدب الشعبي له مؤلفون .. وقد يشتهر بعضهم ولكن الشعب نفسه يهتم بالنص ويتدوقه .. وتأثيره أكثر من اهتصامه بالمؤلف .. شم أن من الاجناس الأدبية ما يصعب نسبتها الى مسؤلفين مشا

عبدالحميد يونس جهان

الكثير من النوادر والأمثال والالغاز .

ونجد شعرا ونثرا فنيا .. والقيصل في الحكم هو التعبير ' عن وجدان الجماعة .. والفيصلة الكيرى هي غلبة وسَائلُ الاتصالُ كالاداعة والتليفزيون _ ومع ذلك فان

• ومن أشهر الأنباء المعاصريين في الأنب

• من أهم الاسماء التي نجد لامسحابها ابسداعا

ويقول الدكتور عبد الحميد يونس : اننى سميد بان يتابع ابنائى ويقل بان يتابع ابنائى ويقلم بحيث بان يتابع المسلمون الكثير من تراثنا الشميى وكم اتمنى لن تتشأ متاجه لهذا التراث في الاقاليم المصرية ويم المسلمية المسل وتمر لحظة صمت قصيرة كان الدكتور عبد الحميد يونس يتنكر أيام الصبا والشباب ثم يقول: لقد أثرت فينا شرية ١٩١٧ تأثيراً عبيتاً .. بمدا عبر السبب الذي جعلني طوال الصبا والشباب أتساتر بما يتأثر به رجدان الجماعة أو الشبعب وأنكر أغنية رِأَن يُكُونَ هَنَاكَ تَعَاوِنَ ايْجَانِي بِينَ الْعَسَامِلِينُ فِي هَــــَّذَا المجال في العالم العربي .. بل في العالم باثره . بيرم التونسي .. والدارسون يذهبون الى أن اللغة العامية ليست هي السعة الأساسية للادب الشعبي فقد ه يا بلِّح رُغُلولَ يا حَلَاوَة يا بِلِّح ، كانت تتريد أن الوات

هذا التلقى بمجاله المتسع لا يدل على الشعبية بصورة مطلقة .. لأن الأدب الشعبي له مقوماته وأهمها التعبير عن الرجدان الجماعي أولا وأخيرا .. وأهم مشكلة في

هذا الموضوع هي الأغنية وليس من الممكن الحكم في الدي المكل الحكم في الميال ولايد من أن يعرض الابداع على أجيال

ق يوم من عام ١٩١٩ تهانت الإعلام البولنية ترفرف في شعوخ واتصلت انفسام النمر تعرف أفاتميد الشعب النمور الشعب فعظم به آبود التبعية التي اتصلت قرونا . وبين الفرحة التي غمرت الصدور انسبابت الدموع في وقار على غضون وجه كان صلحيه من الدو في فرحا والخوا ولكنها الذكريات .. لكريات المعاناة والاصرار والتقسحية والحواء ومسلام الشهداء والزولاء على طريق الجهاد الطويل . ومن قال الذكريات .. تخليات العامل الاستعمار ومن قال الذكريات .. تخليات الحواد والتحرات .. تخليات الحواد والتحراد على طريق الجهاد الطويل . وهي تدق في عنف وضراوة اعتَّاقَ الاحرار وقبضاتهُ العاتبة التي تعقبت زعماء التحرير على وهم أنها

ايمائهم ومنْ خلال الدموع .. ذكر صلحبها يوما كان قيسه ولحدا من نفر قلبل النقوا في قبو مهجور معيد عين الانظار اعتلاوا أن يلتقوا فيه بين الحين والحيين ليراجعوا مقطعوا من خطى على طيريق التصرير الذي وهبوا له انفسهم وليرتبوا الخطوة التقلية ، ونكر الرجل أن عدد امتحابة كُأنْ يتناقص كل لقياء ويحو الرحل ال عند اصحب من يتحصل من المرجل لا تكومناً ولكن استشهاداً .. واذ استرعى السرجل هذا التناقص نقل ال شقف القيو وهبو يقول لنفسه .. رواف لو سقط هذا السقف فقي علينا لتأخر يوم التحرير حتى تنتيظم لقسادته جماعة

وتدير المجتمعون ما يتوقون به تحقق مثل هذا الشر فتدارسوا جوانب الفكر المشترك بينهم وسبيل الدعوة اليه وعوامل تاجيج الإيمان به والعمل على

وغايته ومضعونه . وعلينه ومصوده وكان الفكر والفاية والمضمون هي ريسانتهم وراستهم وأمانتهم ، هي تكوينهم وكيلهم ، وهي بعد الله قبلتهم ومنتهاهم وفي هذه الظائل كانت الدعوة الى التحرير والبدل

> وجعل الاحتلال عصاه واستقلت يومئذ بولندا

عنينا كثلك وعند متوانا . فقييل القرن التأميع عشر وحتى بـواكيره وكان الاستعمار البريطاني يجثم فـون صـيورنا قـام

تجسيده حتى يصبح حقيقة واقعة ورتبوا الخطى التنفيذية خطوة ننسو خسطوة وببسروا وسسائل

وخرج الجميع وقد تعاهدوا على تحقيق التمسرر ولو تخاطفهم الموت واحدا بعد واحد .. شسرجوا وقد تعاقف العقائد فباتوا حزيا حرصوا على فسكره

جله حَرْباً للتحرير يصدر في أيمان يعيدا عن الاشكال والمظاهر متجردا ألا من التشبث بتحقيق الغلية .. وتحققت الغلية ..

واستقلت يومنذ بولندا .
وما أن فرخ الراوى من القصة حتى راح كسا
اعتد أحيانا يلخص ما ترمز اليه ولكنه هذه المسرة
استرسل في بيان معنى الاحزاب وصحيح قسامها
ومقومات نجلحها واترها في المجتمع السدى تتشبا
فيه ، ثم واصل القول ولقصة هذا الحسرب مسلامح
مستحت عندنا ولا أقول اشباها ولا اضسدادا قصص

مصطفى كامل داعية لفكر التحرير بساعثا العقيسدة



عين الصيرة •

أوط رتم ١١ والتأمين الابتدائي

الف ثمانمانة وخمسون جنيها وقد تعدد يوم الاحد الوافق ٢٤-٣-٥٨

موعدا لاجراء الزاد ومكان الماينة

ويزاد التأمين الى ٢٣٠ من قيمة

السنتة في حالة رسو الزاد ريتم

البيع بمتر الهيئة عمسارات ٢٢

يوليو عمارة ٣ ب ميدان العباسية

والمعاينة حسب العنادين الموضعة

بيع بالزاد العلني الاتين ١١-٢-١٩٨٠ - ١٢ هوا

بمخرزن الشركة ١٨ ش مسمية

بالسكاكيني ـ دواليب وشمانونات

أجهزة تكييف ومبردات

كولدير

ومكاتب وكراس ايديال

AO_TTOY

حلوان بجواد كبريتاج حلوان .





يسعى بين المصريين جميعا حتى التفوا حيول ملاعاً وما بعث فكان هذا الالتفاف هو بعث الحرب

من التعديد عديد عليه المثل وموسيليني تقدوش الصرح وبات مجرد اصة تروى . وشهد العلم كذلك في البرتغل تنظيم « سالازار » بوجه اتى نظلم الحزب للواحد الذي يسلارم دائمها يوب الاستعم العرب الواحد الدي يعترم والتعا الحكم الشمول - الى تنظيم « الاتحاد الموطني » يفاسفة ابتدعها وقال فيها أن الشعب وان انتظمه تكوين واحد غير انه ليس معنى هذا انه حزب واحد وانما هو مجموع قوى الشعب الوطنية . وحكم سلاراً رمن خلال تكوينه ، ثم حلكاه أمثاله

د يوسف أبو رية ء .. كتبها بأسلوب جديد يستحق تلك الصغة التي أطلقها على تصميه عندما قال : إنها قميمن تمنيرة معاضرة ،

عبدالجواد طايل

• أشواق وأشواك

بيوان شعر جديد للشاعر الش

د عبد الجسواد طايل ، .. يضم ١٨ قصيدة اختارها بعناية لتؤكد أن الشعر لم يعد من الكماليات ، بل هس ضرورة

• الضمى العالى

مجموعة قصصية لسلاديب الشساب

تواكب ضغط الحياة اليومية

وانعدام العدالة يضبعة الشجاعة .. ويقوى الجبن ، .

[[]] و متعامين فرائكلين [[[[]]

مخزن ٧٠٠ متر تقريبًا بحت العجزوالزيادة - وأجهز؟ مترًا لجميعا لكغراض سويرماركت - بنك .. معض .. ويه مكت بدورة مياه مويرلوس ودوره مياه للعمال

شقة ١٧٠مترا ٢ج

مع اقرار بالماينة العامة النافه. للجالة •

· PPF_AA

شركة مصر

للزيوت والصابون

١٩ شَارَع سوق التُوفِيقِية

والخاص القيدين بسجل أمسدرين

جلسرين خام ٨٠٪ جليسرول طبقا

للمواصفات البريطانية "٢١ ، ٢٦_

۱۹٦٤ علما يأن أي زيادة في تسية

الجليسرول طبقا للتحليل - ألنهاتي

يلتزم المشترى بسعاد قيمتها

البضاعة معباة داخل براميل حديدية

مستعملة بحالة جيدة شحن مأرس

١٩٨٥ • مسب رغبة الشركة ويتم

التحليل والتفتيش والوزن النهاتي

٢١-٢-١٩٨٥ بقر الادارة التَجارَيُّهُ

وللشركة الجق في قبول أو رفض

اى عطاء بدون ابداء الإسياب .

عن مزايسة تمس

غير قابل اللالفاء •

تملن لشركات التطبياع المباء

ــدير ۲۰۰ ځن

بالقامر: •

المراه فلمانت خوالت الهنة الفامة لنظافة 🖈 قرصة ثادرة للبنوك وشركات شركة ريري لفذاء الاطغال وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق وتجميل القساهرة الأستثمار ومحلات العرش تلبيع النطقة الصناعية بالبساتين ١٩٨٦-١٩٨٥ موعدا لاجسراء المواد عمارة خالية أربعة انوار تصلح للوط رقم ٧ ، ٨ ، ١٠ ، ١٠ و١٠ و١٠٥ ان مطلوب انسات بكالوريوس لجآرة ومعاسبة الكابلة شخصيا الملة ٣ لجبيع الاغتراش بشارع الهدرم المايئة فسسارع مجرى العيون _ VEAAAA/YOAAAAI - Purin

(أعادة مناقصة) رقو رئاسة مركز كفر الزيات تعلن بين القطاعين عن عمليسة استكمال مبنى المرور بكفر الزيات (المرحلة التانية) وقد تعدد لها وسوف تعقد جلسة المزاد بعقر ادارة الإموال بجهاز المدعى السام الاشستراكى بالدور الثأمل بمبثى جلسة الاحسية الموافق ٢٤-٢٠ وزارة المالية ميسدان لاطوعلى مُ١٩٨ الساعة الثانية عشرة طهرا موعدا كنتم المطاريف • وتطلب كراسة الشروط والمواسسفات من في تمام السماعة الثانية عشرة ادارة الشتريات تظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه للا خة ويزاد مبلغ ٥٠٠ مليم عند طلبها والبريسة ويرفق بالمطاء تأميل الإ من قيمة المطاء ومسورة البطاقة القريبية وبطاقة المقاولين •

7/77_0A مديرية الاسكان ياسيوط اعلان مناقصة عامة بقياولي

القطاعين تقبل مطامات لفاية الب الثائية عشرة طهيسر يوم الخبيس الوائق ١٨-٢-٨٥ من العمليات الإنبية 🕆

١ - اربعة فعيبول دور ثاني علوى بعدرسةالشنابئة الإبتدائية مرکز صدفا . ً ٢ ـ اتشاء مدرسية اعدادية بجمه ورية عمر البريسة وتقسم من ٩ فصول بناحيسة بني ذيد البروض حتى الساعة ١٢ طبوا يوم الآراد بابنوب ، ريمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقسيديم طلب ملموغ وسداد مبلغ عثرة جنيهات بخلاف خمسمالة مليم اجسيرة البريد ويقلم العطاء معس

١٩ شارع سوق التوثيقية القاهريُّ ساريه لملة ١٥ يوم من تاريخ فتع الظاريف على اساس الاسعار فوب الاسكنفرية وكوست فريت للعلن داى عرض يرد خاليا من السعرين | بناسين ابتدائي لا يقل عن واحدة مسوف يستبعد ويكون المرض مسحوب يتأسين ٥٪ من القيسة و المالة من قيمة العملية ويستكمل بالسلات الحرة وكل عملاء يقيم العطاء مرفقا به مسسورة كل من بدون التأميل لا ينظر اليه ويكون البطانة ألغريبة وسنجل القطاع السناد بنوجب اعتماد مستندى الخاص وكل عطاء غير مصنحوب بالتامين ومود البطاقات الطاوبا يعتبر غير قاتوني ولا يلتغت المه A777_4A

تملن الهيئة عن مزايدات عامة لبيع "سسيارات" خردة بمخازنها المختلفة وقد تحسسلدت الإبام الموضحة قرين كل لوط السماعا الماشرة مسسباحا موعدا لاجراء

أوط رقم ١ والتأمين الإبتدائي ثماتمائة جنيه وقد تحسدد يوم الزاد ومكان المسساية شسادع الكوريش بجوار كوبرى امبابة أوط رقم ٢ والتأمين الابتدائي ببعبالة وخسون جنيها ء

لوحث رقم ٣ والتأمين الابتدائي ستمانة وخمسون جنيها وقد تحدد يوم الاحد ١٠-٣-٥٨ موعدا لاجسراء المزاد للوط رقم ٢ و ٣ ومكان المايئة شارع كسسارات البسلدية بالقمسيرين (الزاربة

الحمراء) ه لوط وقم } والتأمين الابتسدائي الف سيعمائة وخمسون جنيها لوط رقم و والتأمين الابتدائي الف وماكان جنيه رقد تحدد يوم الثلاثاء ١٢-٣-

1946 موعدا لأجسراء الزاد للوط رة به ٥ ومكان الماينة شـــارع كسارات ألبلدية بالقصيرين لوط رقم ٦ والتأمين الإنسدالي الف وثمانياتة جنيه وقيد تحدد يوم الاحســد ١٩٨٥-٣-١٩٨٨ موعدا لأجراء المزاد ومكان الماينة شسارع بورسعيد بالقصيرين . لوط رقم ٧ والتأمين الابتدائي مالَّة وحُمسون جنيها .

تليفزيون ثمر٢٣ بوصة ايبض الاتكاتبة وحاسباوم أوح ودفايات مكاتب ودواليب وكثراسي خشيب وفوتيهات ، يوتاجاز ومسلع ويبك اوط رقم ٨ والتأمين الإبتدائي ستمألة حنيه کبروسر وجرائن ۽ ايواپ وٽيباييك وادوات کهربائيـة وتابلوهـات _ لوط رقم ٦ والتأمين الإبتدائي سعبالة وحبسون جنيها . أحوات صحية وخشب كسر وخلافه لوط رقم ١٠ والتأمين الابتدائي الخبير عزت على ٧٤٦٣٧٦

الرئيسي تليغون ٨٠٩٩٠٢

للبيع سينما الكواكب بالدراسـة المزاده صالة السينما خالية من المستأجر ومن اي اثأت والاستملام يعد الظهر بتليفونات ٦٠٩٩٤٧ ــ ٩١٩١٥٠ . 4771V

> 🖈 محسلات مساحات مختلفة بموقع ممتاز بمديئية الاميلاء بالمجوزة خلف البالون تسارع أحمد المنيني ت ١٩٥٥١٨

* مسرایته است شركةالسكروالتقطيرالمصرية ١٢ شارع جواد حستى بالقاهرة

تعلن عن مزايدة بيع : حوال خيسهالة طن فضبيان أ ديكوفيل كيلو ١٨ مستعملة ومخردة بعماتم المكر

بكوم أمبو -وتطلب كراميسية الشرزال والواصفات من قطاع المستريات بالميوان عاليمقابل جيهان للنسخة الواحدة يضاف اليها ٢٥٠ مليسا عند ،طِلبها بالبريد تسعد بشيك

مقبول الثقع ميعاد لتقسمهم العطاءات السَّاعة العاشرة مساح يوم الاثنين الموافق ٢٥ فبراير ١٩٨٥

ايام من ٢ - ٤م ٠ شركة ريزى لغذاء الاطغال النطقة الصناعية بالبساتين مطلوب السات للممل بوطيقة

للبغونست ، يشترط الخبـرة سابقة القابلة يوميا لدة for agencies a male assistaut commercial manager free from military service.

Minimum experience accepted. PLS apply personally 3 cAn Omar Ehn El-Khat-'tab. Dokki - Giza

مدير لصياؤاية الامل بالقشاطر الغيرية أمام مدرسية الضنايع للساعة الثامتة مساء • 🛨 نرصة للممل بأوفات القراغ بمجالات التأمين بأجسور مجسزية ١٦ ش ايسراهيم اللقائي دوكس

مطلوب للعمل بالسعودية فورا

بياب اللوق في ميماد أقصاء ١٠ الاحد ١٠-٢-٨٥ ٥٦ ش الجيـزة المعاد أربجوار شيراتون أأسادات

وتسابة وتشمغيل والكشابة على التلكس والالة الكاتبة يتوعيها ٣٠ كلمة ـ دفيقة حد ادني خبرة لالقل Require for foreign office عن خصر سنوات للعمل يوم كامل على فترتين والرتبات مقرية حسب القبسرة Fluent English is a must تقدم الطلبات شخصيا لمحت

أسيوع الى متر المسائع ٢ ش مجمع 🖈 مطلوب صيدلي او صيدلائية

مهتلسين مدنى ومشرنين فمسيكات واتابيب مياء وقياسين يشسترك نى الجبيع الغيرة في مجال شبكات وخلوط الماء تقدم الطلبات فخصيا

س در ۷ سناه پرسا

* وفقائف خالية

شركة استثمار كبري

تطلب موظفين من الجنسب

بجدون اللغبة الانجليسزية فراءة

لسناعة الاحلية والتتجان الجلدية بهرتبات ومزايا مغرية

_ اجأدة القراءة والكتابة • المارسين والأخصائيين • _ خسات اجتماعیة

The state of the s

المسألع خلف جراج ترام بورسمية السواح ــ الاميرية بالقاهرة *

تظلب منوبى ميمسات أحذية ويشترط قوة الشخصية وحس المظهر وتادية العدمة المسكرية _ السن لا يتجساوز ٢٠ عاما _ وينفسل دور الخبرة السابقة وغريجو الماهد العليا او الموسطة _ تُقدم الطلبات لدير المبيمات بالبركة ١٥ شادع صبرى أيوعلم

_ حسن المظهر ،. : 41,41 ... _ اجرر مجزية . _ متولة على البيعات . _ سيارات أنقل الماملين . _ علاج مجساتي لدى الإطباء

المراه طانف خاليشة

ممهد فن التجميل

لتعليم فن التجميل (الكوافي) وطعة جدينة لتعليم فين الاليكير

ألاماكن مصدودة والاستعلامات

يوميا من الساعة الفامسة مست

حى الساعة الثامنة مساء ماعمه

شركة الهندس الوطنية

للمنتحات الفذائية

(شویس)

مدينة الوفاء والامل

مدينة نصر ـ القاهرة

اعلان وَالآلف رَلَّم (١) لسسنَّة أما

لشغل وظيفة (مندوب مبيعا^ت)

۔ لا يتجاوز السن الثلالين

تعلن الشركة عن حاجتهـــ

م بالشروط التالية :

שוצרונה וצינוניד

والباديكر

يوم الاحسد •

۱۰ شارع عرابی تلیفون ۷۲۳۰۹۰ یقبل دامه جدیده من الجنسین

پ تقسيم الطلبات بالسد عضما على النبوذج العد للالك نبرابر الحالى

مل تستحق السينما في مســتوي افلامها كل هذا الصحب والضــجيج

الذي تحيطها به كافة وسأثل التعبير

من الجرائد والمجالات والاذاعات

والبرامج التليفزيونية ١٠ ولمعدا كل

هذا الاهتمام والحفاوة والتزاحم مسن

أحل اقامة المهرجانات ومنح الجوائز

والاعانات والمكافات لأناس يلعبسون

بلاهب المستخرج من منجم مفتوح

ومنهوب ولا تجف عروقه اسمه منجم

جمهور الشيك .. وق مقسابل أي شيء

يعتلى اكتافنا هؤلاء الشطار العابثون

يكأفة القبم الفنية والمعنوية

والاخلاقية وكافة التقاليد الاجتماعية

على قدر من الــوعى .. حيــن يظــب

سقطت جرائبنا ومجلاتنا فإذآ بهأ

تغيض بكل ما يشعل الحياة

الأسطورية لنجسوم القمسم وكوأكب

الدمار الفني والفكري .. وكانهم الهة

وان انتقلت الى شاشة التليفزيون فانك ستواجه بيرامج متصلة وسهرات كاملة عن افلامهم وحياتهم

وطلعاتهم البهية .. وكل منهم يسروى

واعذروني فقد طفح الكيل واخشي ان يمتمر الحال على هذا المنوال الا يبقى لنا في حياتنا من اهتمام

يقضلياها ومشاكلها واعادة صياغتهأ

وبنائها وخلق مستقبلها وتصديد

مُصَيِرُها .. الآ هذا الركام المتضاعف من أنياء السادة النجوم واحساديثهم

والافماهي الحكمة في أن نحتفي

باتاس لاهم لهّم ولاهدف من وجودهم

ألا مضاعفة أرباحهم ومكاسبهم

الجنونية هم ومن وراعهم من

منتجيهم واحسرائهم مسن السطيالين والزمارين مقابل اهدار اشرف القيسم

وأرقى المثل وأعظم المواقف وأقسوم

التطلُّعات في حياة شــعبنا ؟! مــلاًا

بقدمون لهذا الشعب من فنون تخسدم

مصالحه وتبنى انسانيته وتحقق اماله وامانيه !! وانا لا أنكر وجـود

قلة مخلصة بينهم نسعى لأن تقبول للناس كلمة أمينة صلاقة . ولكن هل

تستحق تلك الأغلبية الساحقة منهم

لقد افلحوا في هدم القطاع المام في السبينما لتقتصر المسينما على

استثمارًاتهم من الأفالم . وخلفوا

ما يسمى بالمهرجانات السينمائية ليتستروا وراعفا في تبسرير مسداومة سيطرتهم على السينما كصبناعة

وكأن .. ثم امتدوا باطماعهم امتدادا

أخطبوطيا الى كل منافذ التعبير التي

تمكنهم من ابتالع ضحاياهم من

الطفيليين والحرفيين والمتطفلين

الجدد . وبسات مصالاً أن يتخلص شعبنا من سيطرتهم الغساشمة على

أكثر فنونه جماهيرية وشعبية وا

يبق الا أن تتمضل السولة لاتقعاد

جماهيرنا من هذا الاستفلال المسدمر

وذلك بالعودة الى الارتكان على القطاع

ألعام للسينما كحصن الأمان ورمرز

الحماية .. ولتصحيح مسار السينما

وحوش الغابة السينمائية بعد ان

أستقحل شرهم فحطموا كأفة حصون

التعبير بمعونة نجومهم البواسل ..

هو الحل الذي لابد منه لانقائنا مـن

وحوش الغابة الفُنية .

5

٣٠ ش البصره المندسين القاهرة

صعيانة الفيديو الكاميرات الفساله

يًّالثلاجة _ التليفزيون وتوريد وصيانة تكييف

يورث بالنقدوالتفسيط

خدمة شركة بنهيا للصناعات الالترون

وليس هذا حلا ، طرزانيا ، وانما

نعمان عاشور

5

بنجومها وجه

كل هذا الإهتمام الذّي نوليه لها

الاعريق فوق سطح جبل الالب وتفتح الرآئيو فيصم اننيك جعيس وحوش الشاشة وغيلانها الكاسرة

اسئلة محيرة يواجه بها كل مواطن

· 1940 - Y / 9 ·

وقعت جريعة قتـل في المــدينة.
 وهرع ألى مكان الحادث اثنان يتصــل

ومن المستقد ا

الجريعة ، والبحث عن القاتل وتسليمه للعدالة . والثاني المحرر المسطى لمبقحة الجرائم . وهرو

يضا مكلف من جريئته بالكتابة عـن

اسرار الحريمة ومحلولة معسرفة كل شيء عن القلتل والقنيلة . وتقديم هذا كله في طبق ملير لقبينة القارىء • وطوال التحليق كان المسحفي

بيس أنفه ف كل صفيرة وكبيرة تتعلق بالجريمة ، كان يصنجوب الشهود ويفيرا أوراق النحقيق .

بِالْجَرِيْمَةُ وَبِالْمِرَاةُ الْلَتَيْلِ . وَادَى هَذَا أَنْ صَدَّامَ بِينَ رَحِـلُ الْبِـولِيسِ والصحفي : رجل البوليس يحاول أن

يخلي المعلومات التي قد تسؤدي الى عرفة التحقيق والصحلي مصر عل نشر كل كبيرة وصفيرة عن المشتب فيهم وقاروف الحادث بل أن الصدفي

حاول أن يؤدى دور رجل السوليس ويدأ يشير في كتابلته باصفيع الإتهاء أن من يعتقد أن لهسم دورا في

وأنلجر رجل البوليس ق المنما

عَاضَما وَهُو يَقْـولُ لَـهُ : فَي مَهنتـكُ سَتَطْبِعِ أَن تَجْمَرِعِ بِعِضَ الْحَقْـائِقِ سَتَطْبِعِ أَن تَجْمَرِعِ بِعِضَ الْحَقْـائِقِ

وتكتبها على السورق مستطيع ال توجه اتهامات ليس لها اساس سوى الشائعات وبعض الإقاويل اما انا فان مهنتي تحقيم على ان اقدم حقيات لايرفي اليها القيات وان اقدم البراهين للتي تثبيت صبحة هذه المقناقق حلى يسكن القيض على الجاني التقالمة المحاكمة . الجاني التقالمة المحاكمة المرابع

حدا بين عمل الصحفي وعمل رحل البيوليس في النبول التي تسؤمز بالبيواراطية ويعبدا أن المتهم

برىء حتى تتبت ادانته . رجيل البوليس مسئول إمام القانون . واي

شخص بشته في أمره بــرىء حتّــى مثبت المــوليس بــالدليل القــاطم أدانته . والإدانة لاتثبـت الا بمــكم

قضائي نهائي وهكذا يعيش الناس في امان وفي قل قانون للجميع من الغفير الى الموزير يعيض الدولة البوليمية التي ينطبق فيها القسانون على الغفير فقط ويتوقف عنيد ساب

﴾ وأسكن أيس مسحيحا لن كل لصحف وكل الصحفيين كما قال رجل

البوليس يكينون الانهسامات لمجسره اثارة القارىء صحيح ان الصحفي مسئول امام القارىء ولكن الصحافة المسئولة تقدم لقارتها الحقيقة التي

لاشك فيها : وتحاول بُكل وسيئة البحث عن الحقيقية كل الحقيقية

ولأشىء غير الحقيقة . وفي مبيل ذلك تدافع عن المظلوم وتحاسب الظالم .

● وهذا أيضًا لأمحدث الأثن البيالا. التي تيلمن ميلانموة اطري أميا ال

التي نسومن مستعموه واطيع لمسا ق الدولة النوليسية قان رجل البوليس والصحفي يعملان عل تقسيم نسوع معين من الحقيقية للنسفس وهسر الحقيقة التي لاسيء الى النظام والتي تجعله عنفظ أن المتهم منتب حتى

كمال عيدالرعوف

الاستعراض الانجليستري _ باواديس _ فرقة اللاسـ سعينة _ وقعي شرقي شوشو امين _ عنساء رافعي

اورکسترا دیکان طحیر ۸۰۱۷۱۲ ـ ۸۰۲۰۲۸ ـ ۸۰۱۷۱۲ ـ ۸۰۱۷۱۲

برج الاه

تثبت براعته .

حيحا ان كل

الوزير وآقارب الوزير

على السورق . تسستطيع ان

ه السنجي معم الاطلب، العندي وتعاره العندي جنة السطراعلي و السند لعلد و السند لعددي

سائيل . المسالة مناية شؤك أن طر

سة سلاب السا كتب سبة المعقة أثر أقته

راون إنهاقه

فرايكلين الم

idic ide!

نسها ت

الساعة التابه

مد لنتج الطابة : المدوط والإ

رة التشريان المراث المبياء الأسمال المراث

فق بالعلاء ألب

الخلان منافعا

مه مدن

اندا

بائة القاولين

<u>بعد فترة مقاطعة طويلة مدتها ١٥ عاما من جانب كبسار كتساب</u> المسرح تجرى حاليا مفاوضات جادة مع هؤلاء الكتاب العايتهم مرة أخرى الى مسارح الدولة أتفق أغيرا حمدي أحمد محير

المسرح الكوميدى مع الكاتب السكنير نعمان عاشور لعرض مسرحيته و اثر مانث اليسم ، عل خفسية المسرح الكوميدي في موسمه القيادم .. كم الكوميدى ق موسعة القائم .. كسا عرض حمدى أحمد على وزير الثقافة عبدالحميد رضوان أن يتم الإتفاق مع " بوسف الريس ، لشراء مسرحيت الأخيسرة ، البهلسوان ، للمسرح الكوميدى ورجب الوزير بان تعبرض عسرحية ليوسف أديس ، على مساح القطاع العام لإنه كاتب كبير له قيمته القطاع العام لإنه كاتب كبير له قيمته التربية لابد أن ياخذ مكانة في المسرح حتى لو كان هناك خلاف في وجهات النظر بين الوزير ويوسف أدريس بعث حدى أحدد ببرقية سريعية الى يوسف أدريس الموجود حساليا في أمريكا لأخذ موافقته لشراء مسرحية

الكوميدي _ حمدي أحمد _ مع مجموعة أخري من الكتاب الشبان لاعطائهم فرصة لعرض مسرحياتهم الكومينية على مسارح الدولة .. يتم حاليا أعداد مسرحية تعسان يتم حاليا اعداد مسرحية بالعسرض عاشور و آثر حالت آليم و لتعسرض على المسرح العائم في أول أيام عيد المعار ... وسبب تأخر عرضها .. كما مقول حمدي أحمد راجيع الى أن البروفات تستمر لمدة شهرين وتنتهي في البروفات المستمر وهسو شمسهر الامتحاثات ... وهو وقت غير مناسب لجميع الراد الاسرة لانني فسررت ان يكون المسرح الكوميدي مسرحا لَّلْسَرَّة .. ولَيْس بوتيْكاً للمُسحك

وفي الوقت الذي يتنافس فيه مديرو

كلمة ومعتمدة على النص الجيد ... ومن الممكن أن يخلق جيـلا جـيدا ونجوما جندا مثل ما حـيث في مسرح التليفزيون عنيما رفضت نجـوم ما الاشتراك فيه لصعوبة العمل ق التليفزيون ".. مما جعل التليفزيون يعطى القُرصة للنجوم الشيان في ذلك الوقت فظهر منهم ، عزت العسلايل ،

وزير الثقافة يطلب تغيير قانون الرقابة

السينما للوقوف على خشسبة الم

وباعلى الأسعار ... أدر حمدًى أحمــدُ أن يرشح النجــوم الشـــيان لأدوار البطولة في معرجيــاته القــادمة ..

سدى أحصد ، العصرح

تعقد اللجنة العليا للرقابة على المصنفات الفنية أول اجتم لها يوم الثلاثاء القادم ويحضره عبدالحميد رضوان وزير الثقافة لمناقَّشَة أسلوب عمل اللَّجنة العليا واللجان الفرعية التابعة لها .

يعرض وزير الثقافة في هذا الاجتماع نصور الوزارة الخاص متعديل قانون الرقابة على المصنفات الفنية الذي صدر منذ ثلاثين عاما لم يعد صالحاً للعمل به الآن ..

سيطلب وزير الثقافة من أعضاء اللجنة العليا للرقابة وضمع تصمور كامل للاطار الذي يجب أن يكون عليه مشروع القانون الجديد بشرط مراعاة حرية الفكر والإبداع ودون أن يكون هناك أي نص يقف علقة أمام العمل

اقترح صلاح صلاح عدير البرقادة على المصنفات الفنية في مذكرة أعدما لتعرض في اجتماع اللجنة العليا فكرة انشاء شركة مساهمة مصرية يشبارك في وأضعالها كل شركات الانتساج المصرِّيِينِ عَن طريق شُرَّاء حق تُوريع أقلامهم في الخلرج .. وحتى لا يضطر المخرج أن يلجنا للمبورعين غيس

المصريين والذين يحتكرون عمل توريع ألافلام المصرية في النسارج وفسرض أنواق هيابطة على الفيا

المنطقة العربية . في مهرجان أسوان السينمائي

 الفتان فريد شوقي خصص غرفته أحمد باسين والسيناريست عبدالحي أديب لمناقشة تفاصيل فيلمه القــادم

 وصل المخرج السورى العظم , مصطفى العقل ، لاسوان للاشتراك في المهرجان .. العقاد بقوم حسائيا بالتحضير لاخراج فيلم يتناول الحضارة الانداسية وفيلم اخر عن حياة البطل العربى مسلاح السنين

 اعتثر ، نور الشريف ، عن حضور المهرجان في اخر لحظة لمرض زوجته بوس ـ نور الشريف له ثلاثة أفسلام تعرض في المهرجان الصعاليك ــ الحُكمُ أَخُرِ الجَلْسَةُ ــ احْسِ السَرجال

: • استفل عصر عبـدالعزيز فتـرة وجوده في أسوان .. واخذ يبحث عن أشاب اسمر من أبناء النـوية ليقـوم

إ • عرض المخرج ، هاني لاشين أُ أَفِيلُمهُ النّسجيلِ ﴿ الآيدِي السَّهْمِيةَ ، ﴿ عَلَى ضَيُوفُ الْمُهْرِجِانَ الْفَيْلَمُ يَتَسَاوِلُ الحرف اليدوية القنيمة واصبولها الفرعونية .. معلق على أحداث الفيلم الفنان العالمي ، عمر الشريف ،

من أخبارالمهرجان *********

● عقد وزيسر الثقافة عبسدالحميد رغوان أُجْتَماعًا ﴿ أُسُوانَ شَارِكُ فَيُّهُ ضيوف المهرجان لاستعراض مشاكل الفيلم المصرى وكيفية مسولجهتها ــ وقد أبدى الوزير أستعداده لتخليل هـذه المسعوبات .. وطلب من الضبوف كلبابة مقترحاتهم حلي ينفذها ليتمكن الفيلسم العصرى مسن أداء دوره الحضياري والثقيال في

 للمرة الأولى يخرج عادل امام عـن مقاطعته للمهرجانات المحلية ويشارك يعرض لعادل أمنام فيلمبان داخيل ألمسابقة هما . خلل بقك من عقلك ، ود حتى لا يطير البَّخَان ، عادل امام حرص على الاشتراك في جميع الندوات التَّى عَلَــُدت .. واســَـَقْبِلَهُ جِمهــور أسوان استقبالا حافلا .

، مُنْكة اللي يسروح ، البذي ييسداً تصويره بعد انتهاء المهرجان .

كتنت ملجدة خيراث بلغ رصيد الفنان د محمود عبدالعزيز ، من حيث عبد الإفلام التي عرضت له خلال مهرجان أسوان ؟ أفلام وهو أعلى رصيد لفنان واحد بالنسبة لهذا المهرجان قدم في كل منها شخصية جديدة . ففي فيلمه و الشبقة من حيق الزوجة و اخراج عمر عبدالعزيز يلعب دور موظف متوسط الحيال



يحيى الفخراني مع محمود عبد العزيز في لقطسة كوميدية



بوسى وإيمان الطوشي في فيلم « الحكم أهر الجلسة ، « الحب فوق هضبة الهرم » .. يفور بالجائزة الأولى لمهرجان أسوان

أناً ، ... وحصل سعيد شيمي ، جَائِرَة أحسن تصوير في فيلمي اعدام ميت، وحب فوق هضية ألهرم ، ... واحسن تصوير أيضاء لعصام فريد ، مونتاج عن فيلم، لاتسالني من أنها

المجتمسع المصرى ودخسول

المستثمرين في السوق المصريب

فنسخصية ، على بـك معظهر ، ق

الفيلم والتي يقوم بيطولتها . محمد

صبحى ، شأب يعشىق المنظاهر

ويلتقي مع مجموعة من رجال

الشركآت الاستثمارية ويعتقد انسه

💣 فلبوپولیس ت ۲۸۰۲۵۷

وربو ت ١٩٠٢٦ شيئا يد الحال

🖨 دکس ت ۸۰٤۰٦۱

سب الفاصرات الصفقة الطرة

العلال بكب

اباد الحكيم _ حسين فهمي

لا مسالتی من ایا شادیهٔ _ فاروی العبشاری

الحربة ت ١٦٢٢٨

⊙ أوبرا ب العامرات

🗞 فربال ت ۲۹۱۱۶

الانهاللين _ المدوع عدا لملي

المركز الياباني

S : YOVEF :

للطون والعيديو والاستربو ٢٠

تي الفث خلف فندق شهرزار بالجوزة

وفا للاجهزة

السابانية والاوربية

بالعلى ت ١٩٥١٧

للغيديو واغلون والكاسسيت

ا ش السكرى بي السرابات

نسرين بامبابة

C : BATAFF

مبانه اللدبو واللون

١٧ ش الإمباس عديثه التحرير

ڪريم ۲

ولكبا رفقط

ی رادیو ت ۳۰۲۸۲ خلی بالله مز مفیلد

ان الدور لم يكن كومينيا . ويضيف محمبود عبىدالعزيز ومع ذلك فانا أشعر بحوف شبديد ومع تقديم فيلم كوميدي كامل ففكرة ان المشاهد يتوقع منى الاضحاك قد تؤدى رغما عنى الى تعمد بعض الحركات أو افتعال الاداء .. وهو

بتَضْطُرهُ ٱلْظَرُوفِ للسِيكِنِ في شيقة

واحدة مع مطلقته ، معالى زايسد ،

التي تحاوّل اخراجه من الشفة بكل الطرق وذلك من خلال عدة مبواقف

كوميدية يتبارى فيها مع الفنانة و بنعيمية الصنفير ، في اطلاق

وفي فيلم ، اعدام ميت ، اخسراج على عبدالخالق يلعب شـخصيتين الأوفي لعميل اسرائيلي يتلجر باسرار بلاده ... والثانية لضايط مخابرات

مصرى بنم أرسطة ألى الأرض المحتلة ليجمع معلومات عن حقيقة وجود مفاعل نرى اسرائيلي

فيلعب دورا تومينياً مع أستعاد يونس التي تقوم بيدور مجنونة تطارد رجلا وقعت في حبه . وتسبب

وق فيلم « الصحاليك ، يقـوم بدور صلاح الـذى يعيش حيـاة التشرد والضياع .

ويقول ، محمود عيدالعزيز ، عن ويعول و محمود سيدسري . سر مجموعة أدواره الاخيرة التي يغلب عليها الطابع الكوميدي أنا أحسل داخل شحنة من السيخرية .. وإن

كانست أدواري الاولى في السينما

فرضت على ذلك ، وكنت وقتها مشغولا بتنبيت أفيدامي وسيط

مجموعة من الزملاء لكل منهم مكانة كبيرة في السينما .. ولكن بعد ان

زالت عنى رهبة البات الـ وجود ...

وجنت احساسا بالسخرية يقفر من حين لاخر من خسلال الأدوار التسي أقوم بها .. وشعرت باقبال المشاهد وتجاويه معي في فيلم ، العار ، رغم

له الكثير من المشاكل

المتعربين ... حصل المضرح داود عبد السيد على جائزة اخراج العمل الاول عن فيلم، الصنعليك ، ... وأحسن اضراج للمضرج، عاطف وأحسن اضراج للمضرج، عاطف الشيء الذي حلولت دائما الابتعاد

السلاموني على الجائزة الأولى عين الأقبلام التسجيلية ورحسيقة الحيوان ، لمحمد شعبان والفيلم التمسجيل، انقباذ ، و، أم خلف ،

و روماندی ت ۱۵۲-۲۵ الحلال یکسپ حسین فهمر _ انار :لحکرم

💣 ربالتو ت ۱۹۹۱ع |

حتی لا طر الدحان علال ۱۰۰ . .. سهر رمزی

@ فندق السسكندرية

مگیف هوا ۱ ۸۰۱۰۹۱ فؤاد مسعود شارع النمر باللشیه

فندق سيسل

۱۹۰۰۰۰ البادی اللبلی لارونوند

أشهى الوجيات

مرجان

بمطعم اسماك

بالبنش كلوب فتعق سان استعانو ت . ١٩١٨:

البايانية بالزمالك

AYIY-3 - FIGG. \$

للبديو والمنون والكاسسيا اضافه بال وسكام لجمسي الاجزء ٢٢ تن يحي ابراهم تحذير ليس لنا فروع

زمالك سنتر

37 --- 3 - 1106.3

غبانة النسلاجان والكيف سسالات الارتوماتيكية

والبطاقات فورا ٢٥ شي سياعل معبد تفاطع شجرة الدر بجوار مسرح الزمالات

المایاتی ۲۰۰۲۷۷ بشیرا والهندسین نمانه اقیدیو وطون الهی دار واکلیت

ی شیرا ۸۱ ش جر بره بعران

ى الهندسين ١١ س امراه التوع مى شسيارع السودان سيسياراننا و حدمتكم ...

ساكريم المعالية

رنسرة

مراكسز الخسدمة والصيانة

فنادق

● دوكس ت: ۲۹۳-۲۰ نود الشريف لا نسالتر من الا

دور سينما ومسارح الاسكندرية



سميه الألفي ومحمسد صبحي مع جمسيل راتب ثلاثسي يفضيله المنتجون الأن المصرى للكسب السريع ... السمية الاسسى ومحمسد صبحتى مع جمسين راسب مدرسي يعصبه المسجه الان من الممن ان ينعمل معهم في عدد الاقبق ــ الدوس . على المسري المسرية المستوية المصرى للكسب السريع ... المستوية ال

، قصة على بك مظهر ، سبق ان ولكنه في النهاية يجد نفسه انه كأن ، لعبة ، في أيسيهم فقيد عقيدوا أكثر من عشر سنوات ولاقي نجلها كبيرا في هذا الوقت .. ولكن مــؤلف صفقأت وهمية بأسمه القَصَة ، لينين السرملي ، أحسنت · مسلسل رحلة المليون .. لم يكن تعبيلا جبيداً على القصة حتى تتمشى مع الاحداث الصارية

السينمائية . سمية الألفسي تقبوم حاليا يبطولة عدة أفلام ومسلسلات تليفريونية منها فقراء لكن سعداء _ الأفيال _ الموظفون في الارض .

بعد النجاح الذي حققه مسلسل . رحلة المليون ، حرص كثير من المنتجين على جمع نفس الإيطال النين شاركوا في المسلسلّ ـ لبطولة عدة أفلام سينمأنية حتى يتحقق لهم نفس النجاح بعد أن أصبحوا نجوم شبك . أُولُ الافاتم التي جمعتهم معها فيلم د على بك مظهر ، بطولة ســمية الالفــي صفقات مستغلا مظاهره المكذاية

اعادة لاكتفاف محمد صبحي من جديد ولكنه أيضها كأن أعهدة لاكتشاف ، سمية الألفى ، التسى لفتت أنظار المنتجيس لاعطانها بطولات مطلقة في أفسلامهم

£

من الممكن ان يتعامل معهم في عقد خدمة فيليبس من الياب للباب

خدمة اللون القاهرة العمل متايعون ١٩٥٩/٩ - ١(١١٧٠٩ المالك سيارة الخدمة لسبحب الجهاز واهادته أو سلم الجهاز والمالك على المالم المراح على المالك الم PHILIPS

حالتيا

بمسرح

تأليف

ايمان

ادارة النسوش والمحاد ومركز السع مالحرس ۷ مدان النحوس ۱۹۷۱۲۷
 مركز روسيس مصدارة النامين مسدان رسيس ۲۷۷۲۱۷
 مركز روسيس مصدارة النامين مسدان رسيس ۱۹۷۲۲۷
 والراديو - سع المع داشمار والإجهار ۱۳۸۶٪
 الكسار 19۷۵٪
 المحارق ۱۹۷۵٪
 المحارق ۱۹۷۵٪
 ۱۸۵۸

مرکز آلشوارس ۽ ش الشوارس ب ٢٥٢.٤٣ مع وكتب وصبانه الدائرةالسيزيوسة المغلمة والمستزيور • مركز المخدمة والبنع شها ؛ شارع الاشراف - ١٣٨٢ ٧٠٣ ه ٧٠٩ لوران فرس الحرب اسكنديه







المسابح والمسلاهي الليلية ودور السينما ومطاعم الق دور سنما مصسر الجسديدة

« قضية عم أحمد »!

أستنبوهاتنا .. وُلْكُنُ ! ! .

مجدى عبدالعزيز

فوجىءٌ بان صلحب البيت قد رفع ضده قضــية طرد من مسكنه ! !

أن ينزوجها ويرى الأب انها جريمة بجب رافضًا أن ينفذ قراره باخلاء المسرل هو

طرد تلك الأسرة من المنزل الذي يمتلكه بلحدي الأحياء الشعبية الى أن يفتح لهم أبواب قصره لاستضافتهم بعد سقوط منزلهم!!

في الوقت الذي تحاول فيه السينما المصريا الخروج من دائرة الافلام التقليدية الى نسوعية أخرى فيها المتعة والفن والفكر نجب عملا سينمائياً يضم مجموعة كبيرة من نجوم السينما يقدمون لنا فكرة سينمائية سيطحية اسبمها ، قضية عم أحمد ، تسدور أحداثها حيول شخصية عم أحمد عطا ش ، فريد شوقي ، الذي

على القَّالُهُا خَاصَةً أَنْهَا حَفْسَدَةً ، أَحِمَدِ عَلَى المُحَاكِمُ عَلَيْ الْمُحَاكِمُ عَظًّا اللهِ ، الذي يقف أصامه الآن في المحاكم

ان أضية , عم أحمد ، عمل لا يستحق أن ندرجه تحت مسميات الفن السينمائي بالرغم من كل هذا الحشد الكبير من النجوم لانه بيساطة شديدة عمل أقل ما يوصف به أنه هابط فتيا وهو الشيء الذي لم تكن نتوقعه من مخرج كبير وفنان حساس مثل على رضا كنا نتوقع منسه أن يَقدم لنا عملاً كبيرا بُعَد طبول غيباب عبنَ

ويدلا من أن يركز سيناريو العمل على مشكلة عمر أحمد ويحلول حل قضيته نجيد أنفسنا نعيش وسط خطوط فرعنة أخرى لا علاقة لها بحدونة العمل الأصلية ألى أن يقفر بنا ألى دائرة الإحداث مرة أخرى ونجد حل ألمشكلة يتركز في شخصية ، رمزى ، ابن صلحب البييت الذي يعدد أسرة عم أحمد بقطرد يعود من ألمانيا في الإربعينيات والخمسينيات وكعادة أفلامنا في الإربعينيات والخمسينيات ويقع الابن العلاد من ألمانيا في حب فتاة مين أسرة ، أحمد عطا الله ، وطبعا ينشب بينه

وأسرته!!. وفجاة يحدث تحول أخر في مجريات الفيلسم فنجد ، شكرى بيه ، اللري يصبح رجلا غلبان بالرغم من ثرائه ويفتح أبواب قصره لاسرة ، لحمد عطا الله ، بعد أن ينهار منزلهم بسبب انفجار بمصنع للبعب بجنوارهم فيقسوم دستضافتهم وهنو شيء لا يمكن أن نصبخه إلا من خلال حكايات الخيال أو حكايات ألف لْيِلَة وليلة فكيف يتحول موقفه من الاصرار على

دیاتا ت ۱۱۲۷۱۷ € بيجال ت ١٢٨٥٩٤

۔ فرید شوفی ۔ فاروقاللبشاوی € لينو ت ١٩٥٨٦١ َ ہُا۔ ادلب معمود عبد الطریز _ اطفرانی سیشما میامی
 عادل امام _ سهر رمزی
 حی لا طبر اندخان 😝 کابرو ت ۱۹۳۰ 🗨 الشفة من حق الزوجه معمود عبد العزيز _ معالى ذايد

فائن حیامہ ک ۸۱۹۷۹۵ ۱۰ لرف محمود عبد العزیز بر النفرانی €الشرق ت ۸٤٩٣١١ رَعَب فَر مُتَعِبُ ا عَبِ الرَّبِعَيْنِ

⊕ نوالی ت ۱۱٤۲۷ می لا طر الدفان انظرا والسع الاسنی ١٨٠ لمنيب المحيدة البياة العدية المجوبة البياة العدية تعاشم اللك ليميل والربوطية بالهبرم الساخرة فتدق النيل سافوي

احر سود حدیده الاندلی ماکولات غرید وشرک کافتر با ۲۱ ساعه به مظیم فاخیر عل اقبل تلکس وتلیفسون دول باشر ب ۱۹۰۵۰۹ _ ۱۹۰۵۶ فنادق تروبيكانا كوفي شوب رید نیه م سیر فندق کلیوباترا

الباخرة فئنتن

غرف مكنه بالحم والتلبغزيون والتليفون وتلكس وتلبغون دول للجمهور الاستعلام ١١٠١٠ ـ ٢٠٠٢٠

مطعم البالوراما

بعدیمهٔ الزهریه _ العسزیره اشهی الرجان فر حکم دائری ت : ۱۲۲<u>۱۲۸ _ ۸۱</u>۰

يفتسدق النيل ً جاردن سبنی احدن موسیلی الدیسکو یوب تابلومات رفس شرقی بسومی

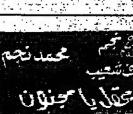
ديسكو النيل

ببرج القاهرة

النيل سافوي

يوميًا حفَّل حاشَدَ وسورير ٢ - ٦ م ٥ ٨ - ٣ صباحا مساخان سدوعيية . كلمجذت : - ١٤٦٣ ا

يابائية وأورية وشرفية . اقامة حفلات الزفاف .





سل ۔ سامع چچھر افتال به ۱۹۷۸ اتمان جمدی ـ رممان افورس کاهر قبصل نہ نواق اکمراوی کیشو عبت ـ دمدی تسب س الانسدنس رمسسيس الهسرم به ۱۵۳۰۹۱ - ۱۵۳۷۸ اطرب معد فنابل واکرف اللف علامرام _ الرافعة بالصالة التستوية العاطرة الكيمة ب ١٠٢٤٢٣ -كتاوت كابي سامدونه مانج ومن فتيم سابطان فؤلا م فرة شرعات فإرة هم سام ومن يعرف سابطان فؤلا م نامية مؤاد . . كل فيلة برنامج رائع مع شاء فاخر . و العبات ٢٣٢٠.) فیعی عبد ۔ احمد ارکان فؤاہ وہالیہ

كازينسسو الليه

A 1101 - 10716A

: سلطانه الطرب شريفة فاضل

عابدة الشاعر _ فيعى عبده

مستعاری سسیتی معارحة الجديد بنهاية شاوع الهرم بداية طريق معن كندية الصحراوي ت 214. مد عده

اليمار ت : ١٨٥٠٢٤ جه به اول بارس متر الاستثمارية الاستراوي الاستراوي من الاستثمارية الاستراوي من معامرين . ويا المان ال

- T7370A

كازينسو بارادى السسياحي سور فابت کوت ۱۹۲۰ تی الاهرام الاین و بادیل حدیده مسئلهٔ کارد الایس به لوگان اوالات مثلی به خاله شاکر شار کاری اوارد بدیدهٔ الطفیات بند ترین به حالة شاکر ت ۱٬۰۱۸ مترونتیل مید المثن

تيغول هليوبوليس

W. 141 - TV. VIT & SAME حمام سباحات حماق ب الأمريات مظاهر ترقية وترب و طوائل ب ديسكر ب حيالة الأقرام والمطارب ب سباء وظامر من الرئاسترة بوده استاف ب النبائلة الاسترال العالى دائل ليان ب حين طبق وقرفة الفكاور الشمي الاسترافي ب مع معاجات ومعوم وباقية كيارل



A Agent Law Law

اوترجراف الامريكية _ الرطم

مسرح متوعات بکازیو شهر زاد السیاس ت ۱۹۲۸م – تکف میراد شارح الاش – تکف میراد معبود شکوکو – سعاد مکاوی پیمه – ماجده عید العلم حتان صبری – معبن شادی – سارین – الارویات –

کاف دوروا - قصسر فرسسای مكيت الهواء را ش تحمد نافب بالرمالك ت : ١٩٢١٩٩ _ ١,٧,٨٩

. شوسو امن ـ منحب سالح كازبنو الاريزونا كازينو باريزيانا تى اقورم تا ۴۰۰۵ سهر زكى _ علجت صالح ليكوبالاس _ احمد عوبه شوشو امن - فطلى _ عرف عد وفرقت المنسانية ادر مرالاد ركان العام العام شارع الهرم ٢٠٣٩١٦ شهر زكى _ كنكوب الاس شغيق جلال _ لوس _ عزنزد

مسرح متوعات ونفسرا على ضعاف التبل بالزمالك هبد جمال _ صاله صافر فيلل _ الطرية اللبنانيــــــ

کاربو قعم النبل احدث سور دابت کلیب فائز کرید - مائه اضافر نفریه فواد - سهر سعه -نفریه فواد - سهر سعه -القیم السهاویة - ماضر شسرمافرد د السامر ترابع - اورکسرا - للمجز ترابع وافسالام کرابع وافسالام کر القلد استان المحاد ا

الاحد والكلاء بجبه الرفض الترض فيص بده الاحد والكلاء بجبه الرفض الترض فيص بده كل قيلة طنون مع به الجبل اركان فؤاد _ حجبة الظل الطربه ماما _ المتألة مرضحهر _ الرافعه سهر صعبد _ فرفةالدكتورر صالة فرساى معلم شرقى وتربى ومجيز للحملات . ديسكوتيك كاربوكليونا تزانساجي

يقاعة نفرتيني رشاع الجبلان أحدث بشجيلات والأصطوانات العالمسيات

مطعم أوكأموتو الياباني الأوربي طريق مقارة ـ للريوطية المرم ت: ٤٩٥٧٧٤ ـ مأكولات

حوادث وفضايا

أمر قاضى المعارضات بتغريم طبيب ٥٠ جنيها لرفضه الشهادة في قضية ، اجهاض ، أمام النيابة .. التي ظلت تسعدعت عماما كاملا ويمتنع عن الحضور .. أمر حسن نور وكيل اول سلية الشرابية بتقييم طلبات حضور الطبيب امام قاضي المعارضات .. وتم تغيريم السطبيب محمود صلاح

محكمة أمن الدولة تطالب

باعتباره البلحث الفني وأدى عدم حضوره لوقف التصرف في القضية .

العامة أن تهتم بإدارج أسماء المتهمين في قضايا جنائية هامة عا

قوائم الممنوعين من السفر . وألا يقتصر ذلك على المتهمين في

قضايا سياسية . وذلك لمنع هروب المتهمين قبل إنتهاء

الى منزل أمها وهو يحمل مسدسا وقال لها انه ينوى قتل ابنتها . وطلب عودتها آليه لكنها رفضت . حضرت

مطلقة العامل في المساء وكانت تحمل

طعام العشاء . أمهلها العامل حتى تناولت طعامها ثم انقض عليها

بسكين وطعنها حتى فلرقت الحساة وحاول بعد ذلك أن يهرب ال بلد عربي لكن الشرطة قبضت عليه

رُغم محامى المتهم ان لدية شهودا لكنه لا يستطيع الإرشاد عنهم طالما كان مستطيع الإرشاد عنهم طالما

كان محبوسا وطلب الافراج عنه . لكن المحكمة رفضيت لأن الحيكمة من

المحكمة رفضت لأن الحسكمة مسن الحبس الاحتباطي هي منع المتهم من التأثير في أدلة الدعوى ولأن المحكمة استظهرت في الأوراق أن المتهم كان ينوى فور الأقراج عنه أن يهرب المالكية حتى تسقط السدعوى بعضي المدة . فيكون قد قتل مطلقته وهرب

قضت المحكمة بمعاقبة العامل

بالأشغال الشاقة العؤيدة وناشدت في

اسباب الحكم النيابة والجهات

المسئولة ادراج اسماء المتهربين في مثل هذه القضيانا على قسوائم المفوعين من السغر وألا يقتصر هذا على المتهمين في قضيانا المسئولية وأن السغر الى المتعربية

سهل وفي أمكان أي منهم بعد ارتكاب

روي ... بي منهم بعد ارتكاب جريعته اذا ما أفرجت عنه المحكمة لأى سبب ان يفر أنى الخارج هاريا من العدالة .

HOROM

النيابة تصادر

تمكن الرائد طه اسـماعيل رئيس تقطة شرطة الوراق من ضبط ٦ شبان

يلعبون القمار في الطريق العام نهارا

وأحالهم العقيد صلاح عبدالحميد

مامور مركز إمباية إلى النيابة . فقسرر

صلاح سعد مدير النيابة اخلاء سبيل كل منهم بكفالة مائة جنيب تمهيدا

لمحكمتهم . مع مصلورة النقود وأوراق اللعب على نمة القضية .

HOBOR.

المليون ريال ١/٤

مع سائق تاکسی

تمكنت إدارة مكافحة جرائم الأموال

العلمة من ضبط سائق تاكس بالعطة

أثناء تواجده أمام أحد البنوك بسوسط

المدينة وهو يتعامل في العملة ومعه ٢٤٠

ألف ريسال سسعودي ، ۲۱۰ ألف دولار

أمريكي وكانت المعلومات التي قسدمه

العقيد علاء الدين عباس رئيس مكاقحة

حرائم النقد إلى اللواء حسن الألفي مدير

الادارة العامة لجرائم الأموال العسامة

تفيد تردد سائق التأكسي بسيارته الأجرة

من المحلة إلى القاهرة للتعامل في العملة

وتم وضع أكمنة اشترك فيها المقسيمون

محمود ألفيشاوى وسامى السيد ومحمد

فراج من ضبط السائق اثناء وقدوفه وتعلمه أمام أحد البنوك بالقامرة وأحيل

POSOS

محاكمة طالب ثانوي

بتهمة تناول الخمر

كتبت ــ خديجة عبد الكريم : تضت محكمة جنح أحداث الجيسزة

بحبس طالب ثانوي لمدة شهر مع للشغل

وكفالة ٢٠ جنبها لرقف التنفيذ لضبيطه

وكانت الوربية اللاسلكية لقسم شرطة

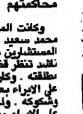
العجورة قد ضبطت الطالب بعد منتصف

الليل ومو في حالة سكربين . قرر الطالب

للنيابة للتمقيق .

أوراق اللعب

ناشدت محكمة أمن الدولة العليا الجهات المختصة والتسامة



وكانت المحكمة برئاسة المستشار محمد سعيد العشــماوي وعضــوية المستشارين يحيى العربي ووصفي ناشد تنظر قضية أتهام عامل بقتال بطلقته . وكان العامل قد طلق زوجته على الابراء بعد أن نفرت منه لغيسرته وشكوكه . ولم يكن يعلم أن السطلاق على الإبراء يمنعه مسن اعسادتها الى أراد العامل ان يعيد زوجته فذهب

إيقاف حبس ابن عاق بسبب امه المريضة

كتبت ــ رشيقة ذاكر أوقفت المحكمة الحكم بحيس شاب إعتدى على والده بالضرب لظروف مرض والنته وحرصا على الروابط الأسرية . وكانت محكمة أول درجة قد قضت بحبس الابن المزارع (٢٥ منة) لمدة سنة مع الشغل والنفاذ لاتهامه بالاعتداء بالضرب على أبيه بالكرس ، وذلك بسبب مطالبة الأب لابنه بأن يساعده في زراعة

عن الدعوى ، لأن زوجته المريضة بعرض خطير لم تتوقف عن البكاء منذ الحكم بحبس الايسن ، وأمسام هذا الموقف وحفاظا على روابط الاسرة ورحمة بالأم المريضة ، إتخذ رئيس المحكمة قراره بوقف حبس الابن . غرت القضية أمام محكمة جنبح مستأنف شبين الكوم برئاسة مجدى منير وهبه وعضوية القاضيين على محمود ومجاهد شعيب باماتة سر أحمد شبوقي . وحضر الأب وهاو يحمل زوجته المريضة وطلب التنازل

مكافأة ٤ شهور لضابط مباحث

- وتلقى مبلغ خمسة وسنتين

جنيها من فاعل خيس بالسعودية تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدة طالب أو أكثر بكلية أصول الدين

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعله خير من دمياط تبرعا

- وتلقى مبلغ خمسين حنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القبر . - وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير وابنتها من ، زكاة المال تبرعا لليلة القبر .

وتلقى مبلغ خسسن جنيها من فاعلة خير شرعا لليلة القدر - وتلقى مبلغ خسسن جنيها من فاعلة خيس لأسجوع الشيفاء

يخصص لمرضى السرطان . - وتلقى مبلغ خممين جنيها من السيدة ص تسرعاً لأسبوع الشفاء ومنها ثلاثون حنيها لإعادة بناء القصر العيني وعشرون جنيها لمعهد المرطان .

بداه القصر العيني وعشرون جنيها لمعهد المرطان – وتلقي مبلغ أريعين جنيها من فاعل خير تبرغا لأسبوع الشيفاء يخصص نصفه لمعهد السرطان والنصف لإعادة بناء قصر العيني – وتلقي مبلغ خسسة وشاكنين جنيها من فاعل خير بمصر الجبيدة تدرعا للملة القدر

- وتلقى مبلغ عشرة جنيه فت من المستشار على ناصر تبرعاً لليلة

تبرعا لمجاهدي أفغانستان

أمر اللواء أحمد رشىدى وزيسر السداخلية يصرف مكافاة ؛ شهور للمقدم عفيفسي كامسل ضَابِط مبلحث اسم الرَّمَل عن جهوده في ضبيط} عصابات لسرقة المسلكن والمثيرات .. بلغث و قيمة المسروقات بها مبلغ ١٠٠ الف جنيه .

الدنيا بغير . . بنية المنشور « ص ١ »

ــ وتلقى مبليغ سبعة الاف وخمسماتة وخمسة وتسعين دولارا تبرعا لليلة القسر والغيش من الجنيهات لاسبوع الشنفاء من الأستلا محمد على الوزير بجدة . - وتلقى مبلغ خمسة الأف جنبه من عبد الوهاب قسوطه تبسرعاً لليلة

المقدم عفيفي كامل

وتلقى مبلغ ثلاثة الاف جنيه من فاعل خير رفض نكر اسمه تبرعا لاسبوع الشيفاء تخصص لمعهد

____ _ وتلقى مبلغ خمسماتة جنيــه من فاعل خير بمنشية البكرى تبرعا من صحي ____ البلة القدر . _ وتلقي مبلغ خمسماتة جنيــه عند تكلة المل نصفها - وتعلى مبنع خمسيفته جيب من فاعل خير من ركاة المال نصفها تسرعا للبلسة القسور والنصيف لمجاهدي أفغلنستان - وتلقى مبلغ ثلاثماتة وثمانين

دولارا من مهندس فساعل خير بالسعودية تبرعا لأعمسال الخير بيته العدر . ــ وتلقى مبلغ أريعمائة جنيه من فاعل خير نصفها تبرعا للبلية القدر والنصف لمساعدة الطلبة . القدر والنصف لمساعدة الطلبة ...
- وتلقى مدلخ مسائتين من الجنبهات من فأعلة خير بمسساتن عين الصسيرة تبسرعا لمنكوبي الجفاف بالنبوبيا ...
- وتلقى مبلغ ماللة وخمسين جنبها من فاعلة خير تبرعا السبوع الشفاء ...

_ وتلقى مبلغ مائة جنبٍ من فاعلة خير بالمنبل تبرعا للبلة القبر النصف ليوم اليتيم والنصف لمجاعة افريقيا

معامه الرفعا - وتلقى مبلغ ملتة جنب من درام رشيدة تبرعا لليلة القدر - وتلقى مبلغ ملته جنيه من الطفل عمرو أحمد محمود بجدة نصفه تبسرعا لاسبوع الشنقاء والنصف لياب ، نضي ، .

وطلب المامور من الرائد مجدى مياب تحقيق هذه البلاغات . فقسام

الضَّابط بعمل عدة أكمنة في شسارع

النيل بالعجوزة .. ووقف أصحاب السلاغات يستوقلون سيارات التاكس ويطلبون الذهاب الى شبرا

مكانت المقلجاة ان ٤٠ سائق تاكسي

تم تحرين محاضر مخالفة امتناع عن التوصيل لسلالي التساكسي .

و آهيئوا الى نيابة المرور للتحقيــق معهم .. لانهم لا يرينون الذهاب الى شبرا !

تصوير : رمضان وهية

رَفضوا توصيل الرّكاب !

ب وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من ه للبلة الغير وبهاب ، لمست

تاكى . . كاذا لم تذهب إلى شبرا ؟

أمام النيابة أنه كان يحضر ميلاد أحد

أصدقائه وتناول كمية كبيرة من ه البيرة ، فقضت الممكمة بحبسه

ف حالة سكر في الطريق العلم.

القدر بمناصبة عبد الشرطة .
- وتلقى مبلغ عشرة جنبهات من فاعل خير تبرعا للبلة القدر .
- وتلقى مبلغ عشرة جنبهات من فاعلة خير بالمعادى للطفل

اختلاس ۲ مليون هنته من بنيك منذ اختفيت وتحولت أيلمي الى شقّاء وعذاب .. ابنتي أنا أعلم أنه كانت لبيك مشاكل كثيرة . وأعلم أنك كنت خيائقة من

. وردت مطبوعات ال فسنم مكافحة جرائم الأموال العيامة بالاستثنائة أن بعض تجاء البحارات بالاستثنارية قراءا بالبكوين بشكيل عصبايي بالاشتراك مع منيز بنك فيصبل المتالعي فرع طبطا وللاستدلاء عل أموال النتك بموطر ستتكات مزورة بلغت فنعتب علر من ٢ مليون جنيه

خيرة . واعلم الله كنت خائفة من فاظرة المدرسة الاعدادى التي انت تلميدة بلصف الثاني بها . بعد أن ملات قلبك بالرعب والخوف وذلك بعد أن ضاحت سلسلة ذهبية من احدى مدينة له الإتهام بسرقة السلسلة بسبب طروقه العائلية التعيسة ويعدد أن زعبوا أنهم عتروا على خطاب غرامي في حقيدة إن حقيدة إن حقيدة إن حقيدة إن حقيدة إن وأعلم أن الناظرة طلبت حضور ينكن كل من المقيدة سيالم وهدة والبرواد طبارق رسيخ وحسن حملا الشين وسيسام الثقالي والهلاريون أول هسيام المحلف والحيد الكنيش المحلف والحيد الكنيش ولى أمرك ولابد الك شعرت بالخوف منى ومن أن أعلىم بالاتهام الذي يوجهونه اليك .. يازينتي انني لا الوم الناظرة أو الاخصائية الاجتماعية التي كان يجب عليها أن تتصل بسي مباترة .. بل ولا الومك فانت مسارات من منبط المتهدس ومنتط تعبيقت كنسرة جدار سس المسخدوات المسرورة وعقا ود سغيرة وللوكنت ملكاتك لشعرت الحُوف من والدى . لكن ايضــا وفي نفس الوقت كان لابــد ان الجــا الى المستخدات المسزورة وعدود ملكات سرورة المون ها م ملكات سرورة المون ها م المستهال وللد الاسروس والتسمهال الإنساني المبطول طها بن قبل سك قصل الإسلامي فرم طنطا لكر من الملون عليه التكل المهدم ساهم وهيا والتكرم أحدد المحسوس ال الصراحة .. كان يجب عليك ساابنتي ان تخبرينني بكل مناعبك وانا كست

سراءة المنسدس فسي المتالك على فسير السند المتالك المتالك المتالك المتالك المتالك المتالك المتالك المتالك والنسي ا

وكانت محكمة أول درية قد عقبت كل من المهندس والمسلاحظ بالمسلاحظ المسلاحظ لاتهامهما مسالة و 1 منيه كفياة المسلوب في اختساق الخمسة .

العمر المحكمة في أسباب الحكم: ان المهندس والمسلاحظ اصدرا تعلماتهما بإصلاح البلف المعسطال كل في حدود اختصاصه وفي وقت العمل السرسمي وكان يتعيّن على هؤلاء العمال المجنى عليهم أن

قضت محكمة جنح مستانف بولاق الدكرور ببراءة مهندس وملاحظ من تهمة التسبب في مصرع ٥ من عمال المجاري بالحيزة في العلم الماضي . صدر الحسكم برئاسة القاضي أحمد أبو السعود وعضوية القاضيين أحمد المليجسي ورعوف

يتختوا الحيطة الكافية للوقيتهم من أخطاء تعودوا العمل تحدث ظروفها معاينفي أي خطا في حدق المتهمين وان كان هنك خطا فهو

يستعدون لتناول طعام الغداء . عندما دوى صوت إنفجار هائل

إنفجرت أنبوية بوتلجاز في حجرة يسكنها محمد غنيسم خليسل

٢٢ سنة) وزوجته أم إبراهيم (٥٢ سنة) واشتعلت فيها

النيران فخرجا إلى الشارع يصرضان وتجمع المارة حولهما

منى هل تعود لوالدها ساقف الى جانبك لاني لا أملك سسوى الوقوف بجلنيك .. ابنتي .. غـودي الى بيتـك والدك ولا تخافي .. أنا لست غــ والنك عيد الرحمن محمد على مدينة السلام مساكن النيل بلوك

Apilais Light

أُعَدَّرِينِي اذَا وجهت رِسالة لك على الملا . لاني لا أعرف ميكانك

دلخل المنزل

يحاولون إطفاء النيران ..

وامتدت النيسران في الحجسرة إلى بقية للمنزل الذي يشمل ١٦ حجسرة

عيش فيها عدد من الأسر يصل عيد الرادها إلى حوالي • مشخصا

واسرع بعضهم بيليغ المقيم عبدالله البوتيدي رئيس مسلحث الميدة زينب الذي سارع باللاغ رجال المطالاء . وانتقل العائد على مجاور مأمور القسم بسرعة إلى المنزل المحترق .. كان الميكان قيد يسادروا

ملفرار من التار مـن قــوى اســعت المنازل المجاورة ، بعد أن التهمــت النيران الســلم الخشــبى للمنــزل

وحضرت المطالء وتعسكنت مسن

السيطرة على الحريق وإنقلا سيكن عجوز مريض يدعى عبدات على (٥٠ سنة) يواسطة السلالم الكهربائية ..

تم أطفاء الحريق .. حضر منتوبو وزارة الشئون الاجتماعية ــ عما يقول

السباكن شبعيان خلف جبوهر ... وصرفوا ميليغ ١٢٠ جنيها لاسرة -الزوجين النين توفيا عقب تكلهما للمستشفى وميلغ ٨ جنيهات لكل فرد من المسكان .. وانصرفوا ا

من الملكن .. والمعرفوا الدين ويقول الساكن محمد علاء الدين أن يقية السكان إقسطروا إلى عسل خيمة غيرة المكن إقسطروا إلى عسل قرارا بالملكن الأسبوع الماضي باكمله ومر جميعا ينامون داخل الخيمة ... ولم يفكر أحد في البحث عن ملها أو مساكن إيواء لهم ...

BOBOR

قسامت ادارة البحث الجنائم

قساعت ادارة البحث الجنسائي بمديرية الامن بمحافظة بني سروف يحمانات مكافة في جميع، مراكز المحافظة القبض على الهاريين من تنفيذ الاحكام وضبط الإسلمة غير المرخصة والاشتقاء الخطرين على المن مانت لما الشروع على المن مانت لما الشروع على المن مانت لما الشروع المنافذ المركزية المنافذ المنافذ المنافذ المركزية المنافذ المركزية المنافذ المنا

الأمن ولنضباط الشارع في مدن

قاد الجميلات العقيد محمود المقيول رئيس البحث الجنيائي بمنيرية لمن بني سويف والمقدم عبد الفتاح سلام رئيس المباجث تحت

اشراف اللواء جاير المترلاوي مسير امن بني سويف ومساعداه اللسواءان

صلاح عويس وعيد السوهاب عبيد الجواد .. أسفرت الحملة التي استمرت ١٥ يوما عن ضبط ٢٢ قبطنة سيلاح والقبض عل أربعة مسكوم عليهم في

قضایا جنایات و۱۹۵ فی احکام مخالفات و۱۱۱۷ محکوما علیهم بغرامات و۱۲۹۷

محكوما عليهم بالحبس و١١٦ متطفيا عن التجنيد ..

كما تم تحرير ١٩٤٤ ممضر اشخال

طريق وا ٢٣١ مفالغة مرور والقبض على

تلقى المقدم ملجد البار نائب مامور

الجدرة بلاغا من الدكتور مكرم جمعة

هُستُ مِنْهِمِينَ في قضاياً سرتات .

ذراع طبيب

ضيط الهاريين

فی بنی سویف

تخلال مرفق الصرف المبحى عين توفير أجهارة الأسن الصنائي على الصناعي الصناعي المطلوبة للعاملين . وعليه فإن ركن الخطأ جريمتي القتل والإصابة منا يقضى بإلغاء الحكم ويراعتهما .

عاقبت محكمة جنح الإربكنة موظفا

سابقا بالحبس شنهرا مع الشعل وتغريفه ١٠ جنيهات .. اسركوبه الموآميلات بيكارنيه ونصب أجرة ء .. اكتشف مُقتش بهيئة النقل العام أن الكارنيه لا يخص المتهم ... الذي أحيل لجلسة معاهمة بـرِدُاسة على محدد عمران وأميانة سر أحميد الجِمال وقضت بالحكم المتقدم

منتاع السجن . . مع الزوجية القيسور !

كتب _ النابغة السعدي :

عندما هلجم رجال مكتب المخدرات بيت التلجر المكبير المذى دلت التحريات بأنه بحتفظ ، بالبضاعة ، في بيتــه .. تــم صُبِيط حقيبة مغلقة فوق الدولاب في حجرة السفر .. وقتها

مقهى ابوها المعلم الكبير .. ومضت الإيلم والسنون .. وانجيا البنات والبنين .. ومات حماه .. وأصبح هو صلحب العقهى .. وشريكا لها في تروة المخدرات .. لانها تعلم المكان الذي يحتفظ به الروج بالبضاعة .. أبيها التي جمعها من تجسارة المضدرات .. وعسما تعلم سر المهنة .. وعرف قضاياها وامرارهما اشتغل بالعمل لحسنة .. وعفد وأشارت البه أن يتنعها الى غرفة النوم .. وأشارت إلى حقيبة كانت قابعة فوق الدولاب إ. وعندما حباول الضابط فقيح الحقيبة أو كسرها الصفقات .. وامتلات حيدويه بالاف الجنبهات وتحولت المقهى أى تسلات مقامى في أحياء القساهرة .. واثنساء زيارة لأحد اصدقائه .. وقعت عينساء بِالقوة .. قالتُ له : إنْ مقتاح الشنطة يطود ق جبيها .. وأن زوجها اعطاه لها لتحتفظ به معها ندتى بتسلم العميل المخدرات .. وعندما فتح الحقيبة .. كانت الفلحاة .. إنها عَلَى فَتَاةَ صَغِيرةَ رَائِعَـةٌ الْجَمِـالِ .. وجن بها .. وطلب من أبيها أن يزوجها له .. وقبل الرجل الصفقه ..

مليئة بطرب الحشيش حتى أخرها !! والذي حيث شبه غيريب .. وكان العقرر في مثل هذه الأمور أن تتمستر وأشتعلت نينران الغيسرة ف قلب الزوجة وقررت الانتقام منسه كانست الزوجة على زوجها .. والا ، تــرشد تعرف إنه يحتفظ بالمخدرات ف بيتها الضَّافِط عَنْ مَكَافَهَا . راكثر مــن هــذا تسلمه بيــدها مقــاقيحها .. لتقــنم قبل أن يتركها الى زوجته الجديدة ... واحتفظت بالحقية الطيئية بالمخبرات وقررت أن تكون هي اللطمه التي تردها أليه .. اوعيزت بإبلاغ مبلحث المخبرات بوجودها في البرمان الّذي لايقبل الّشك عن ادائــة الزوج .. لكن .. أذا عرف المعب يطل العجب ؟ العلاا أرشلات عن زوجها وهي تُفتح بيدها ابواب السجنُ لَتَلقَى به خلف القضبان ؟ أ لقد تزوجها منذ لسلائين عساما .. عندما كان شابا فقيرا ل. يعمل صبيا (

بَيْتُهَا .. نونت التحريات بسرعة بلاغها .. وانتظرت مهاجمة البيت وارشدت عن مكانه .. يهل سامت الضابط مفتاح الحقيبة ..

1

ياد والور معر بيد و فصورت

یاد لای بندیسا درست ولمسافی

المنتخبة بنوي

^{به و و} فعول معوج

ا که اتامه شد نوع و همین از م

٠,٠٠٠

- 30

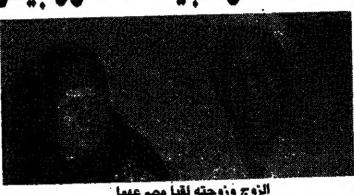
وقرر الزوج : بانه لا يعقبل أن يعطى زوجته حقيبة المخدرات التي ندعي انها خاصة ب. . . وهبو على خلاف معها .. بعد زواجيه باخرى غيرها لانه يعلم كييد النسياء .. ولا يقبل أن يترك نروة في يد البزوجة .. فهذه الحقيبة لا تخصه من بعيد ولا قدية الدقية لا تخصه من بعيد ولا وطلب محاميه بهاء ابس شسقة البراءة لموكله لأن الثلبت لما قسرره محرن المحضر بان الحقيبة كانت قوق

الدولات في غرفة النوم التي تشاركه الزوجة النوم بها .. وفي دولات خاص الزوجة النوم بها .. وفي دولات خاص بملابسه وملابسه ومن ثم فلا سيطرة لسه على مكان الفسسات .. الخاص بها كان مع النزوجة فليس مناك ما يمثح أن تكون الحقيقة وعا يداخلها خاص بالزوجة وحسمة - وقيم المحكمة جدول الجنوبي وثابت به المحكمة جدول الجنوبي وثابت به الروجة في الاتحسار في

جنية لتوصل مكتب المحدرات بأان الجديدة _ وقسيمة الزوجة الثانية

وحكبت محكمة جنايات القتاهرة بدراءة المتهم من تهمنة لحراز المخدرات ..





الزوج وزوجته لقيأ مصرعهما

سراءة طالب حامعی من تــــ الاستنداء على تلهيدة بالاعدادية

بلاغها .. هي تلميذة بالأعدادي (١٦مينة) . قلت في بلاغها انها منذ طف ولتها ثرى الخلافات بين والبيها .. كانت تفتح عينيها كل صباح على صراح والدتها .. وضرب والدها لها .. وفي النهاية لنفصل الزوجان .. وكفت هي الضحية تسزوج

والدها من أخرى والدها من أخرى وبعد ه شبهور .. تنزوجت امها أيضها .. ذهبت لتعيش عنسد والدها .. زهنت روجة أبيها وسقتها العذاب .. طردها أبوها من مَنْزِلَهُ .. إِرضَاءُ لَــرُوحِتَهُ فُــُدُهِيتُ لتقيم عند أمها وكانيت مضيابقات وملاحظات روج أمها لها .. ولــكنها لم تستجب له فاقسم عليها بالا تقيم

المنزل ارضاء لروجها .

أن اعتدى عليها

وأمام محكمة استئناف بولاق

وينقى تعلما التهمة عسن السطالم

كلنت بموعها .. تعمق كلماتها .. عندما بخليت قميم الشرطية .. لنقيره

معها في البيت وطريتها أمها من

وقالت الفتساة أنهما مسارت في الشارع .. هلامة على وجهها لم تجد مكانا يأويها .. نامت على السرصيف ليال طويلة .. حتى التقـت بــه .. طلاب في الجامعة يقيم بمفـرده .. عطف عليها عندما عرف قصـتها ..

ووجدت عنده الكب الحنون .. عاشت عنده الكب الحنون .. عاشت معه في منزله فترة طويلة على الم ان يتنزوجها ويتقيدها من منزله الضياع .. الأانه طردها من منزله ولم يف بوعده يقزواج منها .. بعد

وتسم القيض على السطاب المنهم .. وقدم للمصحمة التي عاليته بالحبس سنة وكفاة الف جنبه عقابا له .

الدكرور يرئاسة القاضي أحمد أبو السعود وعضوية القاضيين أحمد المليجي ورعوف عز الدين وأمانة الجامعي .. انه التقي بالطالبة .. وعطف عليها وكان يعسلها مثال شقفته .. وأنه لم يعتد عليها .. وجآء نقرير البطيب الشرعي .. مخلفا تماما القوال البطالبة ..

ويستى ... مما ترى معه المحكمة الجامعي .. مما ترى معه المحكمة الراءة الطالب من تهمة اعتدائه على السطالبة .. وقسات المحسكمة ان كانت كل البلاغات على مكتب العقيد قليب عبدالملاك مأمور قسم العجوزة متاشبهة . رغم اختلاف اصحابها .. منهم الموظف والمنرسة والعامل والطالب . وكلهم يقدمون شكوى واحدة . انهم يريدون الذهاب الى شيرا .. لــكن ســائقي التكسى يرفضون الذهاب الى هذا الحى .. مما يؤدى الى تأخير وصول المواطنين الى اعمالهم كل صباح ! المجنى عليهاً ليست الا ضحية من ضحايا التفيكاة الأمرى .. تـركها والدها .. وانشفات عنها د أمها ،

A HIGHER E Emma

مستحدم الجبورة والآلات الجنيدة في مصالات الوصول وتسرانزيت السركاب فقط أما صالات السفر فما زالت تعتمد على الطريقة التظليمية من العاملين بالجهاز رغم أنه تم استيراد معدات صغيرة الحجم للنظافة .

اللواء كمال محمدي رئيس الله الميناء يجري تعبيات النفساء عجري تعبيات النفساء غرف من الألمنيوم بدلا من الأكشسك الخشسية التي كانت موجودة لاستخراج تصاريح بخول المواطنين للجصول على حقائهم المنخلفية ... أو أصبح مكنب استخراج تذاكر بخول

اجراءات وصولة .. أمر يحيى إمام رئيس الـوردية بالتحاظ على هذه المحتويات حتـي يحضّر الراكب موافقة وزارة الاقتصاد

E0E------

جهاز النظافة بمسطار القساهر يستخدم الأجهزة والآلات الجديدة إ

او اصبح مكتب استحراج تذاكر بخول المودعين ينافس مسكتب وزارة السيلحة بالعطار من حيث التظافة وحسن معلمة الجمهور.

■ حاول راكب قائم من إحدى البلاد العربية تهريب حدوال مدت مرد مساعة و ١٠٠٠ الله حداسة و ١٠٠٠ الله حداسة و البلاستيك ، الشبه في الراكب حسين فورى مأمور الجمولة النساء انتهاء التهاء التهاء

الطيران تقوم بتسفير بعض البركاب على حساب ركاب اخبرين يحملون تذاكر مؤكدة الحجن .. وذلك مجاملة

المصلحات والمواطنون المتجهون إلى قربة البضائع لانهاء لجراءات وصول امتعثهم يعانون من المشاقة في المسلح الكثر من ؟ كيلو متر يوميا للوصول إلى القرية .. رغم وعود هنئة المناءات لهم !! حطوط المواصلات لهم !!

أمدرس يكسى

يدير منسرله للعب القميسار!

تَعِارَةُ الْمُقْدِراتَ . يديرَ شَـقتَهُ لُطِّـنَ ويعْرضه على النيلية لُمرت بحسب ١٥٠

عطرا يدير شقة بليبابة لحقن الساكس ولعب القعار . فقد وردت مطومات للعميسد مسعو الجيار مدير مكافحة مخدرات الجيرة بأن أحد الأشقياء يدير منزله وقد تم النبض على أشتات الأربعة من تبسل في

غبيطت مبلعث مغدرات الجيزة شقيا الملكس لمعب القدار الانفاق على أشقال

والرائدان سمير عيس ويمرى خليفة بالانيساس وسط الزيائن بعد تتكرهم ف زى أولاد البلد .. وتم ضبطه ومعه كمية من مادة الماكستون نورت المضدرة

هلال مدير مستشقى أم المصريين عن اعتداء أحد السواطنين على طبيب بالمستشفى . بالسجون . وأنه يستعين بثلاث زرجات جبيلات ل جنب الزبائن نشقته حياس كأن للمواطن وهو مدرس قد تقلل طظة مصابة بحروق الى المستشفى

وعثيما بدأ الطبيب إسعاقها حاول المدرس ألتدخل في عمله وتشاجر محه ثم كمر ذراع الطبيب ! قبض النقدم عمر القرماوي على المدرس الذي إعتسرف وأحيسل إنى

في قضية المخرج

المخدرات ودفع بضطلان التعتش الصادر من التبقية لأنه على تصريات غير حدية على كانت التصريات المتهم منزوج من اخرى ويقيم معها في المتهم معها في المتهم مستقلة غير التي صدر بهما إلن التعلق التعلق المستقدة والمستقدة والمست

هيئة إمداد وتموين القوات المسلحة

مديسة ميس - حي النهسون

قررت محكمة السويس النبطق

بالحكم في قضية شروع احسد

فيدموردين

والمقاولين لعام مع 19 بين القطاعين العام والمناص ، وعلى الراغيين فخالتقامل مع الإدارة التقذم بطليات مستوفاة التمغة بخطاب مسجل بالتم السيدرمديراً وارة الوقود للقوات المسلحة على العنوان عاليه في صيعاد غايته بشهرمن مّا يخ المستر، على أن يتضمن الطلب البيا ثاب الآتيرً؛ ١- الاسم لمجارى والعنوان وصندود البريد والعنوان التلعزاف وأيّام

٢- رخم السحل التجارى والصناعى : ر المستول والمستولين عن الشكة . ٢- المنزلت السابقة في الشفيذلوى الجهات الأخرى وجم الأعال وأفياعها. ٤- الخبرات السابقة في الشغيذ لوى الجهات الأخرى وجم الأعال وأفياعها.

٦- صويرة فوتوغرا فين للبطاكة الصريبية ٧- تحديد المجرعة التي يرغب في فيع البيم منعنها ونيما بلي بيان المطاور للإاق:

(٢) العبوات (براميل ما وجديدة سعة ٢٠٠٠ لترفأ قل - جراكر صاح سعتر ١٠٠٠، ١٠ لترجيبية. عِرَاكُن بلاستيك سعة ٢٠ - ١١ ٥ ، ٥ ر٢ ، ٢ لترورية .

(٤) آلات الوَيْن وقطع الغيار والأددات الميكانيكية وعدد بدوية والمسامير والصواميل وأدوات ومهمات لحام .

(٥) تصنيع فَزَانَاتِ الْوَتَوَد الصَّاعِ سِعَرَ. ٥ ، ١٠ ، ١٠ طن ا (٦) انشاد منازن سابقة التجهيز

(٧) اينشاء محطات خدية السعارات. (٨) تُنظيف وصِيانَة ودَهَان خَزَانَا بِ الوقود .

(١١) السلاج وغمل عمرات محمكات مصنحات صرف المعقود الْكَهُمُ لِمَا ثَيْرُ والعاديِّ .

يكتب على المنظروق مع الحناري طلب دتيد في مجل الموردين و

الخفراء في قتل المخرج السينمائي الخفراء في قتل المخرج السينمائي حسين كمال يوم الخميس القادم وكان الدفاع عن المخرج قد طباب يتعويض ١١ جنيها أمام المستشار محمد أحصد منصبور رئيس المحكمة

يدارة الوقود - فزع التموين - قسم العقود

تعلن ادارة الوقود للقوات المسلحة عن فتح ماب الغيد بي مجل لموردين

ه. البنوك التي متعامل معها. (١) ألكيماولية والحيرة المعامل ولودرة للص والولية وشمعات.

عكب صفيح تسعة ٢ لتر ١ لتر ، نصف كتر عديدة .

(٢) المواسير باكواعها مقاسات مختلفة حديد وصلب

(٩) اصلاح دتنيرخطوط أنابي الوتود -(١٠) تُصليع وتوريد الطلمبات البرديج بليا ٢٠ نومة. (١١) توريد حراطي كاونش مغاوية للمواد البترولية وستلاياتها.

(١٢) يبع الروية المتخلفة والعبوات والخنامات الكونة.

لَّن بِلِبَعْثَ إِلَى الطّلبابِ السّائِيرِ تَعْدَيْهَا اوْالْطلبابُ النِّيِّ الْمُ

سمك بشريين مهندس آهيد كروان يشسطر الاسرة

بلابل وغربان

على اشهدارنا

« بقية المنشور ص ١٦ »

ونحس نفسيق كليسرا جسدا بالمنطبين الاجانب الذين يهسطون معير يسالعشرات عند كل مناسبة وطنية . أو هنث عالمي . فيضمون ليديهم على نيض الثسائح المصرى ، بريدون أن يعراوا .. هل أراقع ضفط الناس ، ولأا أراقع ضا هي الجسطوة الذَّلَيَّةُ ٢ واذَا خُطَوَا بِمِينَا لَوْ فَعَالًا ، غما هي الخطوة التي تليها .. خطوة الشعب ، وخطوة الحكومة ، ومساهو مولف المفترين ؟ والذي يضيقنا هو الامتسام الشسيد الذي يسبيه المسحفيون والمحللون الإجساني .. انهم جادون اكان منا .. فهذه السروح الجادة ، تفضيحنا أمسام أنفسسنا ، لتبدو كاننا لا نبال بهـم أو بعهر . أو ننزعج من هذا الانسطباع الــدي. يتركونه فينا : وهو ان مصر في خطر ، وُلَنَهُم مَثْسُل كُلُ الْفَسِرِيانَ يَشْبَعُرُونَ بِقْرَلِازُلُ قِبْلُ وقوعها .. وانتَسَا بُعَــنَ لا تشعر بِثْنِيءَ مِنْ نَلْلَهُ ! .

حقيلة ما الذي بالبغلنا ما البذي يهمنساً ويغمنها والنساس أيضها . وما الحل ؟ .

شركةالدلتا المشاعية (ايديال) رئيس وأعضاء مجلس ألادارة ومديرو الادارات واللجنة النقسابية وجميسم المسلملين بالشركة ينعون الزميل

فتيدة عائلة ابو سمرة بالقاهرة والتشساة التبهير بطامي ولهدي الجمعيسيات التعاونية سايقا والله عنتر ومعسمة ترقى لرحمة الله تعالى المرحوم

راند المعلم دشاد وعبد النعيم رحب المم وعبد الرازق ومساير وفراد المقارلين بالثاهرة وعم الحاج عبادى رحسن وعبد ألنبى والحاج محدود وهاشم وعبد الراض والحاج أحسد عباس حافظ وموسى ومرسى حافظ وعلي بدوى والحاج عبد العسبور بحدة وستسبور طعة وجهد مرحيم احمد واخوته المقادلين بالقاهرة رجد جمال بكلية التجارة وهيد الساسط وأحمد ومحمود عبد النعرم ومحمد وتاصر ومنصور وملاح واشرف وخال ثابت أبو زيد بالملين وسعد الدين احد حسن حسين مراسل الاخسار بالكوت وينرى سسليم بالتعليسم بطا يعزى العائلة ناصر عبد المجيد وسألم عبد المجيد واخيه سليمان القاول باسوأن وسعا سجبود وصديق وعبد النعيم ومصطفر مابر واطعاج عمر والحسناج سيد الغول وابنه مصطفى بأخبسار اليوم وحامد الغول بالنشاة ومبده حسم رحسين الراوي والمندس حسين بهادي ومنابر محمود بكلية التجارة وكمسال حبد الرازق وعاطف عب الراشى وقربب وتسسيب عائلات أبو الحسن وابو رنامي وأبو حبيثي وأبو

حنفى وجسادو والنئف وأبو تأبب مستشفى سرس الليان اة والعداس بيرديس والعزاء طغرافيا)] تــــارع أبراهيم عبد ارازق عين شعس الشرقية الركزى

هندسة الصرف المغطى بالشبسهداء

اتا لله واتا اليه راجعون

قاسم المحاس ومحمد علي كاسد

000 صفية الالمسساري معتمدة الاخبسار بحلوان والمبسائلة يشاطرون الامرة الإحران للفقيد الرحمة

المهندس سعير فايز وجعيع الصاملين يواسون الدكتور على الدين وسسلار أحزاته

الكسياء الشعبي بسوهاج جميع الماملين بالقرع يتمون بسويد المورن والاس والدة المعرن والاس والدة الاسسستاذ وهبى اندراوس مدير الغرع وللإسرة خالص العزاء

القباول أحمد محمد حسن والقفرة وللأسرة الكربمة

عبد الحميد كاسب القاول بمسجد موسى الصف الملمين عبد العليم وعبد المنعم،وعبد العزيز وعبد الحميد وفرج وأبن أخ الحاج على قاسم بالصف والشيخ على ب بجامعة المنصورة والمتلس احمد كاسب بالقومية للاسمنت ومحملوناش كاسب بالقوات السلحة والحاج محمد ناسم بالقوات السلحة رعبد العلبم على بمطائر القاهرة والملمين محم معزمي كاسب وهم تشأت سعد الدين بعابل فتحي كاسب ونسيب ماثلات بو مبح وابو مرعی وابو طریف مسجد موسی وشیفیم ولطف الحمدية بالقهميين بالصف والعزاء جد موسى تلفرائية : صول _

مدير المستشفى والأطباء ينعون ببالغ العزن والإسى الدكتور طه شمسيقر

الصبر والساوان

توفي لرحمة الله تعالي الاستأذ آحمد يوسف كريكي الدرس الاول بمدرسسة البرآهم . لاعدادية وقريب ولسسيب عاثلات البراهبة وقفط والجيسلار وقنس والبحر الاحبر والسويس والقباهرة

الإعدادية

احمد يوسف كريكى

ــزيد الحزن والاسي زميله

الحاج احمد حسين حافظ

رئيس رابطة تجار مركز أسنا اللفقيد الرحمة ولنا والاسرة العزاء

عزت لملوم أمين مسسندوق الرابطة

هواری عبود سسکرتیر الرابطة ینمی الزمیل الرحوم احمید حسین حافظ

مدلى قبر عضو مجلس الرابطة ينمى الزميل أحبد حسين حافظ 000

حسن هشمسام عضبو الرفيطة يثمى الزميل الرحوم احمد حسين حافظ

مده الرماب شريقة عضو الرابطية

سعير محروس عفسو الرابطة يثمي الزميل الرحوم احمد حسين حانظ

مختار حمسادة عضو الرابطة ينمي الزميل الرحوم احمد حسين حافظ

رهبة متيلس عفسو الرابطة ينص الزميل الرحوم احمد خسين حافظ

انيا شيفيق مفسو الرابطة يدي الزميل الرحوم احمد حسين جانظ

040

یسی برین ۱۰۵۵ البدری رکیل آلاخبار پنعی الفقی

طلعت كامل ومنسأن عضو الوابطة

والاستسماعيلية والعزاء تلغرانيس اسرة مدرسة البراهمة تنمى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء نقابة العلون بمركز قفط نمى بمزيد المعزن والآسي الاستاذ احمد يوسف كريكي ظففيد الرحمة الجلس الحلى أقربة البراهمة الأستاذ أحمد يوسف كريكي تضو الجلس المطنى للفقيد الرحمة كيلو باترا الابتدائية الصاحية تشاطر الزميلة السيدقنوس ألاحزان بالنبرية فيول وال كاسب باطليح لوناة شقيقها النقيد الرحمة رابطة تجار مركز أسنا تنعى بمزيد الحزن والاس الزميل

اخصائي النسناء بمنوف المام للفقية الرحمة

الخولى بميت شهالة الشهدآء ينعى بهزيد الاسي والحزن السيئة الفاضلة حرم السيد الدكتور على الدين وسسالان رئيس مركز ومنينة الشهدا للفقيدة الكريمة الرحمة

فقيد آل كاسب شيعت أمس جنازة الرحوم الحاج عبد الفتأح

نور الدين حسن ابو سمرة

مدرستا الممار الثانوية والتجسارية سيان الاستاذين عيد عبد العزيز الكحلى وامام محبود امام لوفاة عم

ادل وابن مم الثاني الضرائب المقارية ليندر دمنهور تشاطر الزميل محمد وهبه الاحزان لوفاة والده الفقيد الرحمة

عزاء جبرك السويس أجمد عبد الرافي اسماعيل مدير عام جعليك السويس والبعر الإحبر مدرسة شبيرا بخوم الثانوية تنم والدة الإسباد فيانة حبير وتوامى الاسباد وكربا لخف لولاة

والرائبون ومديرو الادارات ودؤساء الانسام وجبيع المساملين بجمسارك السويس والبحر الاحد يشاطرون الاستاذ احميد شلش مدير عام الشركة العامة. للمستوامه ماهر ميخائيل الاحزان إوغاة الرحوم الإحسوان لوفاة الرحسومة والدتة النقيدة الرحمة والأسرة خالص العزاء

عزاء تقابة الاطباء الشرين بالبويس النقبب والاعضاء يشاطرون الدكتورة توثر عبية الحمية الإحساران لوفاة الرجومة والدتها الفقيدة الرحمية

وماثلة خليل بالقامرة تلفرالي الوعاضلة والدريني وجبيع عسائلات الوعانسسلة والمراخي بأولاد الياس وأشول بكيمان سميه وألوعافسسلة وطيأ والكردى والعزاد تلفرافيسيا

040

للفقيدة الرحمسة وللاسرة المسسم

بئيات

شركة مضارب رشيد

ربيس وأأمضاء مجلس الادارة والعاملين

مناغة الثانوية والتجارية

للنات

ابن همه الإستاد إبو" الماطي خُلف

ناصر التجارية يشييرا

أسرة الكديسة فشاطر الأستلأ مشيل

والده للفقية الرحمة وللاسرة المزاء

حكام الكرّة الطائرة بالاستكثيرية ساطرون الزميلان المنكم الدولي حمد سمير زين الدين وعبد الرحمر زبن الدين الأحزان أوفاة والدتهما

ضرائب التركات بالاسكندرية تشاطر الزميل نور الدين الطيري الاحوان لوفاة والده للفقيلة الرحمة

الشاطبي الاعتادية المساحية تشميساطر الزميلة وقاء فراج أجزائها لوفاة المرحومة والدنها للفقيدة الرحمة يتمون يتزيد البخن والاس السيد محمد عبد التم الك طفقيد الرحمة وللاسرة خالص البزآ الاحزان وفاةوالدته وللفقيدة الرحبه

منذه هني قضية القضيايا .. والدعوة مفتوحة لمن يعنيه مساطة مفکری مصر .. ویمبر .

جلال بحر بغرع أسوان للفقيد الرحمة وللاسرة العواء منطة سادر بتحقيق بزارة ماليك السنع بالتقد والتقسيط المتابع التابه اللاتيان المتابع التابع الت ويمليب عليهيده فله قطعالمضى بآخرجسرالسويس ومصرا لحبديدة والإسكندرة

١٩٢ ش شيرا المام سيمًا لمحررس به ١١٢٥٠

72705Y -9EYEA7 G

اخباد اليوم١٩/٥/١٥ ه

محمد جلال محمود مدير يمالي شركة باريفيكو ، ونور الدين التجاسيب

بشركة النعر التصدير والاستيوادة

واحمد رضا محمود رئيس المكتنق

بمحكمة مصر ، وعبك المتعم محموة

بالثركة الترقية وشسقيق حسرم

عرفان بمركز البحب وث بالقدوات

المسلحة ينعون بعزيد الحزن والاس

راجين الله أن يسكنه نسبح جناته

مدرسه الشباب بشبراخيت نسعر الزميلحسن الفريف الاحزان

معهد فتيات بئى سويف

عميد العهد ووكلاؤه والدرسيون

والمدرسينات والسسكرتارية والطالبات

والعميال بشاطر الأسيناذة سمنحة

الجمل الاحزان لوناذ زرجها للفقيد

اسرة التعليم الابتدائي

سور

ساطر الاستاد سعيد محمود عبد

الجيد أبو حشيش المدرس بمدرسة النهضة بشنشور الإحزان لوناةوالدته للنقيدة الرحمة والأسرة خالصالمزاء

ذكرى الاربعين

لوناة المرحوم بدير مفاروس يقسام القدام مخسائيل

المناسبات بطرة كوتسيكا غدا الاحد

الحزب الوطني والسادة أعضاء بجلسي

الشعب والشورى والسسادة أمناه

وأعضاء دوائر الجزب بالمحافظة ورجال

والتنفيلية وجمعيات أبناء البحيرة

والمنوفية وتحيى ذكرى الاربعين مسلم

يُوم ۱۹۸۰/۲/۱۰ مُكتبة بِنْسِـــ انفقمة بالظاهرية اسكندرية

القداس بكنيس بالرحمانية نبلي

محمد حسن

يشارك اسرة

الرحومرمضان

سآلمأبر آهيم الاحزان في ذكري

الاربعين لتستوفاة

والدهم وسيقام

هزاء الأربعين بدار

شكروذكرى

الاربعين

المسالحات بالحزب

والوطني نشكر عائلة

لوفاة الحاج

على الفلاح

1/1-

الرحمة وللانرة خالص العزاء •

شريف شعراوي جمعة

سب مسلاح ومعمد حسن

الثانوية الصناعية للبنات

الغنى بالجيزة لوقاة حسرمه ، عنهم

الصحة الدرسية يزفتى ر واطبه وموظو وميلة التريض

ألدكتور سامى مصلح

بدير الادارة المسحية بزفتي لوناة

كربعة شقيقه المحاج أنور مصلح

ويتساطرون السيدة مواطف الدوكاتي

أرفاة والدها والسيدة رفقة عبا

المقدم محسن عبسد القادر

شوكت عبسد الحكيم

صلاح أحمد الجمل

والسادة ألضباط والصف والجنوه

مأمور مركز ألغاتكة الاحرزان لوئاة

خاله للقيد الرحمة وللاسرة خالص

سد الهادي عبسيد المنع

وسامى فهيم يشاطران الاحوان لوناة خال السيد

اسامة فوزى

محمد عبسد العزيز

سسيف النصر

للفقيد الكريم الرحمسة والاسرة

المميد آسامة فوزي

مأصود مركز الخسائكة تشساطركم

الدكتور محمد عسسند العزز

سيان النمر النتيب التريم الرحية والاسرة

بالشركة الاهلية للمستاعات المدثي

شركة اولاًدُّ عيد الصمد

للمقاولات

العميد اسامة فوزي

سيف ألثمر

تبد ألصمد واخوته يشاطرون

المور مركز الخاتكة لوفاة خاله

الدكتور محمد عب

للطوب الاسمنتي بناحيسة

نخن نغتخر يحذا الشعار

دنقيع لك ياسيدنى

الغسائة ألمصريج الأمبيلة

للفقيساد الكريم الوحمي

يوسف عسد العظيم

الاحزأن أوفأة خاله الرحوم

لوفاة المرحوم الذكتور

العبير والسلوان

بابى زميل

مامور مركز الخاتكة

دالرظفون بالركز بشاطرون العميد اساعة فورى

مصطفى مدير التنب

والزائرات الص

يشاطرون احزاق

السيد لوفاة شعبفتها

ثالب المأمور والرائد

رئيس وحدة البحث

مماون البوليس

بالجيزة سة تنساطر الاستاذ على

ــق بالتطيــم

رفات على رجاء القيامة

حرم للرحوم بسادة بشاى

مدرسة السلة الانتدائية

سميرة عبد المعلى فاظرة المدوسية ومينة التدريس والاداريون والمبال

الرحوم الاستلا أحمد وإشد

نقيب مُعلَّمَى شرق القاهرة ووكيـــل الادارة ديشاطرون أسرته الاحزان

الحاج موسى ابو ضيف

الشيخ على أحمد عويس يسال الله للنتيد الرحمة والامرة

قطاع الزراعة بالغربية

وكيل ألوزارة ومديسرو ألادارات

والعاملون بالمديرية يقسسلمون خالم

العزآء للمهضيدس أحمسك محمسا

سماهيل مدير عام البزراعة لوفاة

ابن عبه وزوج سسقيقته الفقيسد

الإدارة الزراعية بمركز طنط

المدير والماملون بالإدارة ينعون فقيد

عاثلة موسى ويشسساطرون المنسدس

أحمد استماعيل مدير عام الزراعة

الادارة الزراعية بكفر الزيات

الورامة الاحزان للتقييد الرحمة

الإدارة الزراعيةبالطة الكبرى

الدير وجميع العاملين ينساطرون الهندس أحمد اسسماميل مدير عام

المدير وجعيدة الماملين يشمساطرون المهندس أحمد استيماعيل مدير عام

الزراعة آلاحوان للفقيسيد الرحمة

تشاطر الهندس أحمد أسعاعيل مدير

الرحمسة وللاسرة المسير وخالص

الإدارة ألزراعية بقطور

بقلوب مؤمنه يشاطر العاملون بالادارة

الوراعة الأحسوان للقفيد الرحمة

بقلوب مؤمنة بشاطر الماملونبالادارة

إالهندس أحمد أسبماهيل مدير عام

المهندس آحمد اس

وللأسرة العبير

بدأ وللاسرة المسير

عام الزراعة بالفربية الاحزان للفقيد محمود احم

سماعيل مدير عام

الهندس أحمد اسماً الزراعة الإحزان للقيم

الادارة الزُّدْأُعْية بالس

الإدارة الزراعية بس

بد النبي مسسوى دليل الرابطة الدير وجميع العاملين بشساطرون شي الزبيل أحدد حسيد حافظ الهندس أحدد اسسعاميل مدير عام

وللاسرة المزأء

وثلاسرة العزاء

الرحمة والأسرة الصبر والسلوان

المبير وخالص العواء

اللته ينعى ببالغ الحزن والاسي

والعزاء تلغر فيا ديروط قبل

الرحمه وتلالارة العزاء والمات

* حرص مالية * شركة جيمكو لصدان الري وطلمبات بحارى واعماق وارتوازي الا استثبر أموالك بالمساركة ومسسلات رى بالتنقيط والرش ومساعات دی بالتقیط والرش الاسلامیه بدوست کیری لیاعشود وماکینسات افاره دیزل وضبواغط فروع ، بضمان کاف دیماکشتهری من حساب الارباح السنوى الذي هوا، وعدام اش جهال سام من يسل ال ٢٥٪ المنابرة بسيد معلق بالعلى ت : ٧١٣٦٦ واش السابة مساء ١٦٥ شيسارع ٢٦

الهندس محمود فهمي من سعد يوليد البالرن مكتب ٢٠١ ص٠ب زغلول ت : ٨٠٦٠٨٨ الاسكتدرية، ٢٦ الهنشين .

* عظاء ان

بنك الاسكندرية

عطية توريد وتبركيب أجه

الحاصلات الزراعية

٦ ثنازع اديب _ الاسكتدرية تمان الدركة عن طرح المناصة الماما رقم١-١٩٨٥ الخاصة بمعلية

الفرز والشيالة وحيساكة أجمولة

محمول المسلوبيم ١٩٨٥ وتطلب الشروط من ادارة المتسبستريات

بالمنوان الوضعيمالية ونظير ميلغ

﴿ الشعارالاهب

مصوفات وكالماليات

٢٥ جنيها للسمعة منيث تقس

تكيف همواء من النوع المنصل بعدر البنك الجديد باسمورتي بالاسكندرية نظرا للاتبال التسسديد ملى شراء كراسسيات الشروط والوامسفات الخاصة بالمملية ماليه السأبق الاملان عنها بجريدة الامرام (أو آلاخبار) متسباريخ ۲۰) ۲۱_ا_م۸۱۱ راللی کان سحدد آلفتح مظاريفها بوم الاتثين الموائق ١١_٢_٥٨ نقسد القرن تأجيل موعد فتح المظاريف الى سوم الاثنين المسوافق ٢٥٠٥سـ

١٩٨٠ ، وتقدم المطاءات داخل الجنسين بالشروط الإنية : خاريف مغلقة ياسم السمسية مدير الادارة المبامة بمقر المنك ١١ يقل السن عن ١٨ علما٠
 ٢ ــ العصول على مؤهل عال إو متوسط أو اعدادية ٠ مينا البعل بالأسكندرية ويكتب لى المطروف يخط رائست أسم بعد او اعديد ٢ ـ ادا- الفعة المسكرية أو المبلية وذلك في ميمساد غايته الساعة التالية عشرة طهسس يوم الوائق ١٩٨٥-٢-١٩٨٥ شركة النيل لتصدير

> ● تقم الطلبات تستميا كلسيد والب الرع على العنوان الذكور عالية على التموذج المد الدال علال

* فنزایداست محافظة الإسكندرية الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة

الماتا للاملان الغياس يظرح استفلال کل من ا: كازينو كوت دازور بشساطي استاتل جلسسة ١٧١٢ـ١٥٨

الم عطاءات * تكونت شركة تومية بسيطة مجلس مدينة شبرا الخيمة بن سبع محمد محمد البنا وسماح يملن من اعادة التأسية العامة البنا وثلاثه شركاء موصين لانشساء ١ _ حي شرق وقيمة كرا، البنا وشركاء براسمال ٢٠٠٠٠ ج الشروط بعبلغ ١٢ جنيها ۲ ہے می غرب وقیعة کواہ نابلة للتجديد وحق الادارة والتوقيع للشريك سبير محمد البنا وسجلت بمحكمة الزقازيق الإجدائية برقم ٩ الشروط بسبلغ ١٠ جنيهات . ٣ ـ وتسبحب الكراسسات من 1240

ا عارج صبيعي وربياضاة

وكمال أجسبام وكراتيه متر النزعة محطة الإسماعيلية ت ه. ۱۱۱۲ عليوجيم * مدارس فيادة السيارات

VIA-V



🙆 ماكينات خياطة 🙆

ادفع مقدما 10 ج وقسط شهري عر٧ ج متعددة الاغراض .. البر اويأتومائيك والوتور سنجر باللمبة .. ونسنطة

+ عطاء ا مديريه الاسكان باسيوط اعلان مناقمة عامة يقاول القطاعين الاحد السوائق ٢-٢-١٩٨٥ عن الوائق ١٩٨٠ الكل من ال

ويمكن العسول على عقد العملم بتقديم طلب منعوغ وسداد مبلغ شرة جنيهات بخلاف خمسماثةعليم جرة البريد ويقدمالطاء مصحوا تأمين أبتدائي لا يقل عن واحد في المائة منقيمة المطينورستكسل الى خسبة في المانة عند رسد لبطاء مرفقاً به مسمورة كل من البطاقة ألضريبية وسجل التطاع الخاص وكل عطاء غير مصسحوب بالتأمين وصور البطاقات الطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه AD - TTY-

شركة حلوان للاجهزة للعمليات الاثية :-TO TTY

۲۷۰ م۲ دور ارضی ثمن المستندات : ۱۰۰ جنية

أول مدينة نمر .. المساسية .. القسباهرة مثاقصيية. عامة رقم ١٧٧٥ لسنة تَمَلَنُ الهِينَةُ عَنْ طُرح مَنَاقِعَةً عامة رقم ١٩٧٥ بخصوص عمليسة توريد عدد ۾ ميگروبلس حمولة

ويعكن الحمسول على تس

من كراسة الشروط مقابل دفع الشركه العامة للدواجن ادارة الشتريات

الهرا موعدا للسية فتح الكاويف المنوال المولسيج باليه ويمكن الممول على اسخة من الموامقات نظر طلب منموغ يضاف اليه ٢٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد على أن يرفق بالعطاء تأمين التسدائي

يراق بالعطساء مسورة البطاقة القريسية • بنون ايداء الإسباب •

وزارة الزراعة لجنة مشتريات البيدات منافعية رقم 9 ألميام ١٩٨٥/٨٤ تقيل المطاءات، في المناقمية العامة المعسشاد لفتع مظاريفها الساعة الثائبة عشرة فلهسر يوم

۱۹۸۳-۲۱ وذلك لتـــوديد بيدات فتران وزيوت ممسئيا ومنظم ليوالقطن لحساب الوزارة وطلب كراسة الشروط منالادادة العامة للشسستون المالية بالبنك الرئيس للتنمية والالتمان الزرامي الله القمر البيني وقيصة النسبة الواحدة ١٥٠ جنيسا ماثة وخمسون جنيها لا غير) وقسم العطاءات باسم السبد المندس/دليس الادارة المسركرية

> مجالتة الليوم سرد حهرا بديوان الوحدة المحليا بطامية وتطلب كراسة الشروط من الادارة الهندسية مقابل السعر المحد بالادارة وعلى المقسم اذ

A0-7794 شركة حلوان للاجهزة بالشركة وذلك بين موردى التطاعير

المام والعاص وطبقها للشروط اً _ بطلب كراسسة التروط والمراصفات التنسسة من التعساع التجارى بدقر الشركة يحلوان عل الب عدوع عليل سعاد التيسة نبلغ خسية جنبهات ؟ _ يتم التوريد مقابل سداد الليبة بالسلة المعلية ا ٢ _ اللهم الطامات داخسيسل مطاريف منفقة باميم السسية الماسي رئيس الطاع التجسادي بنقر التركة بطوان في ومسله 1944-7-71 424

أخبارا الإعلانات VERARA/VORARNI -- Chiefum * عطاء التت

حاممة القاهرة كلية طب الغم والاستان تعن كليه طب أم والاستان عامة القاهرة أنه قد احمدت ساعة ١٢ قهر يوم السبت ٢٦٦ مدد موعد أشبع الظاريف بغامة بتوريد وحداته واجهزه سنان عن طريق التألمة العامة يو الكلة ، عل ان يسدد 24 سين ابتدائي مع العرض ريكن الصول على كراســـة شروط والواسفات نظير خســه خيــــهات عن ادارة التوريدات الكلية

A* - Y*A3 محافظة الغربية

تبارع بطرس يمنن عاول التسامين السام والقاس عن مناصة فعدوفتها شبكة المجاري حرائان طنطا والعدد لنتج مطاريقها جلسة يوم الهلاثاء الرائق ٢٦ ١٩٨٥ دتباع كراسة الشروط والمراصفات بادارة الباود بمبلغ عثرين جليها بعوجب طلم، مسوع بخلاف ٢٥٠ مليما رسم البريد ويشترط أن يرفق بالعظاء

مجافظة البحرة الوحدة المعلية أركّز ادكو ادارة المترد

تطرح في مناقمسة عامة بين عادل التطاعين المسام والتعامن لاعبال الاتي بيانها از ١ _ عبلية انشاء خسسة عناير بهل ببزرعة أسماله يرسيق عسوء رتحدد لها جلسة فتح المشاريف دوم الارساد الموافق الياسمها الباعة الثالية علمة الدرا ٢ ـ عبلية لدينتي مصرف رام £ بيزرعة أسباك برسيق وتعدد لها جلسة العم المثاريات يسموم المسموس المسراق ١٩٨٥-١٩٨٩ التالية عشرة طيرا وتسجب كراب الفروط مزاهارة

المسبعراوی آد ۲۱ تطلب کراسة الشروط والواصفات من الادارة بالنسيطاط طريق صلاح ساله عين المبيرة مقابل خسون جنيها اغر موعد تتلقى العروش وقسب الطاريف الالنبن ١٨-١-٨٠

الاحتماعية

* اوظائت خالب الشرق للتأمين

متطلبة الاسكتدرية ٥٠ شارع ابي الدوه _ الليان فرع اپی اگدتاء تملن الشركة عن حاجتها الى مندوبي انتاج تحت التدريب من

ویتلانی التدرب مشاطق شهریة خلال اشرة التدرب الم یعین من ینجع علی اللغة المالیة التی تناسب مؤمله الدرامی .

استدراك

وكبرى محلات المتسلاع الخاس ومعمض الثركة

7-- A10

جواهرجية باعة: 4- 1500 م عبدافان ثريت: تـ -۹۱۷۷۸ والغزع الجديدفندق سونستا بمسينة نصر: ت 1.9225

تقبل الديرية طاءات النساية الوريد ادوات كوربائية للسينة السالة التائية عثرة تهسر يوم الله المده ببلسية السلااء مشتريات ومخازن مجلس الدينة ولن يلتفت الماى عطاء يخالف

محبى سلامة منسو الرابطة ينمي الادارة الرراعية بيسم

ينى الزميل أحمد حسين حافظ الزراعة الاحسوان للفقيد الرحسة

شروط المناقصة السيدات الفسيس ١٠ كجم في ١٠ أيام والرجسال الفسيس سام وكرانيه مترو

﴿ مَنْ مَثَرُكُ لَتَمَلُّمُ الْقَيَانِيْوَتُوْمُلُ لَكُمْ الْقَيَانِيْوَتُوْمُلُ كَاللَّمُ عَلَيْكُ لَا الْكُلُّلُ تَ

البسيوة ، وأشايع البسيولان ، و الإلاو المهمود ، المشايخ الفسوات شاء 12 - 43 المعادي، المشايخ أو مستنسط و ، يا 90 معمولات ، يا مشتسط المعادد ، يا 200 منصولات ، مستسلخ كان مستنسط المعادد ، مستنسط معمولات ، مستنسط المعادد ، مستنسط المستنسط المستنسط

واستلم ماكيئة غياطة سنجر منزا

٣٩ طِّلُمَتَ خُرِبِ قبلة ه ٧٤٥١٠٨:٥

بتارخ ۲۰ ينساير ۱۹۸۰ تم عديل عدد شركة جنرال اتو سنيل لومياني فؤاد عمسران وشركاه بعوجب بقد تعديل مسجل ملخمه يرقم ۲۵۲ لسنة ۱۹۸۵ شركات شمال القاهرة زيادة راس مسال لثرثة ليميع واحسد ومثرون الف جنيها معريا لا في موزعة عباد ١٣٧٥ بين الشركاء بالتنساوي - لبقي عباد ٢٩ باقي بنود العلد الاصلي وعقدود عباد ١٨

مناقصة علمة رقع : ١١٧سيا ٨٠٠٨

ثبن المستندات ١٥٠ جنيها تاريخ فتم المقاريف ١٩٨٥-١٩٨٨ الساعة النائية عشرة طهرا ٢ ـ ميثى حاول مساحته ٢٧٠ ٢٠ دور اولي امن المستنات : ١٠٠ جنية فتح المظاريف ١٦٨٦-٣١٨٨ ٣ ـ بئرسلة سولاتمساحها

تاريخ فتع المظاريف ١٩٨٥-١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة طهرا وذلك طبقا لكواسة التيسروط والمراصفات البنيسة التي يمكن سعبها من مقر الشركة بعسلوان مَا بَلِ سَلَاد الْبِلْغَ الْوَشِيعَ قَرِينَ كُلِ سَلَيْهُ ، وتقلم الْعَلَادات داخسل مظروف مغلق ياسم السيد وثيس القطاع التجاري - ويشمسترط للمتقدم لهذه الماقمسة المروط الاکیة ہے ١ - يمكن التقدم لكل عملية مناه خاص بها أو اقتصم للممليات الثلاث معتبعة .

٢ - تقديم ١٪ من قيمة الحاله تأمينا اجدائيا للما أد يشمسيك مقبول العقع أو خطاب شمسمان باسم الشركة مسالح للمة ثلاثة شهور غير مشروطة بأى شوط عن الشروط ٣ ـ تلديم سابلة المزالمتعدة ٤ ـ تلديم صورة البط

ني أعمال متماللة • ٥ ــ تقديم صورة بطاقة مقاول
 التطاع الخاص مجددة * ١ .. منا ولن ينظر المالطاءات कि र्रं क्रिके किया है المسحوبة بالمسامين الإحسطائي يوم الإحداد الرائق ٢٣٠ ٨٥ مصحوبا اللكورة • وللشركة الحق في ليول أو رفض الملسامات دون ابعاء الإسباب -

* عملاء ا هيئة كهمسرياء الريف

۲۱ راکب ۽ مند ۲ ميکروباس حمولة 17 واكب م يتم لتح المطاريف يوم الإربعاء الوافق 77-7-1900 السسسامة الثانية عشرة ظهرا مع تقسديم تأمين ابتدائي قدره ؟ بر من قيمة . sileali

الادارة العامة للششون التجارية عمارة مصر التأمين - ألبرج الأول عدان العلي - جيزة × تمان الشركة عن أجسراه مناقصة عامة بين التطاعين المسام

راخاص كتوريب ده عليون طبق و تون سعة ٣٠ بيضة الى مناطق اشركة المختلفة • × وقد تحدد يومالسبت الموافق ١٨٠٠ السياعة الثانية عشرة

لشروط الماتميات العامة وللشركة . لق في قبول أو رفض أي عطاء • بسم أنه الرحين الرحيم • وزارة الفقاع

معر الجديدة يعلن قطاع الامن الغيذائي واحد بوم الثيلاناء ألمرافق ١٢-٣-۱۹۸۶ م ویکن الحول عل کراسیة المروط والواصفات الخاصة بها

والاجنبيسة المتعمدية لتوريب ۲۵۰۰۰۰ کتکوت بیاض عمر یوم

العطاء الت

الوحدة المحليه لمركز طامية بمنن عن طرح سائسة عامة بين عادل القطاع السام واعلس عز عبلية التكبأل مبنى بيت التقافة طامية وقد تحدد أيا جلسة الانتير ة مارس ١٩٨٥ السيباعة الثانيا عشرة طهرا يديوان الوحدة المحلب يرفق بسطائه تأمين ابتدائي ١٪ من تية العلاء وبيسابة الاعال رقم و السيسية ١٩٨٣ ولالحد التنفيذية _ وللوحساة الآق في

قبول آو رفض ای عطساء دون إيداء الاسباب العبنية (مصنع ٢٦٠ سابقا) حقوان منافعة علة رقم : ١١٥هـ٨٥٨ جلسة ١٣٠٥م الساعة ١٢هرا تمان القراح من حاجتها المعدد ١٠٠ من متقات لاوم الاستغدام

هذه المناقصة التقدم للوحسيدة المعلية الركز ومدينة زفتى ادارة المعتود والمتريات لشواء كراسية الشروط مقابل سداد سلغ ١٠ ح فقط عشرة جنيهات بخلاقهمساريت جي ثان طنطا

البريد وعلى أن يصحب العلساء تأمين ابتدائى ١٨ يزاد الى ٥٨ في حالة الرسو مع تقديم البطاقة الفريبية وبطاقة مقسارتي العطاع · Saintle old! المقاولون العرب

برعطاء الأحد

الوحدة المطية لركز

تملن عن اعادة أجراء المناقم

المامة لطرح الإعمال الآتية : _ المامة علوي علوي

بعدسة كفر أبرى الابتدائية . ٢ ـ انشاد عدد ٣ فسول أرضى

+ سلم نبوذج جدید بعدرسة زفتی اکتانویة بنات

جَلْسة الاربعاء المرافق ٢٠٢٠

فعل من يرغب الاشـــتراق في

ومسينة زفتي

عثمان احمد عثمان وشركاه الادارة المامة للشئون اليكانيكية والكهربائية أدارة المحاجر

الهيئة القومية للتامينات

٧٧ طريق الحسرية تدعر السادة مقادل القطاعيبالمام والماس للاشتراك في مناقصة عامة لإتصاء مبنى بكامي شيزار تحسيد لايم مطاريلياً طهر يوم السببت ع مارس ١٩٨٥ ولسحب لمسيخة ماق المطأه يستكل ل « لا هند منبول الفقع ال خطاب فسلسان المطأه بالمسبة للقطاع الناس. والمسائلة الفريسية المنبول المناس من المطأه المنبول المناس المنا رنطى أى ملاء دون ابداه الاسباب

المصابع لرنسا . امكنية ١٠٥٨٩٦ سيكة وكالبلسو بير مسمود بشابلء 13.5 1-YE-۱۰۲۶۰ فرضا LD J' 11TP ۱۹۳۴ قرف اسینی بشر (جلسة ۱۱-۱۱ مدر عبار ۱۳٫۰ ۱۲۸۰ قرف ا ق سارت ملنیة _ تقرر ان عيار ۲۱ الوسط اسمار الأمين

اسبوعين من گاريشه .

۵ شاع عدلی ممالساحة 97.010-977.244







التعديل السابلة كما هي بُدون تعسميل

المننية(مصنع ٣٦٠ سابقا) تملن الشركة عن مناقصة عامة بين مقاول التطاعين الماجوالخاص ١ ــ بېنى مغزن دورين مساحته

مبلغ ۲۰ جم ۱ کلائون جنبها ۵ وتقام الطلبات على عرضحال دمغة فقة مالتي مليم .

قده ۲٪ تقدا أو بنيك متسول الدفع أو خطاب ضمان يكمل ال ١٠٪ في حالة رسو العطاء _ كيا

جهاز مشروعات الخدمة الوطنية فهاع الآن القدائي ١٠ ش أحيد الرشيدي التقرع من شادع نيبل الوقاد - آرض آلوك اجراء مارسة بن الشركات السرية

من مقر القطاع عاليه نظير توريب مبلغ ٢٠٠ جنيه (فقط مائســـان حنية لا غير) تورد الى حسسان تباذع الامن القذائي بالبثك الاملي الميري فرع بصر الجديدة • واللهم المروض في موعد المايته بتأمين اجدائر قدره ٢٪ من قيبة المقاء الكلم •

لكالمة ألانات .

تأمين اجتدائي ابر ومنورة افيلانة النريبة والليه بسجل طـسادل النطاع الغامن مجددتين وسأجية انبال متبدة واستيس لاقعسة الماضات حبيسية للموط هيقا

تعلى الإدارة من مناقصة عامة فتوريد دبش لتشسفيل كسارة الهسرم طريق ممر اسكندرية

منطقة شرق الاسسكتدرية ع مارس ١٩٨٥ وسسب المسلمة على المسلم المسلمة على المسلمة المسل

[هكناس الأحل

. ۱۰۹۷ لرف حتوسط اسعار الأسر__

۱۲۸۰ قرشا

٥٠٦ لروا

.. وكيف السبيل الى وقف زحف المدن والقرى على أخصب الأراشي الزراعية ؟! كيف .. ونجن نسبتقبل مليونا من المتواطنين الجدد في كل تسبعة أشهر ؟! أن مشيكلتنا العمرانية ، مثل المشكلة التزراعية ليس لها من حلّ الا التنمية الافقية والرأسية ! . ﴿ الزراعة علينا ان نتوسع أفقيا (زيادة المساحة المزروعة) وعليناً إن تتوسع رأسيا (زيادة غلة الفدان) .. كذلك الأمر في المساني والمدن والقرى .. فعلينا أن نتسوسيع أفقياً .. أي نتجه ألى الصحرا

الشأسعة من حولنا لننشر فيها المدن والقرى .. وعلينا كذلك أن نتوسع رأسيا .. أي أن نرتفع بالمبائي ! وسنترك الصحراء أملنا في التوسع وسندرت الصحراء المندى الدوسع السرراعي والعصراني الواسكن الى حين المنا نسود ان تلقيي أصبواء سريعة على المدن والقرى احقيا ان النمو السكاني يجب ان يوجه أكثر ما يوجه الى الصحراء ، ولكننا إذا لم المناسراء ، ولكننا إذا لم المناسراء ، والكننا إذا لم المناسراء المناسلة على المناسلة عل نَمْسُكُ بِلَجِامَ نَمْتُو الْمُثِنُ وَالْقُبِرِيُّ القائمة ، فسوف نفقت التكثير من ولأشك أن تحقيق هذه الأهداف ليس بالأمر السهل ، كما أنه يحتاج الى دراسات ، وتخطيط ، وعمسل ،

وتعاون أ.. ولسنا من الخسراء في التخطيط العمراني . غير أننا نهتدي بما قرآناه ورأيناه في بلدان كثيرة . فهناك من وقري عدد عدد سكانها فلا إلى المناسبة تتجاوزه ، ويمنع فيها البناء تماما ، وتحرم من توسيع الخدمات لو خرجت على ذلك ! وهناك مدن وقسري لا تستطیع أن تتعدی حدودها متـراً وإحدا الا بعد ان تستنفذ اراضـیها

ونحن في مصر .. لحينا مسلايين القطع الفضاء . ومسلايين المسسكن القديمة الأيلة الى السقوط التي يسقط بعضها فوق رعوس سكانها ا وعندنا ملايين من المنازل والدور ذي الطلبق الواحد ! ولا يعني هذا تحويل المدن والقرى الى ناطحات سحاب وعمارات علية . ولكننا نعنى ان ندرس ظروف كل مدينة وقرية وامكانات توسعها .. بأقل حد ممكن من التضحية بأرض

جبيره: ولاشك ان الطريق ليس سبهلا .. ولكن التضطيط السليم قبادر على التغلب على المشكلات والسبيل هبو حضد الجهود الحكومية والمحلية لقد دعونا الى وضع خطة قومية شاملة

لانقلا الأراضي الزراعية من السرحف السكاني . كما دعونا الى السيطرة على السكاني . كما دعونا الى السيطرة على امتداد المدن والقرى وتطويرها . وفي هذه الخطة الشاملة لإيد أن تتصيل الخطوط .. فيرتبط التوسع السراسي بالتوسع الأفقى في الصحراء ويتصر تقدم المنن بتقدم القرى .. والأنساج

حسين فهمي



إلى ..الميندسين وشركات المقا وبلات الأسقف المعلقة المصينية ممشرائح الألمونيوم صناء فرنسية يضاعة حاضرة والتسليم فنورأ Y10772/Y11727/V-46675





شكرا لاديبة استرالياً ، كولين ملكلو ، فلم اكن اعرف تلك الاسطورة الجفيلة البليغة التي تصدرت روايتها ، طيور الشوك ، يقال إن طائرا صغيرا يغرد كل يوم . ولكنه في يوم واحد فقط في العمر كله يغنى اجمل واروع من كل الطيور وكل الجيوانات والناس . بل ان الكون لا يتحرك ولا يتنفس مسحورا بهذا الذي يسمع . حتى الله في سماه ينظر وبيتسم . في ذلك اليوم يخرج الطائر من عشه اياما يبحث عن شجرة بها شوك ويحوم حولها ثم يختار أطول شوكة ويلقى بنفسه عليها . ويجعل الشوكة تنفذ إلى أعمق اعماقه . ثم يعزف لحنا جميلا حتى الموت !





• عياس العقاد

أما معنى الاسطورة : فهو انه من الألم العظيم يسكون اللحسن

فان كان الذي نسمعه في بلادنا

غناء فما هو اسم الألم .. وان كنا

نعرف اسم الألم . فهل هذا الذي

نسمعه من المحيط للخليج غناء هِل هذه الطيور التي تغنى بلابل

أ أو غربان ؟ وما الذي تقوله لنا

أنا لا أتحدث عن الغناء والأصبوات

الجديدة والقديمة .. ومن الذي يغني

الجديدة والقليمة .. ومن الذي يعنى ولا يطرب ومن الذي يطرب ولا يغنى مثل الشيخين سيد درويش وذكريا أحمد ، ومن الذي يؤدي فقيط ، ومن الذي لديه الجرأة على مواجهة الناس دون أن نؤمة فنيا للغناء أو السطرب ؟

ليس هذا هو الذي يعنيني ، أنما تعنيني قصة لخطر من ذلك يكثير . يعنيني أن أعرف ما الذي نفكر فيه ؟ ما اللذي

يهمنــا ... أي مــا هــى اهتمــاماتنا وهمومنا ... وأنــا لا أســال النــاس ، فالناس يعرفون ويقرفون . ولكن أســال أكثر النــاس حســاسية وأقـــرهم على التعبير عن ذلك .. أنساطي : أي أســـال

التعبير س نفسى وغيرى من الأدباء والمفكرين .. أما الساسة فانا لا أسسالهم ، فقت

أدمنوا السير في الجنازات والبكاء على

الموتى ونيش القبود ، والرقص في الأفراح والليالي الملاح .. فهم أنساس عندم أرق ، ولذلك اعتبادوا السهر

فان تبادر الى ذهنك أن تعاود قسراءة

تعلمنا ف الفلسفة عبسارة

شهيرة للفيلسوف ديكارت تقول: أنا أفكر اذن فأنا



























● حمل عبد الناصر ●انورالسادات ﴿ تَحْمِدُ مِعْلَا الْكُنْبُ ﴿ كَامَلَ رَفْمِرِي

الأرض .. أنك هم يتشعبطون على الأحداث ويتعلقون منها ، ويعلقون عليها .. لانه من الضروري متابعة ما يقع فيك .. مكان بالشروري مديد .. في كل مكان بالشرح والتفسير .. فالأحداث _ اذر _ مي الشي تخشار الكاتب ، وهي التي تختار نوعية التعليق عليها .. أما الكاتب فيظل ينتسطر الى أن يقع شيء ، فاذا وقع كان أسبق الى قيلس تبضه ودرجة حرارته .. انتهى الدور الذي تحدده الص للكاتب وهذا ما اعتاد عليه القاريء.

السلم .. ويعيد لحيظات ينسزاون الى

ولَكِنْ مَا هِي القَصْيَةُ .. مَــاً هُــي المِسْكِلَةُ .. ماهي الإَرْمَةُ التِي يعلنيها "المُتَّالِّةُ التِي يعلنيها الكاتب وغيره من الأبياء .. ما هسى الحلول .. ولماذا وكيف ومتى ؟ . من عشرين عاما في أسوان كنيا مسع الشاعر الروسي مفتشنكو _ كامل زهيري ورجاء النقاش وأنا _ بدعوة من أحمد بهاء الدين للنزهة في الأقصر وأسوان وكانت الليلة مقمرة ، وكناً لَى زورق في النيل ، وكان الشاعر معددا مسحورا بالقُّمر في السماء ، والقمس في النيسل ، والهمس واللمس .. همس النسا بعيدا ، ولمس النسيم لـرجهه وشـعره وصدره .. وأنشغلنا عنـه بـالكلام .. ومعدره .. واسبعد على بالمحدم .. وارتفع الكلام . فالنفت الشاعر يسألنا : ماالذي نتناقشون فيه ؟ ثم عدل السؤال وقال : ما الذي يتناقش فيه الأدباء في مصر الآن .. ما هي قضيتكم .. كيف تحاسبون أنفسيكم أميام الشعب ..

وما هو حكم الناس عليكم ؟ . أمسف لك رقيع هنذا وعشى السؤال على تماغى ..

ضربتني .. وليس نبوتا ولا قلما ولا شلوتا .. انما هــو شيء أعنف مــن ذلك .. ان هذا السؤال يشعبه و زائــر الفجر ، اقتحم عليك نــومك الهــادىء وفراشك الداؤيه .. والقى بك عرياتا على بِرشَ فِي زِنزانةً ثم جَسرجُرِكِ الى مَيـدانُّ التحرير لتقِف أمام مصكمة فضاتها بالألوف ، أما المحلفون فهم كل الشعب المصرى . وهم جميعا يطلبون منك أن

لا أعرف من الني تبسرح منا بالإجابة . لكن قيل له شيء كهددا : الإدباء والمفكرون والساسة والأساتدة والفقهاء تشغلهم قضية ، السوانعية الاشتراكية ، أو الاشتراكية الوانعية . وأعلن الشباعر البروسي معتسدلا وهادئا : لا يوجد شيء بهذا الاسم .. فالاشتراكية همي البواقعية وهمي المستقبل .. أي من واقع اليوم وواقسم

العد اليصا ؟ . ثم قال هذه النكتة التي كانت اهسانة لنا ، قال : ان رساما طلبوا اليه أن يرسم ليحة لاحد أعضام اللجنسة المسركزية للحزب الشيوعي ، فذهب يرسمه فوجده أعور ، وتربد ماذا يفعل : ان رسمه أعور كان واقعيا قبيحا ، وان جعل ك عنين أو فقا له المنين الإخسري ، كان مسوما للواقع ، كان الخسري الوجيد الحل السعيد . لقد رسمه بروفيلا ــ أي جانبا من الرجه ! . والمعنى : اننا في مصر لا نتظر الى المشاكل في وجهها ، انما نهـرب مـن نال لنتا

ذلك فننظر بجانب من وجوهنا الى جانب من وجوهها ! آخُرِ : أنشا هاريون من أنفسنا . فما أكثر المشلكل التي لسدى و الشعوب النامية . وما أكثر التساقضات عندنا .. وما أكثر السرقات ، ومسوادث السطو والجرائم التي تتم عشد تغيير الحرس .. وقد تغير الصرس الملكي فأصبح الحرس الجمهوري ا . والسؤال لايزال قائما : صحيح ما الذي نفكر فيه .. ما الذي نشطرك

فيه الناس .. ما الذي تقدمه لهم مــن حلول وما هي الأمل العريضة التــي تجعلها طبقة معكرية حول الحقيقــة

الفكر والعقل في وقت من الأوقات . بينما نقرأ أن التاريخ العالمي قديماً وهديثاً عن رواية ، ألام فرفر ، للشاعر جبيته التسي أدت الى انتحار مثلت من الشيان ونقرأ عن رواية د مدام بوفارى ، للابيب الفرنسي فلوبير ، وكيف أدت الى ايقــاظ الناس من الأحلام الوردية والحشــيش الروماني ، وكيف ان الصدى مصاكم باريس تضت بتحريمها على الناس لانها اغتالت رجدانهم ولكلت تاويهم .

سألت نفسي عن الكتب ولو الدوابات التي أدارت رأس صغيرا بحوات تقسى لاخترت قصة لا أقرقها الآن .. وهسى قصة د زينات ، القافي حسين عفيقي ... ويوابة د الحب والمسيسة ، الإساعر الألماني شيلار و د تصبة الفلسفة في عجبي على اللي يعيش خال من " ولا حول ولا قوة الآباش، في الحديثة ، لـزكي نجيب مصبود في يارب أوهبها في وانفع ثمنها دمـوع أحمد رجب و « شـوينهور » لعبدالرحمن بـدري في يارب أوهبها في وانفع ثمنها دمـوع أحمد رجب و « أغاني الكون » للشاعر مجمود حسن

اسماعيل و د هذه الشجرة ، للعقاد .. مثلا .. مثلا وغيرها من الكتب الفلسفية الألمانية والروسية .. ولكن مها المذي حدث لغيري من الناس في أربعينات

وخسينات وستينات هذا القرن. ٢ ... لا أعرف ، غهل لان كتبا بهذه القوة لم تصدر في مصر ؟ أو هل صدرت كتب يهده القوة ، ولكن لمدا لم يشعر بها ؟ أو أن عددا واحل اعتزالها ، ولم يقدر على أن ينقل مداها الناس .. أو أنه حدث ولكن الشعب المصري جاهل ؟ .

الشعب المصري جاهل ؟ .

ان أهم حدثين ايتداء من ١٩٥٢ حتى الآن هما : ثورة بوابي ، وانتصار أكتوبر . . أما بقية الأحداث فنتاتج لنلك . فما الذي أحدثته ثورة بوابي ؟ . . الحتى هذا الحكثير قد لختة في الدي أحدث غياب بالم ثورة يوابي ؟ هما أحس المساب عبد الشعب بالته أصبح يتيما بعد الرئيس عبد النامر ، أصبح المناسر ، عبد الرئيس عبد النامر ، كما أحس الروس بعد لينيسن ، والفرنميين بعد لينيسن ، والفرنميين بعد بعد والفرنميين بعد بعد والفرنميين بعد بعد والفرنميين معد يجدول هوشي منه ، والفرنسيون بعد ديجبول والالمان بعد هتلر ؟ .. وماهى منظاهر البحث عن د الآب البديل ، ؟ لماذا لــم تختف أثار النكسة العسكرية ١٩٦٧ من نفوسنا حتى الآن ؟ لعلاا لم يصبح الانتصار العظيم في لكتوير سمنة ١٩٧٣ فرحة غامرة تغرق ويلات النكسة ؟ لماذا لم يؤد الانتصار في و الحرب المنظمة ، الى مسح عزيمة و الحرب الفوضي ، ؟ .

ولكن لأن الناس في حالة من اللامبالاة لان الناس قد أنمنوا البكاء على الماضي .. أدمنوا الماضي .. معى .. ادمنوا الماسم . والذي يرى الناس قد أداروا وجوههم الى المساخى ، يتسوهم أن هسدا رفض الواقع .. والحقيقة أنهم عانقوا الماضى وارتضوا البكاء عليه ، والاقسامة في والهجرة من اليوم الى الأمس .. وهــم لَنْلُكُ يُرِيدُونَ وَقِفْ نَمُو الْتَارِيخُ ، لاتهم

قرروا أن يتجمعوا على وضع قديم . قلم يكن المسافي جليسلا عسطيعا هكذا .. ولا كانت عصورنا المنهبية ومنذ عشرين قسرنا

وصحف المعارضة .. كلمة من هنا وشتمة من هنساك .. وهني تعسلية معتمسة ، اذا جنوبت نفستك من الإحساس بالخسارة الفائحة للتربية ورامنا .. ولكن د جنازة الماضي ، متقدم من محاكمات العاضر .. والإصلاح في مصر . وعلى ، الحرية ، وعلى وإن الكلمة . فقطعة مثبل كل سلعة أخرى ، زاد المعروض منها ، فانخلض سعرها .. والمنها المضا واتخلت الكلمات المسكل السطوب ، السلاتيني فسرجيل أفضم جنسارة أن التاريخ .. إقامها لذبابة .. وسار ف هذه الجنازة أدباء وشعراء وسطريون وراتصات .. فقد كان الشاعر مفتيونا والحيانا شكل نرات التراب .. فنصن بنغضها في وجبوه القراء ، حتسي بنعمهم عن الحقيقة .. أما الحقيقة بهذه الذيابة التي قال انها نادرة ، والتي

لا شيء من نلك تجده وأفسحا في المدراسات السياسية والاجتماعية والنفسية والبروايات والمسرحيبات. م المسلم المسلم



يقول يوسف رضا بالقاهرة : تعليقا على رسالة الزوجة التى تشكو تعاستها مع زوجها وتهدك بأن تخرس اساتك زعما منها الله تتجنى على الزوجات اقول لم انها أنها زوجة فاشلة تتخذ من الصراخ والبكاء وسيلة للتشهير يزوجها ، ويقول مروان البارودي من طنطا تعليقا على نقس الرسالة : هناك دموج للمرأة تثير الاحترام وهناك دموج تثير الاحتراز والاستقراز ، ويقول عبدالسلام سيد عبدالرحمن من البلويطي يالواحات البحرية : قيل أن وسيلة المرأة في دفاعها صراخها ووسيلتها في هجومها دمرعها ، ثم يورد اقوالا مأثورة عسن دمروع المرأة المرأة المرافية المراف

لا تخفى على أحد ، وارتلحت اكثر لما تقله الرجل في دموعها من ألوف الاقورة وغيس المساتورة حتى تتركه على عماه ، والواقع أن الرجل بيكي كثيرا لكنه يقضل أمغاء القوة والثقوق العنصرى ، كما أنه يعرف أنه أذا يكي ظن يجد مسن يحرف دموعه ، بينها المراة تجسد مساها دائما رجلاً معربا على مسيح معنها دائمة به نا أخسطة السكحا. دموعها بنقة دون لخيطة المكمل والماسكار ، والدليل على أن المرأة تستطيع التحكم في يموعها هو انها اذا انتهت من عمل ، الميلك أب ، واضطرت للبكاء فهي تبكي بقطرات قليلة لا تاسد رينتها ، بينما تترك عبوبها تسح في لحدوال لخسري .

والرجل - كالمرأة - يبكى ساعة مولده ، ويبكى في طاولته ، ويبكى الله يحبها ، ويبكى الله يحريد أن يتزوجها ، ويبكى الله تحروجها وتبدأ فترة الخصوبة البكائية عند الرجل بالحب ، ذلك أن من طاوس الرجل بعدب ، يبت أن من صوبي الحب في شرقتها العبري البيكاء والنواح ، فلحب عنينا حلة نكد ، من أول امرؤ الليس الذي يستوقف رفيقيه ويستدعي النموع الثلا : قفا نَبِكُ مَـنَ نَكري حبيب ومنـزل ، وانتهاء بعاشق القـرن العشريـن الذي يقول في المحوال الشعبي د عجبي على اللي يعيش خال من غير حبيب ويقول ارتاح .. متعة يارب أوهبها في وانفع ثمنها دمـوع

دموعها .. ودموعه

- أولا ، عن الزوجة المغلوبة على أمرها صلحية الرساقة موضيع التعليق نفيدكم بانها لم تكن تكتب رسالتها وهي تدكي ، بيل كتبتها أن الفي عن العراة عصوما تهمية الانقواد بالإسراف في الدموع ، فهي تهد أرتلحت اليها العراة لاسماب لا تخفي على أحد ، وارتلحت الكيا لما قاله الحال في يموعها عن الهوف لما قاله الحال في يموعها عن الهوف لما قاله الحال في يموعها عن الهوف وتواح . هكذا نرى أن الحب مندية كبرى ، وإذا كانت الأغلني تعسكس حالة العاشق الشرقي فمن التجني على المرأة أن يقال عن دموعها أنها القوى شلالات في الدنيا ، فإن دموع العرب قدراها - في أغسانينا -التعليم عنده من المتلازة ، الأيقول عاشق بلسان عبدالحليم : قلبى يقابلا غريبة بتنسورها السموع ، المتلاثة عاشق لخريخشي أن تحسيث شلالات السموع تاكلا في وجهبه ، المناس عند من السالة في المناسة ا فخاطب عينية - بلسان فريد الاطرش - قلالا : بنيكي على اللي راح منك وامني اللي راح بيعبود ... يلغوني يدبك حرتك متلفش للموع دى خدود . والعاشق عندنا بيسكى عمل على بطال سواء في حزن الفراق أو في ضرحة اللقياء ، فيقيول في أو في فسرحة اللقياء ، فيقبول في الفراق : خسارة خسسارة فسراقك ما يلتبرة ويقول في اللقياء : سباعة علي ، وهكذا يجاهر الرجل بيكائه يون أن تقل فيه الاقوال المسافرة هم المفكرون الرجال (هذا لا يعني طبعا أن المراة لا تفكر) ونحسن مثلا لم نسمع عن نبات أو زهرة أسمها بموع حواء ، وليكن هنسك أيون أهرة أيون أه تمل بينها استوائيا محروفا اسمه بموع أيون أن المقصود يايون كافرز ، وقبل أن المقصود يايون هو الزوج ، أذ تبين أن بموع الحب

حدور ، وقيل إن المعمود ينوب هو الزوج ، أذ نبين أن يموع الحب هي مياه جارية مكونة من محلسول كلوريد الصوييوم الدائرة ، تتحول في عينيه بعد السرواج الى مياه مستقمات فتقل عينام مغروراتين بالدموع دون جريان كسا أسو كان هنك شخص ك قهره ، أو سسوف يقهره ، أو سوف يُستمر في قهره . ولا حول ولا قوة الا بانة ،

الأسرى الأحباش في أوبرا وعليدة ، مفلسولون بالسائسل الجمسركية والإمنية والبنكية ، وسوف برزجون الماء والهواء والفسوارع الملوثة المهاء والهواء والفسوضاء . اتها الا ولحدا من عشرسن وزسرا .. متضافين جميعا على قبطع رجيل المهام الإجادة على الماء والماء الماء اجتماعيه الاصالية سياسة ...
ولمانا تتولى أجهزة الأمن ــ وحدها ...
مولجهة الفكر النيني . مــع أن هــذا التطرف ليس اخلالا بالأمن فقط ، أو تهديد بــنك .. انمــا هــو مسلوك اجتماعي اقتصادي تربوي أيضا ؟ ...
لا لحد معالجة واضحة لذلك ... المريكا عن تلضيل القاتل على القنيــل صُوصًاء .. ولاتنا لا نهتم بالأثار عبادة والجاني على المجنى عليه ! ومن سفرية القدر إن كل ما نطلبه هو المساواة ! فقد نجت هذه الانجازات من المزايدات السياسية والمنطقية! . أنه مجرد ، ترميم ، للقديم وليس بنياء تعليل جنيد أو ميدان أو د البقية ص ١٥ ، 0011 البحاد والموكيت المعروشات تعميهم عن الحصيف .. اما الحصيف فهى انتا في حالة ، حرب استتزاف ، صحابة .. لانتا نستهاك قوانا ، كتابا وقراء ، حاكمين ومحكومين .. ويذلك تهاز المواقف ، ولكنها لا تتصرك ، وإذا تحركت فلا تتقيم ، وإذا تقدمت المنا المراكة فلا تتقيم ، وإذا تقدمت الأدولت المنزلية -الأجهزة الكهربائية بنع العياسية وي محوما مد معهم ، ورد: طعمه فالى الوراء .. مرة أخسرى بسكاء على الماضى الذى كان ، والذى تسريده أن يعتد عمره الى المعسنتابل . وبسنك

الفنان سيد عبدالفتاح

بينما نسرى الشمعوب اليسودية في امرائيل ، سبعين شعبا وسميعين لفسة وأبيض وأسمود وأصفر ، وغسريي

وشرقسي ، ومصافظ ومتحال ومتصرد

وشرفسي ، ومحسائط ومنطال والمعارد وشيوعي وراسمال - لم تتقلق حتى هذه اللحظة على معنى : من هلو اللهودي ؟ ولكن علم ما لاتقلق على الإجابة ، لم يعلق مسلوة اسرائيل العسكرية والاقتصالية والاجتماعية

واقد ظالنا مثمات السمنين نقسول

لانفسنا : إذا خرج العثمانيون من

ممر ، واذا شرح القرنسيون ، واذا

خرج الانجليز ، وأذا خرج السريس واذا

غرج اليهود ، فسوف نجعل بلادنا جنة الله تحت سمائه .. وغرجوا ولم يصدث

ماترهمناه .. واليوم نقول بعد أن يخرج اليهود من سيناه التي هي أكبر مسن الضافة الغربية والجولان والقدس : أذا خرجوا من معمد متر السمها طابا فسوف

و نسوى الهوايل ، .. مع أن ٤٧ مليونا من المصريين ومائة مليون من العرب ، لا رأوا ولا سمعوا عن طابا ! ..

بينما ألمانيا واليابان اللتان إحتلتهما أمريكا ، قد تفوقتا على أعظم وأغنى دولتين في العالم : روسيا وأمريكا !

ولكنفأ تسيجهنا الى المساهر والى المساهر والى

ل وحل من مستعنا ، ونقسطم أيدينا

ونضعها في كلسن .. في نعش وتسمير في جنازتنات فقد جعلنا عبوننا وظيفة واحدة هي البكاء ... أي أننا جبرينا العين مبن كل وظائفها العمليسة والجمالية .

مثلا : انظر الى النيل . من شرفة

هيلتون .. ماذا تجد أ نهيرا جميلا وشاطئا ناعما وعمارات عالية . هــده

العمارات اكثرها فنادق .. بما يعطى انطباعا ان مصر دولة سيلحية ، أو من الواجب أن تسكون . ولسكنها في الواقع ليست كتلك . فالسياح مثيل

الأسرى الأحباش في أويرا ، عليدة ،

• الشيخ حسن البنا

قال انها ألهمته الكثير من أشعاره .. ثم أنه أودع النبابة متحفا فخصا تصوطه

الحقيقة غير ذلك . ولكن فقد كان القانون الروماني يعفى المقابر والمتلحف من المصادرة . وإذلك اهتدى الشساعر

الى هذه الحيلة . ليهرب من القيانون

ويحتفظ بالقصر الذي كان من الضريدي

مصادرته وفاء لديون الشاعر ١ .. وكذلك الجنازات على أقلام الأدياء

والمفكرينِ ، لا حزنا على الـــذى رأح

مثلاً : هل عرفناً ما هي الأسياب التي أنت الى و العنف السيني ، في

مصر ابتداء من الاعتداء على جمسال عبدالناصر في المنشسية إلى المتيسال

عبدالناصر في المنسية أي أسير. السلالت عمل هو عنف تبني ؟ أو هي السواجهة السينية . والاسسية اجتماعية اقتصالية سياسية .

أما ، الجبو ، العبام في مصر الصحابة ، فهنو تسراشق بسلطون

والحجارة بين صنحف الصنومة

نوقف الزمن فيكون ماضيا بعيدا وماضيا حاضرا وماضيا ومستقيلا ! ...

ومستقدلا ! ...

أما التغيير الذي تتطلع اليه ، يساسا من أن نغير الذي تتطلع اليه ، يساسا التغيير : التغيير الوزاري . فمسا تسكاد وزارة تجيء ألى المحكم حتى يتعلمها الناس وينساطوا : منى تستغير وجوه جيدة ؟، وفي نلك فهم خاطيء لعلم وفن الحكم . فنحن تتصور أن تغيير الوجه تغيير السياسة . مع أن العكس أجمع . تغيير الوجه فلاسياسة . مع أن العكس أجمع . فلسياسة . مع أن العكس أجمع . فلسياسة معدورة معروفة سلفا ا. فلذا السعيمة محدورة معروفة سلفا ا. فلذا السعيفة وتبيتها وجب شفيره .. وتبقى

بههه مصودة معروبه سلا 1. فادا اسم يفلح في تطبيقها وجب تغييره ... وتبقى السياسة كما هي .. ولكننا نطالب الوزير بأن يتغير وأن يغير وهي غلطة مشتركة بيننا وبين الحكومة . ومن التعييرات الشعبية : « المرحلة

القائمة ،.. قُلا يخل خطاب وزاري من

مدا التعبير الذي يسدل على أن مسرحلة نميت ، وبرحلة أخرى جالت .
وينحن لا نسال ولا حتى يتسامل :
عن العرجلة العاقبية ، متى بدلت ..
وكيف استمرت .. وكيف انتهبت ..
وعيف هي مسواصفات : العبرحلة القائمة ،؟ ولكن إننا نحام بالتعبير

ولائنا نتوهم انتا قادرون على ذلك ولننا غيرنا بالفعل ، فنخاطب الناس

عن المرحلة الجديدة التي بدات

وكلمة والاستعرارية عصوضة

الآن .. مع أن معناها : الاستمرار والاتمسال والماواصلة .. لا أكتسر ولا أقل .. وإكتنا نوهم أنفسنا وغيرتا ،

أننا أذا استخدمناها فهي شء جـديد منتلف عن الذي يعرفه الناس .. وهـي

جديدة ، لانها لغة مرحلة قادمة ١ ! ..

وهل وعيرها معتملات . لانه لا يدويد نشاط أصلا فتترهم أن هناك أكثر مـن نشاط .. أي نشاطات ، وهـي كلمـة جديدة تليق بالمرحة القادمة !! مثلا : ثحن نيساط عن ، ماهية ، المصري أي معنــــي المصري المعوني أو العربي أو العسـلم ، وتتساط عن ماهية الشعوب الناطقة مقعومية .. ومؤدي هذا التسـطار ال

بقعربية .. ويؤدى هذا النسطل الى الى تعطيل الى تعطيل الى تقياط والى قرار .. وأسئلك وحوفا من هذه التسطولات ، فيلننا

نصر في مناسبة ومن غير مناسبة على شرط: د الاجمساع للعسسريي،

قرط: والاجماع العسريي، و والتضامن العربي، .. ويغير هذا القرط لا حل القضية .. وعلى السرغم

من أنثا تعرف من هو المصرى ومن هو العربي ومن هو المسلم فانتا تفكر وتتحرك كما لو كما لا تعرف ذلك ..

وكلمات : الأنشاطة والنشاطات ، يعرها مغالطات . لانه لا يسويد

وسوف تستمر ..

ولكن هرباً من الذي سيجيء ! ..

الأشجار والزهور والطيور ١.

نتصيد الاسباب التي تعرقل

اتمنى أن تتمح للسادات رُعساً العرب بالرئيس ريجان في والسناس في أن ترى الويهات المتحدة الصور

الحنيفة للموقف ف الشرق الاوسط

بعد أن نمح الرواق المستهوني بعد أن مجمع الرواي المستورع كا واشتطون في وضع عصابة سوداد عل عبون المسكومة الأمبريكية ، فليمن معقولا في تحقل اسرافيل أرضا عربية

وترأض ألجلاء الأيعند أن يتأفع

الْقَتْبِلِ تَعْوِيضًا لِلْقَقَلُ ! وَلَيْسَ مَعْلُولًا في عصر تقرير الممسر أن يحرم شعب

و عصر تعرير المصنين أن يحرم مبعد فلسطين من تقرير مصبره ، ويسطره مبعد من وطنه ، فقدا اعترض على الاحتلال أو قلوم الاستعمار أطلقوا عليه السرصاص أو رجوا به في علني أو طروه من بالاده التي علني أميا السوف السمين ا وليس معقولا أن تسكون سياسة أمريكا تسليده الحال ، وتحديد المحدد الم

تسليح الجاني ، وتجبريد المجنسي

عليه من السلاح ، فتعطى امرائيـل الدول العربية أن تشتري ناس

هذه المعاملة غير العادلة هي التي تشوه صورة الـولايات المتحسدة في

عيون العرب ، وهسى التي تجعل الشعب العربي لا يصيدق أصريكا عنيما تقول أنها نصيرة الحرية ، وهم يرون أمريكا تجنفن الدي يضرب بالكرياج ، وتطلب من المضروب أن

يوون بلكرياج ، وتطلب من المضروب أن يكف عن الصياح . والعرب يدهشون عندما يتــنكرون كيف قــامت قيــامة الولايات المتحدة عشــنا كان هناــر

الولايات المتحدد عليها خان هاسر يتولى ابادة المهنود ، ولا يسمعون صوتا يحتبج على اسادة اسرائيسل للعرب . ويشعر العرب بالسعادة عندما يسرون أصريكا تغضب لأن الاتحاد الموفيتي يحتل بولندا ، وأن الحكومة الشيوعية نقيد الحسريات ، ولكنهم بشعرون بالعزن عديما ولكنهم بشعرون بالدون عديما

تغمض أمريكا عينيها عين احتيال اسرائيل البنان والضيفة الغيرية

ولغزة وللجولان وإسطابا ، وعنسها يرون صحف أصريكا تنشر مصار أسرائيل في لبنان كانها خبر اصطدام سيارة في الطريق ا

إننا نرجو من زيارة المك فهب والرئيس حسني ميارك والملك حسين والرئيس الشاذي بن جبيد أن تؤدي الى تحرك مسالة الشرق الأوسط التي

وضعتها أمريكا في ثلاجة ، مرة بحد

بين الدول العربية

آلانتخابات ، ومرارا بسبب المسالف

ونحن على ثقة أن مستر ريجيان سوف يسمع صوتا واحدا من الزعماء الريعة ، فليس بين العرب خلاف في حق شعب فلسطين في تقرير مصيره ،

وليس بينهم خلاف ف ضرورة جَــلاه اسرائيل عـن لبنــان ، بــلا قيــد

ولا شرط ، وليس بينهم خلاف على تنفيذ فسرارات الأسم المتصدة على

ضرورة جلاء اسرائيل عن كل الاراضي

التي لحقلتها معد حرب ١٩٦٧ والخلاف الموجود هو خلاف سم

مصطفى أمين

مصرالجدبيدة

والمستوي ومصاري

1 2 2 1 11

5

السلاح وتنفع ثمنه .

قسسم خساص للموبيليات والنجف والتخف ووروت الحسائط بفرعى المعادى ومصدوالجديدة كاربت سيتى بالأفاليم العوليس : ٢٢٦ شارع المياست ت ٢٩٩٧
 الحيلة الكيرى: ستارع عادل الرفاق المتغزع من شايع شكي التوكل.
 شين الكوم: البرالتعدل أول طريع تونينا الزرائي أدام المطعن.

المحلات مفتوحة طوال الأسبوع